

Республиканский общественно-политический журнал



# МЫСЛЬ

№ 8 Август 2022



Становление конституционного контроля (стр. 2)

Региональное неравенство (стр. 12)

Кризис экономической теории (стр. 19)

Свобода воли и предопределение (стр. 23)

Журнал основан в 1920 году

E-mail: [mysl2050@mail.ru](mailto:mysl2050@mail.ru); [zhurnal\\_mysl@mail.ru](mailto:zhurnal_mysl@mail.ru).

# 30 августа – День Конституции



Республиканский о

ОСНОВАН В 19

Учредитель и издатель  
ТОО «ҚАЗАҚ ГАЗЕТТЕР

Генеральный директор –  
председатель совета реда

**Шамшидин ПАТТЕЕВ**

Главный редактор  
**Аяган САНДЫБАЙ**

**Сауле АХМЕТОВА** –  
зам. главного редактора

**Бахытжан АУЕЛЬБЕК**  
обозреватель

Редакционный совет:

**Мурат АУЭЗОВ**

**Асылбек БИСЕНБАЕВ**

**Тадеуш ВАЛЛАС** (Позн

**Улугбек ЕСДАУЛЕТ**

**Валерий ЖАНДАУЛЕТ**

**Расул ЖУМАЛЫ**

**Валентина ЗАХАРЧЕН**

**Анатолий КИМ** (Москв

**Сагымбай КОЗЫБАЕВ**

**Сергей КОЛЧИГИН**

**Александр КРАСНЕР**

**Сейдахмет КУТТЫКА**

**Дархан МЫНБАЙ**

**Альберт РАУ**

**Акбар РЫСКУЛОВ** (Б

**Олжас СУЛЕЙМЕНО**

**Куаныш СУЛТАНОВ**

**Жансеит ТУЙМЕБАЕ**

**Сергей ХАРЧЕНКО**



Республиканский общественно-политический, научно-образовательный журнал  
ОСНОВАН В 1920 ГОДУ Выходит ежемесячно

Учредитель и издатель  
ТОО «ҚАЗАҚ ГАЗЕТТЕРІ»

Генеральный директор –  
председатель совета редакторов  
**Шамшидин ПАТТЕЕВ**

Главный редактор  
**Аяган САНДЫБАЙ**

**Сауле АХМЕТОВА** –  
зам. главного редактора

**Бахытжан АУЕЛЬБЕКОВ** –  
обозреватель

Редакционный совет:

**Мурат АУЭЗОВ**

**Асылбек БИСЕНБАЕВ**

**Тадеуш ВАЛЛАС** (*Познань*)

**Улугбек ЕСДАУЛЕТ**

**Валерий ЖАНДАУЛЕТОВ**

**Расул ЖУМАЛЫ**

**Валентина ЗАХАРЧЕНКО**

**Анатолий КИМ** (*Москва*)

**Сагымбай КОЗЫБАЕВ**

**Сергей КОЛЧИГИН**

**Александр КРАСНЕР**

**Сейдахмет КУТТЫКАДАМ**

**Дархан МЫНБАЙ**

**Альберт РАУ**

**Акбар РЫСКУЛОВ** (*Бишкек*)

**Олжас СУЛЕЙМЕНОВ**

**Куаныш СУЛТАНОВ**

**Жансеит ТУЙМЕБАЕВ**

**Сергей ХАРЧЕНКО**



## СОДЕРЖАНИЕ

**Алибек Темербеков.**

Становление конституционного контроля.....2

**Дастан Ельдесов.**

Региональное неравенство.....12

**Курман Ахметов.**

Кризис экономической теории.....19

**Аскар Мукаев.**

Свобода воли и предопределение.....23

**Кабдрахман Наурызбаев.** Из гавани любви.....32

**Жетписбай Бекболатулы.**

Просвещение и информационное влияние.....42

**Рашит Каренов.** Патриоты из плеяды Алаш.....54

**Исмаилжан Иминов.**

О славном прошлом Фабричного.....63

**Гульбаршин Салык.**

Вместе с юными археологами.....71

**Бахытжан Ауельбеков.**

Как Ермак «покорил» Сибирь.....78

**Улугбек Есдаулет.** Дон Жуан, или Жел Жуан.....90

**Снежана Черкаева.** Женщина-Песня.....92



**Алибек ТЕМЕРБЕКОВ,**  
член Конституционного Совета  
Республики Казахстан

*30 августа – День Конституции*

## СТАНОВЛЕНИЕ КОНСТИТУЦИОННОГО КОНТРОЛЯ

*Non est terminus*

**Конституция Республики Казахстан есть юридическая основа государственности, независимости и суверенитета страны, и соответственно, является ядром национальной политико-правовой системы, фундаментом, на котором базируются законодательство и правоприменительная практика.**

20 июня 2022 года на совместном заседании палат Парламента Председатель Конституционного Совета Республики Казахстан К. А. Мами огласил ежегодное послание «О состоянии конституционной законности в Республике Казахстан». Основная мысль, на которой им было акцентировано внимание парламентариев, это то, что Конституция является символом Независимости и прочной основой суверенитета Казахстана.

«Конституция РК – это Основной Закон, закрепляющий основы конституционного строя общества и государства, правового положения личности, правового статуса органов государства и местного самоуправления, имеющий верховенство, высшую юридическую силу и прямое действие на всей территории Казахстана и подлежащий особой правовой охране»<sup>1</sup>.

С момента обретения независимости,

которая была закреплена в Конституционном законе от 16 декабря 1991 года «О государственной независимости Республики Казахстан», в стране были приняты две Конституции: первая от 28 января 1993 года и вторая на всенародном референдуме 30 августа 1995 года. Соответственно, в них был установлен особый порядок охраны Основного Закона и определены органы конституционного контроля.

«Прошедший с момента оглашения предыдущего Послания год был ознаменован знаменательным для эволюции казахстанской государственности событием – 30-летием Государственной Независимости Республики Казахстан. По существу с 16 декабря 1991 года произошла смена исторических эпох, кардинально изменившая жизнь каждого казахстанца, гражданского общества, государственного аппарата и в целом

страны в глобально

По мнению Совет  
стоявшемся 5 июня  
референдуме Закон  
менений и дополнен  
Республики Казахст  
вые основы для да  
зации общества и п  
купности с поправк  
принимаемые в их  
тельные акты будут  
стижению общих п  
Нового Казахстана»

Вышеизложенное  
что для становлени  
необходима Консти  
Закон, который в с  
жит особой правово  
нуждается в эффе  
конституционного

Авторами академ  
рошо изложена су  
го контроля, а такж  
полномочиями по з  
наделены практиче  
дарственной власти  
мая ими защита Ке  
для них не единс  
«Конституционный  
самостоятельной с  
государства, в осн  
не политико-право  
номических и мор  
ценностей общест  
Основном Законе.

Схожими полно  
Конституции над  
все органы госуда  
частности: Презид  
Парламент, суды, с  
и юстиции. При эт  
тить, что осуществ  
Конституции являе

страны в глобально меняющемся мире.

По мнению Совета, принятый на состоявшемся 5 июня республиканском референдуме Закон «О внесении изменений и дополнений в Конституцию Республики Казахстан» заложил правовые основы для дальнейшей модернизации общества и государства. В совокупности с поправками в Конституцию принимаемые в их развитие законодательные акты будут способствовать достижению общих целей строительства Нового Казахстана»<sup>2</sup>.

Вышеизложенное свидетельствует, что для становления государственности необходима Конституция – Основной Закон, который в свою очередь подлежит особой правовой охране, и поэтому нуждается в эффективном институте конституционного контроля.

Авторами академического курса хорошо изложена суть конституционного контроля, а также ссылка на то, что полномочиями по защите Конституции наделены практически все органы государственной власти, хотя осуществляемая ими защита Конституции является для них не единственной функцией. «Конституционный контроль, являясь самостоятельной сферой деятельности государства, в основном служит охране политико-правовых, социально-экономических и морально-нравственных ценностей общества, закрепленных в Основном Законе.

Схожими полномочиями по защите Конституции наделены практически все органы государственной власти, в частности: Президент, Правительство, Парламент, суды, органы прокуратуры и юстиции. При этом необходимо отметить, что осуществляемая ими защита Конституции является для них не един-

ственной функцией. Поэтому весьма важным институтом обеспечения верховенства и прямого действия Конституции является конституционный контроль, осуществляемый независимым, специализированным государственным органом»<sup>3</sup>.

Профессор Малиновский В. А. полагает, что: «отправной точкой становления конституционного контроля в Казахстане правильно считать Конституционный закон от 16 декабря 1991 года «О государственной независимости Республики Казахстан». В ст. 10 данного исторического акта, с которого ведется отсчет новой эпохи Казахстана, закреплено следующее: «Высшим органом судебной защиты Конституции является Конституционный суд Республики Казахстан». Данная концепция получила развитие в Конституции от 28 января 1993 года»<sup>4</sup>.

Конституционный суд был избран Верховным Советом Республики 2 июля 1992 года, когда были приняты законы «О Конституционном суде Республики Казахстан» и «О конституционном судопроизводстве», а также избраны председатель и десять судей Конституционного суда. Данный орган конституционного контроля осуществлял свои полномочия по октябрь 1995 года. Согласно статье 10, в его компетенцию входило: «Рассмотрение дел о соответствии Конституции Республики Казахстан:

- 1) законов Республики Казахстан и иных актов, принятых Верховным Советом Республики Казахстан и его органами;
- 2) указов и иных актов Президента Республики Казахстан;
- 3) постановлений Кабинета Министров Республики Казахстан;

4) нормативных актов министерств, государственных комитетов и ведомств Республики Казахстан;

5) актов нормативного характера, принимаемых Генеральным прокурором Республики Казахстан, руководящих разъяснений пленумов Верховного суда Республики Казахстан, а также Высшего арбитражного суда Республики Казахстан.

2. Конституционный суд Республики Казахстан по представлению Верховного Совета Республики Казахстан давал заключения о соблюдении Президентом, Вице-Президентом, членами Кабинета Министров, Председателем Верховного суда, Председателем Высшего арбитражного суда, Генеральным прокурором Республики Казахстан, а также дипломатическими и иными представителями Республики Казахстан Конституции и законов Республики Казахстан в случае возбуждения вопроса о досрочном прекращении их полномочий.

3. Конституционный суд Республики Казахстан рассматривал дела о конституционности правоприменительной практики, затрагивающей конституционные права граждан.

4. Конституционный суд Республики Казахстан имел право возбуждать производство по вопросам, указанным в частях первой и третьей настоящей статьи, по собственной инициативе.

5. Конституционный суд Республики Казахстан:

1) рассматривал материалы обобщения практики применения конституционного законодательства;

2) избирал секретаря Конституционного суда;

3) приостанавливал полномочия судей Конституционного суда;

4) осуществлял иные полномочия, предоставленные ему законодательством.

Решения Конституционного суда и требования его судей, в пределах компетенции, были обязательны к исполнению всеми органами, предприятиями, учреждениями, организациями, политическими партиями и иными общественными объединениями, должностными лицами и гражданами, к которым они обращены. Неисполнение их влекло ответственность по закону»<sup>5</sup>.

Роль Конституционного суда Республики Казахстан образца 1992 года и его значение в процессе становления конституционного контроля, полагаю, до сих пор недостаточно изучены, а его роль в становлении конституционного контроля недооценена. Примером может служить рассуждения экс-заместителя Председателя Конституционного суда Рогова И. И.: «... было рассмотрение вопроса о конституционности акта Верховного совета, которым утверждалась минимальная потребительская корзина. Конституционный суд признал его неконституционным, нарушающим конституционное право на жизнь, посчитав, что те минимальные блага, которые были заложены законодателем, не обеспечивают выживаемость человека. В качестве экспертов нами был привлечен ряд структур во главе с Академией питания и ее руководителем, известным ученым Торегельды Шармановым.

Мы вынесли решение, что наши граждане имеют право не просто на жизнь, а на достойную жизнь, и это было, мне кажется, главным нашим решением»<sup>6</sup>.

Весьма интересны оценка и рассуждения Малиновского В. А. по вопросу значимости Конституционного суда

того периода, так как суд на довольно короткий период функционирования (до августа 1995 г.), значимости Конституционного суда в деле становления конституционализма в Казахстане. Судом под руководством Национальной академии юридических наук Республики Казахстан Баймаханова было вынесено несколько решений с вынесением около пятнадцати дел, к примеру, не соблюдения права собственности и иных конституционных прав, внедрения принципов и сущности Конституции Республики Казахстан Верховным Советом Республики Казахстан, а также народными депутатами Республики Казахстан не соблюдения конституционных процедур принятия законов и проведения избирательных кампаний.

Дальнейшее становление конституционного контроля связано с принятием Конституции Республики Казахстан и референдуме действующей Конституции Республики Казахстан, а также референдуме о квазисудебном конституционном контроле.

Раздел шестой Конституции Республики Казахстан, предусматривающий возлагается на Конституционный Совет. Он не входил в состав и соответственно являлся высшим органом, которому принадлежало высшее конституционное правосудие на территории Казахстана.

В статье «Каким образом конституционное правосудие

того периода, так он пишет: «Несмотря на довольно краткий период своего функционирования (июль 1992 г. – август 1995 г.), значимость Конституционного суда в деле становления конституционализма весьма ощутима. Всего Судом под руководством академика Национальной академии наук, доктора юридических наук, профессора М. Т. Баймаханова было рассмотрено по существу с вынесением итогового решения около пятнадцати дел. Они касались, к примеру, необходимости соблюдения права собственности, трудовых и иных конституционных прав граждан; внедрения принципа разделения властей и сущностных различий между Верховным Советом и местными Советами народных депутатов; непременно соблюдения конституционных процедур принятия законов; организации и проведения избирательных кампаний»<sup>6</sup>.

Дальнейшее становление конституционного контроля непосредственно связано с принятием на всенародном референдуме действующей Конституции Республики Казахстан, где был учрежден квазисудебный орган конституционного контроля – Конституционный Совет.

Раздел шестой Конституции содержал основополагающие нормы, учреждающие конституционный контроль в Республике, осуществление которого возлагается на Конституционный Совет. Он не входил в судебную систему, и соответственно являлся государственным органом, который обеспечивал верховенство Конституции Республики как Основного Закона государства на всей территории Казахстана.

В статье «Каким путем пойдет конституционное правосудие Казахстана»

профессор Игорь Иванович Рогов на вопрос: «Почему же тогда Конституционный суд заменили Конституционным Советом?», ответил:

– Это решение, думаю, в значительной мере было обусловлено субъективным фактором. В рабочую группу при Президенте РК по проекту Конституции входили французские эксперты: Жак Аттали – известный политик, политолог и Ролан Дюма – экс-председатель Конституционного Совета Франции. А поскольку в Конституции Казахстана были отчасти заимствованы французские идеи, то влияние французской школы у нас было очень сильным. И они убедили, видимо, членов рабочей группы создать Конституционный Совет, аргументируя тем, что Конституционный суд – это архаичный институт, а Конституционный совет работает вне судебных процедур, формальностей, его члены – это, по сути, эксперты, специалисты права, независимые от политической и социально-экономической конъюнктуры»<sup>7</sup>.

Полагаю, будет уместным привести несколько исторических аспектов, связанных с Конституционным Советом Республики Казахстан, а также с его ролью в процессе становления конституционного контроля за период своего существования. Так в соответствии со статьей 1 Конституционного закона «О Конституционном Совете Республики Казахстан»: «Конституционный Совет как государственный орган, обеспечивающий верховенство Конституции Республики Казахстан на всей территории республики, при осуществлении своих полномочий самостоятелен и независим от государственных органов, организаций, должностных лиц и граждан».

лан, подчиняется только Конституции Республики и не может исходить из политических и иных мотивов, осуществляет свои полномочия, руководствуясь Конституцией Республики и Конституционным законом, воздерживаясь от установления и исследования иных вопросов во всех случаях, когда это входит в компетенцию судов или других государственных органов»<sup>8</sup>.

29 декабря 1995 года Президентом Республики был издан Указ, имеющий силу конституционного закона, «О Конституционном Совете Республики Казахстан». В феврале 1996 года сформирован был первый состав Конституционного Совета и новый государственный орган приступил к работе.

«Согласно статье 72 Конституции Республики Казахстан, Конституционный Совет по обращению Президента Республики Казахстан, Председателя Сената, Председателя Мажилиса, не менее одной пятой части от общего числа депутатов Парламента, Премьер-Министра:

1) решает в случае спора вопрос о правильности проведения выборов Президента Республики, депутатов Парламента и проведения республиканского референдума;

2) рассматривает до подписания Президентом принятые Парламентом законы на их соответствие Конституции Республики;

2-1) рассматривает на соответствие Конституции Республики принятые Парламентом и его Палатами постановления;

3) рассматривает до ратификации международные договоры Республики на соответствие их Конституции;

4) дает официальное толкование норм Конституции;

5) дает заключения в случаях, предусмотренных пунктами 1 и 2 статьи 47 Конституции.

Конституционный Совет рассматривает обращения Президента Республики в случаях, предусмотренных подпунктом 10-1) статьи 44 Конституции, а также обращения судов в случаях, установленных статьей 78 Конституции»<sup>9</sup>.

За 26 лет Конституционный Совет внес достойный вклад в совершенствование процесса становления конституционного контроля в Республике Казахстан: «Деятельность Конституционного Совета позволила более полно раскрыть созидательный потенциал Конституции Республики Казахстан, обеспечила приведение в соответствие с ней текущего законодательства, определила ориентиры для развития материальных и процессуальных отраслей права. Поэтому совершенно обоснованным представляется сохранение в составе действующего права нормативных постановлений Конституционного Совета, не противоречащих внесенным в Конституцию изменениям и дополнениям.

Основные итоги деятельности Конституционного Совета.

С февраля 1996 года в Конституционный Совет поступило более 200 обращений:

– от Главы государства – 27;

– от председателей Палат Парламента и его депутатов – 77;

– от Премьер-Министра – 27;

– от судов – 71 представление.

Конституционным Советом было принято более 140 нормативных постановлений. В связи с внесением новелл в Основной Закон (1998, 2007 и 2017 гг.) Конституционным Советом приняты решения о пересмотре отдельных сво-

их решений. В целом конституционным законам и между Ряд законов, при высокий общественно знан соответств В их числе: Земел ветствии с которы введена частная сс торые категории э ствующий Закон « тиях» (2002 г.) и др

Одним из важн чения верховенст на является офие норм Конституции Советом рассмотр обращений. Даны р ливающие легити ниманию основн институтов и перс определяющие п ношений государ объединений и гра механизмы обеспе и гражданина, а та просов, касающих ституционного раз

В Парламент на ний о состоянии и конности в стране. ся опыт осуществ конституционного лись вопросы о за совершенствовани процесса, привев в соответствии с I доустройстве и суд водимой админист другие.

За прошедшие г определенная прак Конституционным

их решений. В целом либо в части неконституционными были признаны 30 законов и международных договоров. Ряд законов, принятие которых имело высокий общественный резонанс, признан соответствующим Конституции. В их числе: Земельный кодекс, в соответствии с которым в Казахстане была введена частная собственность на некоторые категории земель (2003 г.); действующий Закон «О политических партиях» (2002 г.) и другие.

Одним из важных средств обеспечения верховенства Основного Закона является официальное толкование норм Конституции. Конституционным Советом рассмотрено более 100 таких обращений. Даны разъяснения, устанавливающие легитимные подходы к пониманию основных конституционных институтов и перспектив их развития, определяющие принципы взаимоотношений государства, общественных объединений и граждан, укрепляющие механизмы обеспечения прав человека и гражданина, а также ряда других вопросов, касающихся дальнейшего конституционного развития страны.

В Парламент направлено 27 посланий о состоянии конституционной законности в стране, в которых обобщался опыт осуществления в Казахстане конституционного контроля, поднимались вопросы о защите прав человека, совершенствовании законотворческого процесса, приведении законодательства в соответствие с Конституцией, о судостроительстве и судопроизводстве, проводимой административной реформе и другие.

За прошедшие годы сформировалась определенная практика представления Конституционным Советом итоговых

посланий за каждые пять лет (в 2000, 2005, 2010, 2015, 2016 и 2020 годах), а также в 2021 году, ознаменованном 30-летием Государственной Независимости Республики Казахстан»<sup>10</sup>.

Правовой основой организации и деятельности Совета является Конституционный закон от 29 декабря 1995 года «О Конституционном Совете Республики Казахстан». Согласно конституционному статусу Совет при осуществлении своих полномочий является самостоятельным и независимым от государственных органов, организаций, должностных лиц и граждан, и, соответственно, подчиняется только Конституции Республики.

«Конституционное производство может быть возбуждено только по обращениям Президента Республики Казахстан, Председателей Палат Парламента, не менее одной пятой от общего числа депутатов Парламента, Премьер-Министра, судов.

В число субъектов обращения в Конституционный Совет не входят граждане Республики. Их конституционные права и свободы могут быть защищены в судах общей юрисдикции, а в Конституционном Совете в случаях и в порядке, установленных статьей 78 Конституции, согласно которой если суд усмотрит, что закон или иной нормативный правовой акт, подлежащий применению, ущемляет закрепленные Конституцией права и свободы человека и гражданина, он обязан приостановить производство по делу и обратиться в Конституционный Совет с представлением о признании этого акта неконституционным»<sup>11</sup>.

Таким образом, Конституция Республики Казахстан 1995 года является

надежной базой для становления и совершенствования конституционного контроля в стране, важнейшей целью которой явилось создание независимого Казахстана. Следует отметить, что потенциал ее далеко не исчерпан.

Конституционный Совет в своих ежегодных посланиях неоднократно возвращался к вопросу совершенствования конституционного контроля в Республике Казахстан. Автором данной статьи в своих публикациях неоднократно обращалось внимание на вопросы, которые, как говорится, сегодня на слуху при совершенствовании института конституционного контроля. Приведу несколько выдержек из статьи «В поле зрения конституционного органа».

«В одном из первых посланий Конституционного Совета за 1996 год было обращено внимание, что в ст. 78 Конституции имеется положение, которое предоставляет право судебным органам обращаться в Конституционный Совет с представлениями о признании неконституционными законов или иных нормативных правовых актов, регламентирующие закрепленные Конституцией права и свободы человека и гражданина.

Отдельным абзацем в ежегодном послании за 1997 год Конституционный Совет выделил следующий аспект совершенствования работы судов как субъектов обращения. Так, при вынесении решений по конкретному делу органы правосудия в первую очередь должны были ссылаться на соответствующую статью Конституции РК, что, несомненно, подчеркивало бы ее верховенство по отношению к остальному действующему законодательству. Конституционный Совет посчитал, что

соблюдение такого требования повысило бы уровень знания Конституции судьями и гражданами, а также способствовало бы формированию у каждого уважительного отношения к Основному Закону.

Ряд посланий содержит рекомендации по дальнейшему совершенствованию правовой регламентации последующего конституционного контроля посредством формализации и уточнения механизма оповещения судов о принятии к конституционному производству обращений других судов.

Предложения о совершенствовании института представлений судов как субъектов обращения имеются в ежегодных посланиях Конституционного Совета. В частности, рекомендовано расширить основания обращения судов в Конституционный Совет, включая не только нарушения конституционных прав граждан, но и любые случаи несоответствия нормативных правовых актов нормам Конституции.

В послании за 2000 год по вопросу совершенствования обращений в Конституционный Совет имеется предложение о включении в круг субъектов Конституционного Совета Генерального прокурора и министра юстиции.

Оглашенное в Парламенте послание Совета за 2001 год содержало предложение об использовании прокурором своего права инициировать в суде вопрос о ходатайстве проверки конституционности того или иного нормативного правового акта в Конституционном Совете.

В послании за 2003 год констатируется, что в республике учрежден институт Уполномоченного по правам человека, в компетенцию которого входит осу-

ществление м  
нием прав и ст  
ние восстанов  
свобод. Исход  
жено предост  
обращаться в  
через суды в  
Закона.

Ежегодно  
чительное ко  
граждан и о  
тенденция уве  
щений. Однак  
Конституцион  
что граждане  
обращения. П  
ституционн  
перенаправля  
ности други  
нам. Вместе  
что уровень с  
и граждани  
ных показате  
онной законн  
обстоятельств  
лось и в еже  
туционного С

Как отмеч  
в соответств  
физические и  
ляются субъек  
менее от них  
явления и жа  
остается неиз  
130-160 в год

Послание  
ло, что колит  
юридически  
Из них пять  
Конституции  
конституцио  
конов.

В послан

шествление мониторинга за соблюдением прав и свобод человека, обеспечение восстановления нарушенных прав и свобод. Исходя из этого, было предложено предоставить омбудсмену право обращаться в Конституционный Совет через суды в порядке ст. 78 Основного Закона.

Ежегодно в Совет поступает значительное количество заявлений от граждан и организаций. Наблюдается тенденция увеличения числа этих обращений. Однако они не рассматриваются Конституционным Советом ввиду того, что граждане не являются субъектом обращения. Поэтому Аппаратом Конституционного Совета эти обращения перенаправляются по подведомственности другим государственным органам. Вместе с тем следует отметить, что уровень соблюдения прав человека и гражданина является одним из главных показателей состояния конституционной законности в стране. На данное обстоятельство неоднократно указывалось и в ежегодных посланиях Конституционного Совета.

Как отмечено в послании 2005 года, в соответствии со ст. 72 Конституции физические и юридические лица не являются субъектами обращения. Тем не менее от них продолжают поступать заявления и жалобы, количество которых остается неизменно высоким – порядка 130-160 в год.

Послание за 2018 год констатировало, что количество жалоб от граждан и юридических лиц достигло более 300. Из них пять касались толкования норм Конституции, семь – о признании неконституционными отдельных норм законов.

В послании 2019 года Совет ука-

зал, что необходимо более широко использовать возможности судов по обращению в Конституционный Совет с представлениями о проверке конституционности введенных в действие правовых актов. В связи с этим Верховному Суду следовало бы обобщить судебную практику и принять нормативное постановление о порядке обращения судов в Конституционный Совет Республики.

Таким образом, из анализа ежегодных посланий Совета усматривается, что вопросы совершенствования перечня субъектов обращения в Конституционный Совет всегда были в поле зрения конституционного органа. Они требуют дальнейшего своего глубокого изучения с учетом международного опыта и наработанной конституционной практики»<sup>12</sup>.

В развитии института конституционного контроля важную роль сыграли проведенные в стране конституционные реформы.

В 2007 году в предмет проверки Конституционного Совета были включены принятые Парламентом и его Палатами постановления.

В 2008 году в Конституционный закон о Конституционном Совете были внесены дополнения, согласно которым рекомендации и предложения по совершенствованию законодательства, содержащиеся в его решениях, подлежали неукоснительному рассмотрению уполномоченными государственными органами с обязательным уведомлением о принятом решении. Тем самым придавался определенный императивный характер рекомендациям Конституционного Совета.

Следуя этой тенденции, проведенная в 2017 году конституционная реформа

расширила круг полномочий Конституционного Совета.

Так, в целях реализации положений, предусмотренных Конституционным законом от 15 июня 2017 года «О внесении изменений и дополнений в некоторые конституционные законы Республики Казахстан», из п. 3 ст. 22 Конституционного закона РК «О Конституционном Совете Республики Казахстан» было исключено требование о необходимости подписания представления суда в Конституционный Совет председателем соответствующего суда. То есть судьбы напрямую могут обращаться в Конституционный Совет.

Президент РК отказался от своего права по внесению возражений на решение Конституционного Совета. Усилен последующий конституционный контроль путем наделения Главы государства правом направления обращений в Конституционный Совет о рассмотрении вступившего в силу закона или иного правового акта на соответствие Конституции Республики. Такое право связывается с интересами защиты прав и свобод человека и гражданина, обеспечения национальной безопасности, суверенитета и целостности государства.

Введен обязательный предварительный конституционный контроль за внесением поправок в Основной Закон страны. Они могут быть вынесены на республиканский референдум или на рассмотрение Парламента Республики только при условии дачи положительного заключения Конституционным Советом.

16 марта 2022 года Президент Казахстана Касым-Жомарт Токаев выступил с Посланием «Новый Казахстан: путь

обновления и модернизации», в котором выдвинул масштабную программу политической модернизации. Обозначенные в нем инициативы были направлены на коренное преобразование нашей политической системы и для их эффективной реализации требовалось внесение изменений и дополнений в Конституцию.

Президент особо подчеркнул, что изменения затронут треть статей Конституции: «Говоря прямо, наша Конституция получит совершенно новое измерение. Поэтому я предложил вынести этот вопрос на республиканский референдум, ведь такие масштабные изменения должны осуществляться на основе всенародного волеизъявления».

Глава государства отметил, что после референдума, проведенного 27 лет назад, когда была принята действующая Конституция, все последующие конституционные реформы получали одобрения в Парламенте.

«В принципе, это легитимная практика. Но я твердо убежден, что на новом этапе развития, строя Новый Казахстан, мы должны всенародно принимать такие судьбоносные для нашей страны решения. Поэтому сегодня мною подписан указ о проведении 5 июня республиканского референдума по вопросу принятия изменений и дополнений в Конституцию. Всеобщее голосование граждан по проекту конституционных поправок продемонстрирует нашу твердую приверженность демократическим принципам. Конституционная реформа нацелена на комплексную трансформацию всей государственной модели. Важный блок поправок затрагивает правозащитную сферу, – сказал Глава государства. – Создание Конституцион-

ного суда, за-  
моченного по-  
ституционно  
запрет смерти  
направлены  
ние прав и сви

Президент  
К.-Ж. К. Токаев  
веденный «р  
вехой в исто  
зал сплоченно  
реальным пер

По словам  
сенные изме  
– это не кон  
чало реформ.  
ронная моде  
обновленной  
мирована бо  
функциониру  
власти, укреп  
и противове

1. Конституция проф. К. А. Мамитов.
2. Послание Касым-Жомарта Токаева народу Казахстана (2022 года) [www.zakon.kz/6017940](http://www.zakon.kz/6017940).
3. Там же. Конституция.
4. *Малиновская*.
5. Закон Республики Казахстан «Утратил силу».
6. Каким путем? [www.zakon.kz/6017940](http://www.zakon.kz/6017940).
7. Там же. [www.zakon.kz/6017940](http://www.zakon.kz/6017940).
8. Там же. [www.zakon.kz/6017940](http://www.zakon.kz/6017940).
9. <https://www.zakon.kz/6017940>.
10. Там же. [www.zakon.kz/6017940](http://www.zakon.kz/6017940).
11. Там же. [www.zakon.kz/6017940](http://www.zakon.kz/6017940).
12. В поле зрения (казахстан). <https://www.zakon.kz/6017940>.
13. Поправки к Конституции Республики Казахстан. [www.zakon.kz/6017940](http://www.zakon.kz/6017940).
14. Касым-Жомарт Токаев. [www.zakon.kz/6017940](http://www.zakon.kz/6017940).

ного суда, закрепление статуса уполномоченного по правам человека на конституционном уровне, безоговорочный запрет смертной казни – все эти шаги направлены на всестороннее соблюдение прав и свобод граждан»<sup>13</sup>.

Президентом Республики Казахстан К.-Ж. К. Токаевым отмечено, что проведенный «референдум стал важной вехой в истории нашей страны, показал сплоченность и готовность нации к реальным переменам».

По словам Главы государства, внесенные изменения в Основной закон, – это не конечная стадия, а только начало реформ. Будет продолжена всесторонняя модернизация страны. На базе обновленной Конституции будет сформирована более эффективная модель функционирования всех институтов власти, укреплены механизмы сдержек и противовесов между ними. Необходи-

мо последовательно проводить реформу законодательства<sup>14</sup>.

Процессы совершенствования перманентны, вместе с изменениями и дополнениями в Основной закон менялись форма и содержание конституционного контроля.

С 2023 года в Казахстане вместо Конституционного Совета будет Конституционный суд.

Проведенные конституционные реформы свидетельствует, что институт конституционного контроля в Казахстане в ответ на глобальные перемены развивался весьма динамично. Изменения и дополнения прежде всего были направлены на более эффективное выполнение функций конституционного контроля, которые способствовали укреплению конституционной законности, защите всех ценностей, закрепленных в Конституции.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Конституционное право Республики Казахстан. Академический курс: в 2-х т. Т.1. Под общ. Ред. д. ю. н., проф. К. А. Мами. Авт. Предсл., отв. Ред. И руков. Авт. Колл. д. ю. н., К. А. Мами. Алматы, 2021, 103 стр.
2. Послание Конституционного Совета Республики Казахстан «О состоянии конституционной законности в Республике Казахстан» (оглашено на совместном заседании Палат Парламента Республики Казахстан 20 июня 2022 года) [www.gov.kz/memleket/](http://www.gov.kz/memleket/)
3. Там же. Конституционное право Республики Казахстан. Академический курс: в 2-х т. Т.1, стр. 382.
4. Малиновский В. А. «Конституционный совет – 20 лет обеспечения верховенства конституции» ([articlekz.com](http://articlekz.com)).
5. Закон Республики Казахстан от 5 июня 1992 года № 1378-ХІІ «О Конституционном суде Республики Казахстан» (утратил силу) ([zakon.kz](http://zakon.kz)).
6. Каким путем пойдет конституционное правосудие Казахстана – Игорь Рогов. [zakon.kz/https://www.zakon.kz/6017940](http://zakon.kz/https://www.zakon.kz/6017940).
7. Там же. [www.zakon.kz/601794](http://www.zakon.kz/601794).
8. Там же. [articlekz.com](http://articlekz.com).
9. <https://www.gov.kz/memleket/>
10. Там же. [www.gov.kz/memleket/](http://www.gov.kz/memleket/) Послание Конституционного Совета Республики Казахстан «О состоянии конституционной законности в Республике Казахстан».
11. Там же. [www.gov.kz/memleket/](http://www.gov.kz/memleket/) Конституция Республики Казахстан – ИПС «Эділет» ([zan.kz](http://zan.kz)).
12. В поле зрения конституционного органа (А. Темербеков, член Конституционного Совета Республики Казахстан). <https://www.zakon.kz/4984709>
13. Поправки в Основной закон имеют для нашей страны судьбоносное значение – Токаев. [zakon.kz https://www.zakon.kz/6013687](http://zakon.kz/https://www.zakon.kz/6013687).
14. Касым-Жомарт Токаев: Референдум стал важной вехой в истории нашей страны. [www.zakon.kz/6016401](http://www.zakon.kz/6016401)



Дастан ЕЛЬДЕСОВ,  
педагог

## РЕГИОНАЛЬНОЕ НЕРАВЕНСТВО

14 июля Касым-Жомарт Токаев выступил на расширенном заседании правительства. Глава государства озвучил разработку двух пилотных национальных проектов: «Комфортная школа» и «Модернизация сельского здравоохранения».

«Нацпроект «Комфортная школа» предполагает строительство около 840 тысяч ученических мест по новым строительным стандартам, оснащенных современным оборудованием. Проект нацелен на решение вопроса трехсменного образования, аварийных школ, единообразия условий получения образования», – сказал Касым-Жомарт Токаев.

### КОНТРАСТЫ СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РК

Это давно назревшая проблема и очень правильное решение. У нас часто пишут о том, как наши школьники по разным международным рейтингам показывают высокие результаты. И это, действительно, так. Только таких показателей добиваются отдельные школы отдельных городов.

Если в советское время все граждане имели почти равные возможности в получении хорошего образования, независимо от региона, города и села, то ныне идет не только региональное неравенство в получении образования, но и разделение по качеству обучения на городские и сельские школы.

Современная ситуация резко контрастирует с прошлой системой образования, которая ныне признается во многих государствах как одна из эффективных, и ее отдельные фрагменты с успехом перенимаются в ряде стран. Многие известные люди советского Казахстана, получившие хорошее образование, – выходцы из сельской глубинки. Ныне же большинство сельских школ страдает от низкого качества обучения, нехватки квалифицированных учителей, плохого состояния зданий, слабого интернета и т. д. Это проявляется, в частности, в низких показателях по ЕНТ. Добавьте сюда платные отделения вузов, куда не смогут поступить многие сельские ребята.

Есть, конечно, шанс удачно сдать ЕНТ и выиграть грант, но большинство

сельских ш  
чить вышн  
за низких д  
сравнению  
ведь Основ  
гражданам  
в получени  
должно раз  
социальны  
кам в соот  
которой от  
стандарты  
РК, ст. 30.1  
ется беспла  
государств  
ст. 30. п. 4.  
общеобязат  
ния. Деятел  
ведений до  
стандартам

Именно  
ные орган  
образовате  
ветствии с  
зательным  
вания, типо

По зако  
от 08.08.20  
вах ребенк  
1. «Кажды  
образовани  
лучение бе  
нового ср  
образовани

Вопрос,  
гарантируе

Ведь у  
школьники  
разование  
возросли м  
родах имел  
ликанская  
школа (РФ  
лицей,  
ные лицен  
ев интелле

oooooooooooo

сельских школьников не смогут получить высшее платное образование из-за низких доходов своих родителей по сравнению с городскими жителями. А ведь Основной закон гарантирует всем гражданам равные права и возможности в получении образования, которое не должно различаться по региональным, социальным, языковым и иным признакам в соответствии с Конституцией, в которой отмечены общеобязательные стандарты образования. Конституция РК, ст. 30. п. 1. «Гражданам гарантируется бесплатное среднее образование в государственных учебных заведениях»; ст. 30. п. 4. «Государство устанавливает общеобязательные стандарты образования. Деятельность любых учебных заведений должна соответствовать этим стандартам».

Именно поэтому общеобразовательные организации РК осуществляют образовательную деятельность в соответствии с государственным общеобязательным стандартом среднего образования, типовыми учебными планами.

По закону Республики Казахстан от 08.08.2002 N 345-III ЗРК «О правах ребенка в Республике Казахстан»: 1. «Каждый ребенок имеет право на образование и ему гарантируется получение бесплатного начального, основного среднего и общего среднего образования».

Вопрос, а какое среднее образование гарантируется сельским школьникам?

Ведь у нас возможности городских школьников получить хорошее образование в последние десятилетия возросли многократно. Во многих городах имелись или открылись Республиканская физико-математическая школа (РФМШ), БИЛ (Білім-инновация лицейі, Образовательно-инновационные лицеи, бывшие КТЛ), «Назарбаев интеллектуальные школы» (НИШ),

школа «Дарын», «Пифагор», частные платные школы, всевозможные центры подготовки к НИШ, БИЛ, РФМШ, ЕНТ и т. д. В такой ситуации сельские школы оказались в аутсайдерах.

И многие сельские жители правдой или неправдой хотят переехать в города, в том числе из-за желания дать хорошее образование своим детям в престижных городских школах. Кстати, огромный конкурс в НИШ, РФМШ, БИЛ из-за наличия интернатов для приезжих школьников. Однако это редкий шанс для сельских ребят из-за слабости сельских школ.

Неравенство в школьном образовании было и в советское время, однако не было столь огромного различия в региональном образовании. Было и разделение по качеству образования на сельские и городские, обычные и спецшколы, но опять-таки не было «катастрофического» различия, как в наше время.

«Дискриминация» сельских школьников проявляется даже при сдаче ЕНТ – нередко сельские ребята вынуждены сдавать его в районных центрах, расположенных далеко. И время, проведенное в дороге, не способствует лучшей сдаче тестирования – школьники должны вставать рано утром, в 5-6 часов, чтобы не опоздать на тестирование, не говоря об утомительной дороге.

Из-за отсутствия у нас комплексных исследований в области школьного образования перспектива его развития представляется смутной. Что говорить, если мы в этом вопросе ориентируемся на зарубежные исследования, а не на отечественные. Получается, мы хуже знаем общую ситуацию в наших школах, чем зарубежные эксперты?! Или у нас стараются не придавать огласке «секретные» факты в школьном образовании? Где исследования состояния школьного

образования в сельской местности?

Например, в американском журнале *Diplomat* вышла статья, в которой рассказывается о региональном неравенстве в школьном образовании нашей страны (<https://thediplomat.com/2019/05/in-kazakhstan-regional-inequalities-undercut-overall-educational-progress/>). Статья так и называется: «В Казахстане региональное неравенство подрывает общий прогресс в образовании». В 2016 г. школьники из Казахстана попали в десятку лучших по результатам в математике и естествознании рейтинга *Trends in Mathematics and Science Study (TIMSS)* наряду со сверстниками из таких стран, как Россия, Канада и Ирландия, далеко обогнав, к примеру, школьников из Великобритании, США и Австралии.

В то же время *Diplomat* отмечает: «Согласно результатам Программы ОЭСР по оценке иностранных студентов (PISA), введенной в 2015 г., 15-летние дети на западе (в Атырауской, Мангистауской областях) и в Южно-Казахстанской области по сравнению со своими сверстниками в городе Алматы отстают как минимум на два года по математике и другим точным наукам. Половина 15-летних подростков в Атырауской области функционально неграмотны в науке, а более 50 процентов учащихся в Южно-Казахстанской и Мангистауской областях функционально неграмотны в чтении – они не прошли первый уровень сложности».

Это неприемлемый результат для унитарного государства, которое стремится к качественному образованию для всех своих граждан. Основная проблема нынешней политики в этом вопросе заключается в ее фактическом отсутствии», – пишет *Diplomat*. Негативные

последствия такого неравенства трудно переоценить, считает издание. Тот факт, что сотни тысяч казахстанских школьников не получают достаточно хорошего образования, чтобы успешно конкурировать на рынке труда в будущем, также нанесет ущерб национальной экономике.

По этой причине необходимо провести исследования причин региональной недостаточной успеваемости и влияющих факторов, внедрить программы развития человеческого капитала, адаптированные для каждого региона.

Необходимо открыть государственные учебные заведения в неблагополучных районах для компенсации низкого социально-экономического положения семей и усиленно финансировать сельские школы, повышать квалификацию учителей, открывать спецшколы в сельской местности и т. д.

В этом плане предложенный президентом страны проект «Комфортная школа» будет способствовать решению этой проблемы.

Давно известная и в то же время не решаемая проблема – восстановление сельского хозяйства, подготовка кадров для села, создание соответствующих условий для молодых специалистов и т. д. Если у нас в сельской местности живет 41% населения, то в такой же пропорции следует распределять бюджетные деньги на подготовку специалистов для села, строительство социальных объектов и т. д.

Это и развитие социальной инфраструктуры села, строительство новых дорог, открытие СПТУ, ПТУ для подготовки кадров для села, где не осталось квалифицированных специалистов, рабочих, механизаторов, строителей, даже пастухи в дефиците – из-за безработицы и низких условий жизни в аулах молодежь массово перебирается в города.

## УСПЕВАЕМ ЯЗЫК

В контексте ста всплывает исследования по в разрезе языкопаде и юге республиканские школы.

Оказалось, ка обучающиеся нзали более успеPISA в сравненказахским языкпоказателях в рсоставляет 50смотренной ме в 30 баллов поPISA равна одноким образом, ркомпетенций уобразования с кками составляеобучения

И в направллее успешно вциях 15-летни с русским язык в показателях всем трем наследования этодифференциация в функциобучающихся лет обучения в 26 баллов меющихся городколледжей.

Различие реков обучения по сравнению ми PISA-2015. остается все еп. Это свидетелразрыве в уропетенций уча с казахским и

## УСПЕВАЕМОСТЬ В РАЗРЕЗЕ ЯЗЫКОВ ОБУЧЕНИЯ

В контексте регионального неравенства всплывает вопрос, есть ли у нас исследования по уровню успеваемости в разрезе языков обучения? Ведь на западе и юге республики – в основном казахские школы.

Оказалось, казахстанские участники, обучающиеся на русском языке, показали более успешное выполнение теста PISA в сравнении со сверстниками с казахским языком обучения. Разница в показателях в разрезе языков обучения составляет 50 баллов. Согласно пересмотренной методике ОЭСР, разница в 30 баллов по международной шкале PISA равна одному году обучения. Таким образом, разрыв функциональных компетенций участников организаций образования с казахским и русским языками составляет более чем полтора года обучения.

И в направлении естественные науки более успешно в читательских компетенциях 15-летние участники PISA-2015 с русским языком обучения. Разница в показателях составила 52 балла. По всем трем направлениям оценки исследования это наивысший показатель дифференциации. Значительный разрыв в функциональных компетенциях обучающихся составляет около двух лет обучения. Зафиксирована разница в 26 баллов между результатами обучающихся городских и сельских школ и колледжей.

Различие результатов в разрезе языков обучения по математике меньше, по сравнению с другими направлениями PISA-2015. Однако этот показатель остается все еще значимым (36 баллов). Это свидетельствует о значительном разрыве в уровне математических компетенций учащихся школ и колледжей с казахским и русским языками обу-

чения, который составляет один год.

Вот такие зарубежные неутешительные данные.

## НАДО ЛИ ЗАКРЫВАТЬ НИИШ? НИИШ – ЭТО УЖЕ ПРИЗНАННЫЙ БРЕНД

Контрасты среднего образования республики порождают конфликты, дискуссии, споры, например, о НИИШ. В СМИ и социальных сетях были публикации против Назарбаев интеллектуальные школы, вплоть до их закрытия. Есть опасность, что вместе с водой можно выплеснуть из ванны ребенка. В данном случае нарабатанный за 14 лет образовательный опыт наших детей и их учителей, который показал впечатляющие результаты, признанные у нас и за рубежом.

Знаковым событием для НИИШ является успешное прохождение международной аккредитации CIS (Совета международных школ), самой известной в мире организации, созданной для продвижения высших стандартов и последних достижений в области образования. 20 Интеллектуальных школ получили международную аккредитацию CIS, НИИШ – это уже признанный бренд нашего образования.

В своем исследовании «Пандемия и образование в Казахстане: Серьезные потери и увеличение неравенства» Жан-Франсуа Марто, постоянный представитель Всемирного банка в Казахстане написал: «Взять, к примеру, Назарбаев интеллектуальные школы – сеть из 22 высоко конкурентных школ для наиболее способных учеников. Учащиеся НИИШ опережают своих сверстников на 124 балла PISA, что соответствует почти трем годам обучения. Что касается функциональной грамотности, то успеваемость учащихся из НИИШ также значительно отличается от среднего показателя по стране: согласно результатам PISA

за 2018 год, всего 6,2% учащихся НИШ были признаны функционально неграмотными в сравнении с 64% по стране».

НИШ, как и РФМШ, БИЛ и другие специализированные школы, построены по образцу московской школы А. Н. Колмогорова, выдающегося советского математика. В наших интеллектуальных школах переняли суть этой модели: бесплатное обучение и интернат для детей из разных регионов и слоев населения, углубленное изучение математики, химии, биологии, английского языка и др., прием в спецшколу на основе честного и большого конкурса.

Спецшколы были и в советское время, и училось там небольшое количество учеников, удачно сдавшие вступительные экзамены. А количество НИШ растет – растет и количество способных учеников. К тому же эти школы – не элитные учебные заведения, которые большинству родителей не по карману, а бесплатные школы, куда поступают по результатам конкурсного отбора, в том числе дети из простых семей, сельской местности и т. д.

Уже никого не удивляют многочисленные победы нишевцев на международных олимпиадах или приглашения от известных зарубежных университетов на учебу.

Именно ученику НИШ, к примеру, принадлежал уникальный рекорд в 2018 г. на международных экзаменах АСТ и SAT Subject Tests: он набрал возможный максимум – 36 из 36 и 2 400 из 2 400.

Выпускница НИШ, имея 100 тысяч тенге в кармане, создала сеть школ программирования. Школы Айши Орымбаевой работают в Актобе, Атырау, Актау, Шымкенте, Павлодаре, Уральске, Нур-Султане и Алматы.

Или достижение школьника в космической отрасли: 17-летний Ерасыл Тауекел – стажер NASA. Он поступил в НИШ в 7-м классе, где был кружок по

ракетомоделированию, там у него появился наставник Оралбек Бидайбеков. Ерасыл представлял свои проекты делегациям NASA, Роскосмоса, Европейского космического агентства и трем казахстанским космонавтам. Он не собирается покинуть Казахстан, хочет построить казахстанскую ракету: «Кто-то должен это сделать, если никого нет, значит, мы должны объединиться и брать инициативу в свои руки», – убежден Ерасыл.

Антон Моргунов, выпускник НИШ из Талдыкоргана, поступил сразу в пять ведущих вузов США: Массачусетский технологический институт (MIT), Гарвард, Стэнфорд, Колумбийский и Калифорнийский технологический институт (CalTech), в итоге выбрал MIT. Победитель международных олимпиад по химии является также основателем и редактором научно-познавательного журнала «Квазар», им создано сообщество учеников НИШ для подготовки к химическим олимпиадам (Pagodane.ru). Антон ведет личный блог, в котором основная тема – вопросы, связанные с поступлением в вузы, а также с химической наукой.

И таких примеров немало. Недаром президент Касым-Жомарт Токаев на форуме межрегионального сотрудничества в Омске осенью 2019 г. предложил открыть филиалы Назарбаев интеллектуальных школ в России. «Можно было бы рассмотреть возможность создания в одном из приграничных регионов России филиала Назарбаев интеллектуальных школ, где уровень преподавания удивительно высок и отвечает передовым международным стандартам», – сказал глава нашего государства.

### КАКИЕ ЖЕ АРГУМЕНТЫ У ПРОТИВНИКОВ НИШ?

Большое финансирование на НИШ, «социальная несправедливость» – дети

на сельских школах, в И  
Затраты на о  
школах, дол  
всех государ  
решение. Мол  
тески невозм  
в селах нет та  
можно сдать  
в НИШ посту  
проблема сель  
экономическо  
развала сельс  
тема поступи

За хорошее  
в данном сл  
учеба в НИШ  
стищии в обра  
будущее! Нал  
полагает пов  
в том числе  
и школьную  
детей из сель  
предназначен  
там-инвалида  
малообеспече

В НИШ им  
рини, где шко  
на необходим  
по химии. Д  
к слову, студ  
Они занима  
времен лабор  
рудования и

И в эти ин  
сто поступа  
не имеющих  
ние. Здесь не  
ных семей, т  
частных пла  
цей.

Вот аргу  
Ирины Смир  
вилегий у  
школьная ф  
новые прост

из сельских школ не могут поступить в эти школы, в НИШ не сдают ЕНТ и др. Затраты на одного ученика в НИШ превышают в 6-10 раз затраты в обычных школах, должно быть одинаковое для всех государственных школ финансирование. Мол, без специальной подготовки невозможно поступить в НИШ, в селах нет такой возможности. А ЕНТ можно сдать без подготовки?! Хотя в НИШ поступают из сельских школ, проблема сельских школ – это проблема экономической политики государства, развала сельского хозяйства, а не проблема поступления в НИШ.

За хорошее образование надо платить, в данном случае платит государство: учеба в НИШ – бесплатная. Ведь инвестиции в образование – это инвестиции в будущее! Наличие интернатов уже предполагает повышенное финансирование, в том числе и на трехразовое питание и школьную одежду. Ведь именно для детей из сельской местности, пригорода предназначены интернаты, а также детям-инвалидам, детям из многодетных, малообеспеченных семей и др.

В НИШ имеются хорошие лаборатории, где школьники могут проводить на необходимом уровне те же опыты по химии. Даже в медицинских вузах, к слову, студенты порой лишены этого. Они занимаются в старых с советских времен лабораториях с дефицитом оборудования и медицинских материалов.

И в эти интеллектуальные школы часто поступают дети из простых семей, не имеющих средств на платное обучение. Здесь немного детей из обеспеченных семей, такие, как правило, учатся в частных платных школах или за границей.

Вот аргументы депутата Мажилиса Ирины Смирновой против НИШ: «Привилегий у НИШ много: бесплатная школьная форма, трехразовое питание, новые просторные здания и лаборато-

рии, обучение дополнительному иностранному языку, уроки строятся по модели «Два учителя в классе». И самая главная привилегия – НИШ не участвуют в Едином национальном тестировании, которое, отнимая уйму времени, значительно снижает качество знаний школьников».

Удивительно, казалось бы, надо стремиться к таким же привилегиям и в обычных школах, повышать на них финансирование, а не закрывать финансирование на НИШ. В данном случае согласен только с тем, что ЕНТ, «отнимая уйму времени, значительно снижает качество знаний школьников».

Да, выпускники НИШ не сдают ЕНТ – сдают вместо него свои внутренние и внешние экзамены, которые приравнены к ЕНТ, что позволяет поступать в отечественные вузы. Это было определено Законом от 19 января 2011 г. «О статусе «Назарбаев Университет», «Назарбаев Интеллектуальные школы» и «Назарбаев Фонд», на основании которого осуществляется деятельность этих учебных заведений.

В этом Законе имеется пункт «Лица, прошедшие обучение в Интеллектуальных школах, освобождаются от единого национального тестирования». Иначе НИШ теряют не только свою автономность и статус, престижность и высокий уровень знаний. Самое главное, НИШ превратится в обычные школы – ЕНТ уравнивает их.

Итоговую аттестацию, к примеру, в форме внешнего экзамена в НИШ проводят совместно с Международным экзаменационным советом Кембриджского университета. А в оценивании экзаменационных работ принимают участие международные эксперты. Ученики НИШ сдавали экзамены внешнего оценивания, разработанные МЭСК и сопоставимые с международным уровнем A-level.

По окончании НИШ выпускники получают аттестат об общем среднем образовании, сертификат по английскому языку IELTS, международный сертификат CIE с результатами экзаменов внешнего суммативного оценивания.

### НАЦИОНАЛЬНЫЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ШКОЛЫ

На мой взгляд, высокий уровень успеваемости в НИШ не только в отсутствии коррупционных составляющих при поступлении, ориентации на западную систему образования, ведении отдельных предметов на английском языке, но и в освобождении этих школ от ЕНТ.

В самом деле, зачем ЕНТ, «которое, отнимая уйму времени, значительно снижает качество знаний школьников»? И дело не только в качестве тестов, но в списывании на ЕНТ. С этим позорным явлением начали реально бороться лишь в последние годы. Не пора ли пересмотреть или отказаться от нынешнего формата ЕНТ, при котором есть возможность списывания? И за основу принять экзамены в НИШ без списывания и коррупции.

Такая же ситуация с Назарбаев университет (НУ) – поступают на основе большого и честного конкурса без блата, взятки, списывания, как это случается в наших вузах с ЕНТ, обучение на английском языке. НУ также показывает высокий уровень знаний и компетенций.

Здесь реально учатся одаренные дети из всей республики. Огромный конкурс в НИШ и Назарбаев университет, отбирает самых сильных и достойных детей. Поэтому не надо их закрывать – наоборот увеличивать количество таких школ и вузов.

Много претензии к непрозрачности работы НИШ, НУ и «Назарбаев Фонда», в том числе в вопросе оплаты зарубеж-

ных специалистов и др. Такие проблемы решаемы без закрытия учебных заведений.

В контексте изменения статуса первого президента идут разговоры об изменении названий НИШ и НУ – это тоже решаемый вопрос без их закрытия. В свое время КТЛ превратились в БИЛ. Например, НИШ без изменения аббревиатуры можно изменить в Национальные Интеллектуальные школы.

Введенное с недавних пор 12-летнее обучение в НИШ не только готовит выпускников к поступлению в вуз. В 12 классе темы отдельных предметов, проектов имеют уровень 1 курса вузовской программы, поэтому некоторые наши вузы принимают нишовцев сразу на второй курс.

По словам Куляш Шамшидиновой, председателя правления АОО «НИШ», около 90% выпускников НИШ обучаются на государственных или университетских грантах казахстанских вузов, из них 24% учатся в Назарбаев университете, 10% – обучаются за пределами страны.

Возможно, эта статистика немного меняется по годам, но каждый год в отечественные и зарубежные вузы поступают 100% выпускников НИШ, абсолютное большинство – на гранты.

Эта статистика свидетельствует не только об успешности системы НИШ, но и опровергает миф о том, что многие ее выпускники уезжают учиться за рубеж и там остаются.

Пока невозможно сделать все школы страны как НИШ, но надо стремиться к таким же привилегиям, условиям и в обычных школах, повышать на них финансирование, улучшать качество обучения, а не закрывать НИШ. Возводить школы по новым строительным стандартам, оснащенные современным оборудованием, как предложил Глава государства.

## КРИЗИС

Значи  
ных на эк  
скоро при  
литики. К

Наверное, кризис с известными и последователями изменения государственной политики захстану в том, как функционируют, каких ранее в свою очередь новой национальной политики, адаптироваться к условиям. В реальности с Нам потребуются для преодоления не существующие

Все это в первую очередь вещи, о которых профессионалы власти экономики могут ни малейших массовая неопытность, весьма эффективно функционируют, крайности привести к тому, что не способно обеспечивать. Поскольку в первую очередь ответственность по отношению к излишней рекомендации вызубрили за мимики и которые

# КРИЗИС ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ

**Значительные изменения, происходящие во взглядах ученых на экономическую теорию, по всей видимости, достаточно скоро приведут к изменению всей мировой экономической политики. К такому повороту нам следует быть готовыми.**

Наверное, каждому понятно, что в связи с известными событиями на Украине и последовавшими за ними масштабными изменениями в мировой экономической политике, всем странам мира, и Казахстану в том числе, следует готовиться к функционированию в новых условиях, каких ранее не существовало. А это в свою очередь потребует и проведения новой национальной экономической политики, адаптированной к изменившимся условиям. Прежняя политика в новой реальности становится неадекватной. Нам потребуются поиск новых решений для преодоления проблем, которые ранее не существовали, а теперь есть.

Все это вроде бы и так понятно. Но есть вещи, о которых люди, далекие от профессиональных исследований в области экономики, как правило, не имеют ни малейшего представления. Такая массовая неосведомленность в вопросах, весьма важных для нормального функционирования общественного организма, крайне опасна, она способна привести к тому, что общество окажется не способным принимать решения, обеспечивающие ему стабильность. Поскольку в подобных вопросах общественность просто неинформирована, она с излишним доверием относится к рекомендациям экономистов, которые вызвали западные учебники экономики и которым кажется, что теперь они

знают ответы на все вопросы... Если бы это было действительно так! Тогда бы и проблем не было.

Но проблема есть, и заключается она в том, что сами учебники, которые знают наизусть наши экономисты, не имеют почти никакого отношения к реальности. И более того, сама экономическая наука (даже если предположить, что таковая вообще существует) находится в глубочайшем кризисе, что повергает в панику исследователей во всем мире: они не знают, что предложить человечеству, которое с надеждой ждет от них рецепта для решения существующих проблем. (О том, какая паника царит среди экономистов-исследователей на всей планете, также мало кто знает за пределами узкого круга высококвалифицированных специалистов.)

Когда обществу необходимо решить ту или иную сложную, масштабную и общественно значимую проблему, естественно, нужно обратиться к науке. В нашем случае – к экономической науке. Но проблема как раз и заключается в том, что как таковой экономической науки на сегодняшний день просто не существует. То, что мы привыкли считать экономической наукой – это вовсе не наука, это, если можно так выразиться, преднаука и относится к настоящей полноценной экономической науке, которую еще предстоит создать, примерно

так же, как алхимия относится к химии.

Современная химия как наука включает в себя неорганическую химию, органическую химию, аналитическую химию, физическую химию, химию полимеров и т. д. Это полноценная, развивающаяся наука. А предшественницей ее была алхимия. Понятно, что не будь алхимии, не было бы и такой науки как химия. Но все-таки алхимия – это еще не химия. Понятно, что у алхимии тоже были свои достижения и свои интересные находки. Но все-таки алхимия – это не химия. Прошли столетия, прежде чем масса эмпирических изысканий алхимиков соединились в единую систему и развилась в науку. Химия как наука сегодня – это, да, полноценная научная дисциплина. Но что же мы видим в случае с экономикой?

Вся современная, с позволения сказать, экономическая «наука» – это западная (западноевропейская и американская) наука. Все существующие экономические теории – это или западные теории, описывающие отдельные аспекты именно западной реальности, или теории, сформировавшиеся под влиянием западных экономических воззрений. Но западная экономическая теория (точнее, комплекс противоречивых и мало связанных теорий) рассматривает только западную же экономику и никакую другую. Экономике незападных стран тоже рассматриваются под западным углом зрения. В общем, рассматривается, по существу, только модель западной экономики, в современном ее понимании. И тут возникает главный вопрос: а насколько адекватна сама западная экономическая наука, насколько адекватно западные экономические теории отражают хотя бы западную реальность, не говоря уже о реальности нашей?

Интересный современный норвеж-

ский экономист Эрик Райнерт пишет: «Экономисты заинтересованы в развитии. Беда в том, что даже по своим собственным стандартам они чудовищно невежественны во всем, что его касается. Глубина этого невежества долгое время была их строжайшим секретом.

...В середине 1950-х годов вооруженный статистическими данными по экономике Америки с 1870 по 1950 год, Мозес Абрамовиц решил измерить, какую часть экономического роста можно объяснить факторами, которые традиционно считались ответственными за этот рост, – капиталом и трудом. К своему изумлению, он обнаружил, что эти факторы могут объяснить только 15 % роста, зафиксированного за временной период длиной 80 лет. Традиционные факторы экономического роста оставляли необъясненной «погрешность» в размере 85 % – «показатель уровня нашего невежества», как назвал его сам Абрамовиц. Другие экономисты, среди которых был Роберт М. Солоу, впоследствии получивший Нобелевскую премию, приняли вызов Абрамовица и изучили вопрос с разных точек зрения при помощи разных методов. К своему удивлению, все пришли к тому же результату: осталась необъяснимая погрешность в размере примерно 85 %» (*The Economist*. 1992. 4 января).

Это что, наука? Что это за «наука» такая, которая может объяснить только 15% наблюдаемых фактов, а 85% остаются вне пределов ее понимания? Ну и как прикажете разрабатывать экономическую политику государства, руководствуясь рекомендациями такой с позволения сказать «науки»? Куда это нас заведет?

И не надо думать, что на Западе о неадекватности западных же экономических теорий не знают. Прекрасно знают. Поче-

му же экономисты не цепляются за то, что не могут пред теориями. Им нечестно, вот они и т. э. экономические до честно признавая держатся исключ могут выдвинуть

Жан-Поль Ш ляющий директ разделения Вигс экономист-теоре ти все идеи в с экономики в оди дут признаны о экономика была шая часть совре теорий уже давн отвергнута. Но привлекательны пор остаются о них до сих пор о аналитики. В ко выдвинет новы объяснить и пр ческую реально практически все ские теории буд ми» (Edge Found

Лауреат Нобе номике Пол Кру экономической 50 лет стали дл чем-то вроде за теория Джона Р стала быть дост сменила не нов ка... Для мейнс номической тео совершенство ка луг, так и фина подкрепляется к что в свою очер способность ры

му же экономисты там продолжают упрямо цепляться за них? Да просто потому, что не могут предложить альтернативной теории. Им нечего предложить обществу, вот они и цепляются за замшелые экономические догмы, при этом, правда, честно признаваясь, что за догмы эти они держатся исключительно потому, что не могут выдвинуть альтернативы.

Жан-Поль Шметц, бывший управляющий директор Burda Digital подразделения Burda Media Group: «Как экономист-теоретик, я уверен, что почти все идеи в современных учебниках экономики в один прекрасный день будут признаны ошибочными. Если бы экономика была точной наукой, большая часть современных экономических теорий уже давно была бы официально отвергнута. Но из-за отсутствия более привлекательных гипотез они до сих пор остаются общепризнанными, и на них до сих пор опираются экономисты и аналитики. В конце концов кто-нибудь выдвинет новые гипотезы, способные объяснить и предсказывать экономическую реальность таким образом, что практически все нынешние экономические теории будут признаны ошибочными» (Edge Foundation, Inc, 2006).

Лауреат Нобелевской премии по экономике Пол Кругман пишет о бессилии экономической науки: «Последние 40–50 лет стали для экономической теории чем-то вроде затишья. После того, как теория Джона Мейнарда Кейнса перестала быть достаточно эффективной, ее сменила не новая теория, а неоклассика... Для мейнстрима сегодняшней экономической теории аксиомой является совершенство как рынков товаров и услуг, так и финансовых рынков. Все это подкрепляется красивыми уравнениями, что в свою очередь мешает увидеть неспособность рынков к саморегулирова-

нию и государств осуществлять регулирование». (Кругман П. Почему экономическая наука бессильна. /Paul Krugman. How did economists get it so wrong? / The New York Times/ URL. 02. 09. 2009).

Откровенные признания крупнейших экономистов современности в неадекватности современной экономической теории можно множить до бесконечности. Почему-то западные ученые о несостоятельности современной экономической науки откровенно говорить не боятся. Наши же экономисты на этот счет как будто воды в рот набрали... Или просто не понимают этого? Уровень квалификации не тот?

«Кризис – состояние, при котором существующие средства достижения целей становятся неадекватными, в результате чего возникают непредсказуемые ситуации и проблемы». Таково, по мнению большинства ученых, состояние экономической теории на сегодняшний день. Модели, инструментарии и теории, которыми руководствовались экономисты на протяжении достаточно долгого периода, устарели. Это надо понимать. И не слишком доверять тем экономистам, которые уверены, что раз уж они обучались в западных университетах и вызубрили все западные экономические теории и учебники, то они теперь знают, что и как надо делать. Прежде всего следует задаться вопросом: а чего стоят сами эти теории на практике?

Президент Новой экономической ассоциации, д. э. н., к. физ.-мат. наук, академик Виктор Полтерович говорит: «Эмпирические исследования не обнаруживают фундаментальные экономические законы. Развитие теории привело к доказательству целого ряда теорем, свидетельствующих о невозможности получить ответы на важнейшие вопросы, оставаясь в рамках принятых постулатов.

Современная экономическая теория находится в глубоком кризисе, который, видимо, должен привести к переформулировке ее основных целей и изменению стиля исследований. Кризис обнаруживает себя не только в том, что теоретическая экономика не сумела найти эффективные решения насущных проблем экономической политики, но и глубинным внутренним для теории образом: происходит накопление теоретических фактов, свидетельствующих о принципиальной ограниченности ее методов. Хотя я тоже не вижу ясных путей выхода из кризиса, я надеюсь, что обсуждение будет способствовать их отысканию.

Учебники же по экономике и весь процесс обучения построены так, что создают у студентов впечатление, будто они изучают дисциплину, принципиально ничем не отличающуюся от естественных наук. Этому способствуют достаточно сложный математический аппарат, обилие формальных доказательств и большое внимание, уделяемое методам тестирования моделей. Подобная точка зрения распространяется в обществе и создает завышенные ожидания, которые экономическая наука не может удовлетворить. Это ставит экономистов в ложное положение и требует объяснения.

...Имеются явные признаки затяжного кризиса экономической теории: 1) эмпирические исследования не привели к обнаружению фундаментальных законов или закономерностей универсального характера, которые могли бы служить хотя бы базой для теоретических построений; 2) ряд закономерностей, которые в течение десятилетий считались эмпирически доказанными, были впоследствии опровергнуты; 3) благодаря математизации экономической теории в ее рамках получен ряд общих результатов, фактически указы-

вающих на неполноту или неадекватность аксиоматики основополагающих моделей, что влечет за собой отсутствие ответов на важнейшие вопросы.

...Нужно осознать, что экономика – необыкновенно быстро меняющийся объект, изучение которого требует особой организации... Российское общество... стало жертвой веры в то, что есть источник, где содержится точный и правильный ответ. Теперь наступило разочарование... Другой аспект проблемы связан с глубокой отсталостью самой экономической науки». (Полтерович В. М. Доклад на научном семинаре Отделения экономики и ЦЭМИ РАН «Неизвестная экономика».)

Вот так на самом деле на сегодняшний день обстоят дела с экономической теорией и самой экономической наукой, постулаты которой некритически используются у нас как теоретическая основа при принятии важнейших для общества решений. Ситуация, конечно, невеселая. Но следует знать и то, что поиск адекватных методов управления современной экономикой, равно как и поиск методов, позволяющих выработать альтернативную экономическую теорию, идет во всем мире (за исключением нас, разумеется). У нас нет возможности рассмотреть научные дискуссии, идущие в научном мире по этой теме, это потребует слишком большого и обстоятельного разговора. Но мы можем коротко проинформировать наших читателей: большинство представителей научного сообщества во всем мире приходят сегодня к выводу, что выход из мирового кризиса возможен только на пути усиления государственного регулирования экономики. И это следует знать.

Курман АХМЕТОВ,  
экономист

СВО  
ПРЕД

(Размышле  
и други

Я рос в рели  
ми, в то время  
меня в том, что  
дом мировой н  
ся их невероят  
и случая есть с  
приводить к н

ТРИ ТОЧК

Сегодня я поним  
ном и научном мир  
веков сосущество  
потезы, объясняющ  
деле является наш  
той или иной мере с  
ведениях поп-культ  
за (жесткий детер  
ко детерминирован  
конами (фильмы «И  
нейробиологией (му  
ломка»), эволюцией  
ского периода») и  
программами из на  
(фильм «Матрица»)  
ствует лишь один  
Вторая гипотеза (т  
происходит случай  
корректируются вер

# СВОБОДА ВОЛИ И ПРЕДОПРЕДЕЛЕНИЕ

(Размышления о природе детерминизма  
и других философских концепций)



Аскар МУКАЕВ,  
философ

Я рос в религиозной семье, где все были твердыми фаталистами, в то время как мое собственное восприятие мира убеждало меня в том, что мир полон случайных событий, управляющих ходом мировой истории. Читая книги о великих людях, я поражаюсь их невероятной воле к жизни и осознавал, что помимо судьбы и случая есть свобода воли отдельных личностей, которая может приводить к неожиданным поворотам в историческом процессе.

## ТРИ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ

Сегодня я понимаю, что в религиозном и научном мировоззрении испокон веков сосуществуют три рабочие гипотезы, объясняющие, каким на самом деле является наш мир. Эти гипотезы в той или иной мере отражаются в произведениях поп-культуры. Первая гипотеза (*жесткий детерминизм*): мир жестко детерминирован — физическими законами (фильмы «Разрабы», «Довод»), нейробиологией (мультфильм «Головоломка»), эволюцией (фильм «Парк Юрского периода») или компьютерными программами из настоящей реальности (фильм «Матрица»), а у причины существует лишь один вариант следствия. Вторая гипотеза (*тихизм*): все в мире происходит случайно, наши действия корректируются вероятностью, у причи-

ны бесчисленное множество вариаций, наша вселенная не одна-единственная, поскольку таких похожих миров — мириады (фильм «Мистер Никто»). Третья гипотеза (*метафизический либертарианизм*): человек и остальные живые существа обладают безусловной свободой воли, любой их выбор сознателен и никем не управляем, человек способен даже сворачивать пространство и создавать новые вселенные с иными физическими законами, если не сегодня, то точно в далекой перспективе (книги «Туманность Андромеды», «Сами боги»).

Физики и философы делят физическую картину мира на макромир и микромир, в каждом из которых преобладает лишь одна из выше представленных точек зрения на устройство мира.

Согласно современным научным представлениям макромир, в котором

декват-  
ающих  
утствие

мика —  
ощийся  
ет осо-  
: обще-  
что есть  
й и пра-  
ло разо-  
облемы  
о самой  
первич  
наре От-  
АН «Не-

дняшний  
ской тео-  
укой, по-  
исполь-  
я основа  
общества  
, невесе-  
то поиск  
ия совре-  
к и поиск  
атать аль-  
теорию,  
нием нас,  
ности рас-  
идущие в  
о потребу-  
ятельного  
ютко про-  
лей: боль-  
чного со-  
ят сегодня  
го кризиса  
ления госу-  
экономики.

ХМЕТОВ,  
экономист

мы с вами живем, безусловно, является детерминистским, причинно-следственным, соответственно, в нем все – и люди, и животные, и поток времени – предопределено. У макрообъектов нет свободы воли, у истории нет сослагательного наклонения, в нашей двоичной системе счисления нуль всегда нуль, а единица – это только единица. Макромир детерминирован с очень высокой степенью вероятности, так как макроскопические объекты состоят из бесконечно большого количества частиц, и вероятностное поведение каждой частицы статистически уравнивается, но это не исключает очень редких маловероятных событий, не имеющих особого влияния на вселенную. По сути, мир и предметы в макромире строго подчинены безраздельно господствующим закономерностям.

Но в микромире все иначе. Там как раз таки более правильной является вторая точка зрения, декларирующая случайность событий.

### МИКРОМИР И ТИХИЗМ

Принципы, объясняющие устройство микромира, лежат в основе работы квантового компьютера, поэтому для рассмотрения тихизма мы подробно остановимся на квантовых технологиях. Такие компьютеры не могут использовать привычную двоичную систему счисления; в нашем макромире бит – либо единица, либо нуль, а в микромире бит – и нуль, и единица (кубит). У объектов в микромире есть подобие свободы воли; он не детерминистский, а вероятностный, потому и говорят, что в квантовом мире Бог может позволить себе игру в кости. Довольно сложно создать компьютер, работающий на принципах мира, где правит вероятность и где нет причин-

но-следственных связей, поэтому сегодня мы имеем дело не с настоящим квантовым компьютером, а с кубитами и группами кубитов, отдельными «микросхемами», которые еще не способны выполнять программируемые операции. То, что сейчас работает – это эмуляторы квантового компьютера на классических устройствах. Квантовый алгоритм такого эмулятора действует не на детерминистских началах; он угадывает простые множители с вероятностью правильного ответа больше пятидесяти процентов и находит их экспоненциально быстрее, чем обычный алгоритм.

На заре квантовой механики существовала ее единственная на тот момент интерпретация – копенгагенская. Дело в том, что элементарные частицы, в отличие от объектов в макромире, ведут себя очень странно. Это выяснилось при проведении опыта с пластиной, имеющей две щели, через которые проходит луч света. Каждый из фотонов за одну единицу времени должен проникать за пределы пластинки только через одну щель, ведь он же не может проходить одновременно через два отверстия. Но возникает парадокс. Когда на фотон никто не смотрит, он одновременно проходит через две щели, чего не может быть. Вы же не можете находиться сразу в двух местах. А фотон может. Когда он проходит через две щели одновременно, то ведет себя как волна, оставляя интерференционную полосу, которая позволяет ученому сказать, что фотон прошел через две щели, хотя ученый этого не видел.

Тогда исследователи решили пойти на хитрость. Они включили датчики слежения, то есть создали эффект наблюдателя. Оказалось, что фотон как будто понимает, что за ним наблюдают,



Это он вынуждает фотон принимать вместо двух одновременных положений лишь одно. Эта интерпретация отрицает вероятность, а значит, и свободу воли фотона. Поступок фотона предопределен воздействием сознания наблюдателя. Фотон может быть в двух состояниях одновременно, для него это нормально, но мозг наблюдателя, сам того не зная, подсознательно дает ему команду принять одно состояние. Сознание наблюдателя хочет, чтобы у фотона был лишь один вариант развития событий, ведь мы привыкли к тому, что объект находится лишь в одном месте. И фотон вынужден подчиниться наблюдателю.

Поп-культура не особо жалуется на интерпретации физических феноменов, но к теме свободе воли, детерминизма и вероятности она чрезвычайно благосклонна. Например, вышеописанные интерпретации рассматриваются и обсуждаются в американском сериале 2020 года «Разрабы».

Согласно сюжету фильма, бизнесмен Форест после гибели дочери, произошедшей по его вине, хочет доказать научным способом, что мир детерминирован, и таким образом снять с себя вину, ведь если смерть его дочери Амайи была предопределена, значит, его вины в случившемся нет. Богатый Форест нанимает гениев квантовой механики, которые создают самый совершенный квантовый компьютер, способный воспроизводить состояние элементарных частиц в любой точке пространства и в любой исторический период. Благодаря визуализации реальности Форест может видеть на экране компьютера с программой-эмулятором и прошлое, и будущее, причем будущее нельзя отменить. На самом деле это сюжетный домысел, ведь квантовый компьютер не может показы-

вать прошлое и будущее. Он не сможет смоделировать будущее макромира, поскольку работает с информацией на квантовом уровне, а в квантовом мире, согласно копенгагенской интерпретации, признанной на сегодняшний день самой верной, нет детерминизма. Создатели сериала допустили этот киноляп, чтобы продемонстрировать зрителю детерминистский взгляд на мир.

А как же быть со свободой воли? Неужели ее нет?

### ПОЧЕМУ ВСЕЛЕННАЯ КАЖЕТСЯ ДЕТЕРМИНИРОВАННОЙ?

Все мы мечемся между этими тремя концепциями – метафизическим либертарианизмом, тихизмом и детерминизмом. Живя в мире, напроочь опутанном причинно-следственными связями, чувствуешь себя Ведьмаком, до поры до времени тщетно сопротивляющимся Предназначению, или Луизой Бэнкс из фильма Вильнева «Прибытие», сталкивающейся с цивилизацией фаталистов, видящей время как непрерывный поток одновременно существующих событий.

Предопределение плохо тем, что делает нас безмолвной куклой в руках Вселенной, свобода воли же превращает нас из инертных наблюдателей в творцов жизненной магистрали, строителей анизотропного шоссе человеческих судеб. Этой мысли вторит бессмертный слоган франшизы о терминаторе «Нет судьбы кроме той, что мы творим». Лично мне при выборе того или иного решения помогает гипотеза Мультивселенной.

Как уже говорилось ранее, идея многомировой интерпретации Эверетта может разложить в пух и прах другие интерпретации квантовой механики

и оказаться самой представленной н

Откровенно гово  
равилась копенга  
ция с ее непонятн  
вой функции, пуст  
необходимость суц  
воли в мире овец  
торики. Если части  
в двух местах, не м  
самое объект, сост  
нов таких же част  
интерпретация счи  
торическим, а мно  
на него весьма эле  
ведь тоже находи  
точнее, в нескольк  
отличающихся ист

По Эверетту ви  
вселенная предопр  
масштабе, сама по  
ном смысле она а  
свободу воли инди  
подлинно знали, ка  
в других вселеннь  
нам избежать непр  
в нашем будущем.

Помните, как Н  
стер Никто» в одн  
ей жизни всегда п  
прежде чем что-то  
сыграло с ним злу  
рианте он женится  
на той, которую в  
годами был несчас  
ясно говорит о том  
что мы называем с

Если мы живем  
где костяшки – х  
то мы имеем дело  
бодой воли (какая  
в цепи случайнос  
мало с детермини  
звучит парадокса

и оказаться самой правдивой из всех представленных на сегодняшний день.

Откровенно говоря, мне никогда не нравилась копенгагенская интерпретация с ее непонятной природой волновой функции, пусть она и постулирует необходимость существования свободы воли в мире овеществленной комбинаторики. Если частица может находиться в двух местах, не может ли делать то же самое объект, состоящий из октиллионов таких же частиц? Копенгагенская интерпретация считает этот вопрос риторическим, а многомировая отвечает на него весьма элегантно. Макрообъект ведь тоже находится в суперпозиции, точнее, в нескольких разных вселенных, отличающихся историей.

По Эверетту выходит, что каждая вселенная предопределена в локальном масштабе, сама по себе, но в глобальном смысле она априори предполагает свободу воли индивида. Если бы мы доподлинно знали, как живут наши копии в других вселенных, это позволило бы нам избежать неправильных поступков в нашем будущем.

Помните, как Немо из фильма «Мистер Никто» в одном из вариантов своей жизни всегда подбрасывал монетку, прежде чем что-то сделать? Это, кстати, сыграло с ним злую шутку. В том же варианте он женится на первой встречной, на той, которую выбрал случай, и потом годами был несчастлив в браке. Фильм ясно говорит о том, что случай и есть то, что мы называем судьбой.

Если мы живем в мире вероятностей, где костяшки – жизненные ситуации, то мы имеем дело не с призрачной свободой воли (какая может быть свобода в цепи случайностей?), а ни много ни мало с детерминизмом случая. Да, это звучит парадоксально, заранее прини-

маю ваши возможные контраргументы. Жизнь каждого из нас вероятностна, по меньшей мере, на этом уровне физической реальности. Решения, которые мы принимаем, корректируются случаем. Это та же игра в кости, где, как я уже сказал, в роли костяшек выступают жизненные ситуации. Жизнь вряд ли представляет собой такую детерминированную игру, как шахматы. Это совсем не шахматы. Вы не можете выстроить в голове умозрительным путем комбинации или ряд предполагаемых ситуаций, и выбрать самую благоприятную из них, поскольку случай – это непредсказуемый игрок за противоположной стороной доски, который всегда пойдет так, как вы и предположить не могли.

Квантовый мир, в отличие от нашего макромира, однозначно вероятностный, ведь там все происходит по воле случая, определенно исключающего свободу выбора, как и наш с вами макромир. В нашей реальности, вне всякого сомнения, детерминирован разве что бутерброд, у которого всегда один и тот же вариант развития событий – он обречен падать маслом вниз в любой вселенной.

В процедуре остракизма, голосовании черепками за изгнание или помилование политического деятеля в Афинах, был момент, который при изучении древней истории окончательно разуверил меня в существовании демократии: последний голосующий всегда был лишен свободы выбора. Ее априори не существует в нашем мире. По крайней мере, пока не существует.

Для меня свобода воли – это возможность выбирать из энного количества вариантов исхода той или иной ситуации самый благоприятный. Поскольку при нашем уровне развития никто из нас не может этого делать, следует при-

знать, что мы заложники в цепи вероятностей.

Разве каждый из нас не сталкивался с неумолимой силой всемогущего случая? Христофор Колумб искал западный путь в Индию, но случайно открыл новый континент. Галилео Галилей изучал медицину в университете и готовился стать врачом, но однажды перепутал кабинеты и случайно, подчеркивая это слово, попал на лекцию математика Остилио Риччи, раз и навсегда определившую его дальнейшую деятельность. Поль Макинтош случайно разлил на свой халат каучуковый раствор и обнаружил, что испорченный участок ткани остался водонепроницаемым; это обстоятельство привело к изобретению макинтоша. Даже в сказках и легендах многие события происходят по мановению волшебной палочки случая.

В казахской народной сказке «Ер-Тостик» катализатором развития сюжета служит случайная встреча нашего фольклорного супергероя Ер-Тостика с чижигом, приводящим его к старухе, которая открывает батыру сокрытую всеми тайну. Так что случайности решают все, и в реальности, и в вымышленных историях.

Еще одним невероятным свидетельством существования случайности является эксперимент физика Тоби Тирелла. В 2020 году Тоби Тирелл смоделировал компьютерную симуляцию, в которой сто тысяч похожих на Землю планет подвергались климатическим изменениям и периодическим бомбардировкам астероидами. Так вот, во всех вариантах симуляции лишь одна планета смогла пережить все катастрофы. Это один шанс на гуголплекс. Разве не чудесно, что именно наша Земля оказалась таким «счастливчиком»?

Человечество до сих пор живо, несмотря на множество войн, эпидемий и стихийных бедствий. С другой стороны, это неминуемо приводит к мысли о необходимости и неотвратимости существования разумного наблюдателя, столь нужного Вселенной, а вместе с ним и детерминизма.

Вселенная кажется детерминированной, потому что в умах людей господствует иллюзия существования раз и навсегда заданного набора таких вот констант. Вселенные, рождающиеся из материнских для них вселенных, могут иметь иные константы или те же, но с другими числовыми значениями. Кажется, что эти константы (число Пи, число Фибоначчи и т. д.) управляют миром.

Разве вы никогда не удивлялись необычайной вездесущности числа Фибоначчи в природе? Ноль, один, один, два, три, пять, восемь, тринадцать, двадцать один и так далее. Узрели закономерность в ряде названных чисел? Два соседних числа в сумме образуют следующее за ними, например, три и пять при сложении дают нам восемь. Спиральное строение Млечного пути, ДНК, раковины улитки и ушной раковины человека, расположение семян в цветке подсолнуха и в сосновой шишке, годовые кольца деревьев, траектория движения косяка рыб или движения вихревых потоков в ураганах. Все это – примеры того, как с удивительным и поистине мистическим постоянством прослеживается в природе закон золотого сечения, вытекающий из числовой последовательности Фибоначчи. Именно поэтому картина мира кажется детерминистской.

Однако на стороне сторонников метафизического либертарианизма солидная теория хаоса с заслуживающим большого внимания эффектом бабочки. Незна-



ственно, включает в себя два полюса, два отрицания самого себя. Каждый из нас имеет свободу выбора по отношению к каждому из этих двух влечений. Свобода выбора актуальна и в конкретных и в глобальных ситуациях, и, как правило, возникает в тех случаях, когда мы стоим лицом к лицу с амбивалентным. Амбивалентно все, даже человеческая цивилизация, ведь она подразумевает с одной стороны определенный уровень культуры, с другой — соответствующий уровень технологий. Фрэнсис Фукуяма в своей известной статье провозгласил конец цивилизации, но мало кто обращает внимание на то, что он в этой работе ставит знак вопроса после словосочетания «конец истории», то есть вопрошает читателя, напоминая ему, на каком этапе истории тот находится.

Если принять во внимание год написания статьи — лето 1989 года, когда в социалистическом лагере уже было неспокойно и до сноса Берлинской стены и гибели Чаушеску оставалось меньше полугода, — многое в этой статье обретает ясные черты. Мир становился монополярным, и большинству философов казалось, что больше не будет ничего нового: либерализм — последнее политическое течение, капитализм — последний способ производства предметов потребления. Уничтожь их — и лишишь последнего человека комфорта. Фукуяма — апологет либерального образа жизни; он считал, что альтернативы европейским идеалам, провозглашенным еще Великой Французской революцией, попросту нет. Но прошло время, и идеи Фукуямы устарели. История не закончилась, потому что появился Хантингтон. Учитель Фукуямы Сэмюэл Хантингтон стал главным оппонентом своего ученика. Он заявил, что история продол-

жается, что она не застыла в стадии либеральных реформ, что цивилизация не просто сочетание культуры, технологий и свободы участников исторического процесса, цивилизация — это постоянный конфликт культур, начавшийся в незапамятные времена и обреченный не закончиться никогда. Воюют религии, воюют идеологии, воюют языки. Цивилизация вообще невозможна без конфликта, это ее родимое пятно.

С Хантингтоном я во многом согласен, кроме, пожалуй, одного пункта. Я считаю, что новый виток в развитии цивилизаций начнется тогда, когда человечество проявит свободу воли в глобальном смысле этого слова и устранил саму возможность возникновения конфликтов. В романе Орсона Скотта Карда «Искупление Христофора Колумба» герои находят поворотный момент мировой истории — открытие Колумбом Нового Света — и меняют его, создавая идеальную историю без конфликтов и ошибок, стоивших человечеству страшной экологической катастрофы и неминуемого вымирания. Возможно ли это? Существуют, по крайней мере, две точки зрения на этот вопрос. Детерминисты утверждают, что история неизменна, она словно застыла во всем своем многообразии цивилизаций, сторонники наличия в мире свободы воли, напротив, считают, что если бы мы доподлинно знали, какими будут последствия совершаемого нами поступка, то могли бы сделать выбор в пользу наиболее благоприятного варианта. Кто помешает мне не выходить на улицу, если я буду знать, что через пять минут мне предстоит погибнуть под колесами автомобиля прямо под окнами моего дома? На мой взгляд, высказывание «чему быть, того не миновать» очень

сомнительно  
жить в запр  
нет других  
выбирать ес  
частниц. У де  
ников только  
доказал обре  
будущее и в  
ны предотвр  
тия. Найди  
как изменил  
Тогда бы м  
чертанной с  
сти не сущес  
Возвраща  
в глобальне  
лирую поня  
конкретных  
изменения и  
шую сторон  
Карда герои  
самом деле  
Прошлое ну  
оно было, в  
нас с вами.  
шали, но о  
таком этап  
может сосл  
шую служб  
не погрузил  
катастроф,

1. Шредингер
- 1926-1927 гг. М.
2. Эйнштейн
3. Бом Д. При
4. Лебедев Ю
5. Вигнер Ю.
6. Лаплас П.
7. Харари Ю.
8. Фукуяма Ф.
- ство АСТ», 2004
9. Хантингтон
10. Кард О.
11. Мухомов А.
12. Жиган Н.

а в стадии ли-  
визация не  
ы, технологий  
исторического  
это постоян-  
начавшийся в  
бренный не  
оют религии,  
г языки. Ци-  
жна без кон-  
гно.  
ином согла-  
ного пункта.  
ж в развитии  
да, когда че-  
гу воли в гло-  
ва и устранил  
новения кон-  
Скотта Кар-  
ра Колумба»  
и момент ми-  
е Колумбом  
его, созда-  
ез конфлик-  
человечеству  
катастрофы  
я. Возможно  
райней мере,  
вопрос. Де-  
что история  
ыла во всем  
изаций, сто-  
юбоды воли,  
и бы мы до-  
дут послед-  
поступка, то  
пользу наи-  
ианта. Кто  
ь на улицу,  
и пять минут  
под колеса-  
жками мое-  
сказывание  
вать» очень

сомнительное и надуманное. Скучно жить в запрограммированном мире, где нет других вариаций, где возможность выбирать есть только у элементарных частиц. У детерминизма много сторонников только потому, что никто еще не доказал обратное. Мы не можем видеть будущее и вследствие этого не способны предотвратить нежелательные события. Найди мы лазейку в картине мира, как изменилось бы положение вещей?! Тогда бы мы точно знали, что предначертанной судьбы и предопределенности не существует.

Возвращаясь к мысли о свободе воли в глобальном масштабе, я экстраполирую понятие реальности выбора в конкретных ситуациях на возможность изменения истории человечества в лучшую сторону. В романе Орсона Скотта Карда герои меняли прошлое, хотя на самом деле в этом нет необходимости. Прошлое нужно принять таким, каким оно было, ведь без него не было бы и нас с вами. Худшего мы еще не совершали, но определенно находимся на таком этапе, когда знание будущего может сослужить человечеству большую службу, пока мы окончательно не погрузились в пучину природных катастроф, эпидемий, тотальных войн

и противостояния с искусственным интеллектом, в котором мы явно будем не в выигрышной позиции.

В распоряжении человечества есть системы долговременного прогнозирования, например, форсайт-проекты, которые могут с приблизительной точностью предвидеть будущее состояние нашей планеты, изменение климата, дальнейший ход эволюции или грядущие технологии. Прогнозирование помогает при целеполагании, поскольку способствует позитивному восприятию мира и учит использовать свободу выбора. Я хорошо помню слова моего преподавателя философии, ставшие лейтмотивом моей жизни: «Верьте в свободу воли, ставьте перед собой цели, прогнозируйте вопреки мешающим факторам и помните, что причинно-следственной связи не существует, ведь не причина определяет следствие, а наше сознание».

Детерминист верит в то, что у причины может быть лишь один вариант следствия, сторонник вероятностного подхода скажет, что число вариантов следствия бесконечное множество, а фаталист убежден в том, что за всеми причинами и следствиями стоит божественная сила. Мой преподаватель верил в свободу воли. А во что верите вы?

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Шредингер Э. Избранные труды по квантовой механике. Основополагающие работы по волновой механике 1926-1927 гг. М., 1976.
2. Эйнштейн А. Физика и реальность. М., 1965, 360 с.
3. Бом Д. Причинность и случайность в современной физике. М., изд-во Иностранная литература, 1959, 249 с.
4. Лебедев Ю. А. Эвереттская конкретика: научные дневники, заметки, соображения.
5. Вигнер Ю. Симметрии и размышления: научные очерки.
6. Лаплас П. С. Изложение системы мира. Л., «Наука», 1982, 376 с.
7. Харари Ю. Хомо Деус: Краткая история завтрашнего дня.
8. Фукуяма Ф. Конец истории и Последний человек. Перевод с английского М. Б. Левина. М., ООО «Издательство АСТ», 2004 год.
9. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций и преобразование мирового порядка. 1996.
10. Кард О. С. Искушение Колумба. СПб, 1997.
11. Мукаев А. Б., Мустопуло И. Траектория блуждающих.
12. Жизен Н. Совместим ли реализм с истинной случайностью?



**Кабдрахман НАУРЫЗБАЕВ,**  
журналист

## ИЗ ГАВАНИ ЛЮБВИ

При любом – даже самой разрушительной силы – шторме, когда дьявольской мощи ветер и сносящие все на своем пути волны могут ввергнуть в пучину ужаса капитана корабля и его команду, они, не теряя надежду, сохраняя присутствие духа, находятся в поисках гавани. Свирепствует ветер, огромные потоки соленой воды – раз за разом – перекачиваются через палубу, а промокшие до нитки, исхлестанные волнами, словно розгами, моряки вместе со своим капитаном стремятся к берегу, к гавани, той прибрежной части суши, где они спасутся от разбушевавшейся стихии, укроются от ветров, волн и течений.

Там они придут в себя, переведут дыхание, потом с радостной улыбкой оглядят с ног до головы друг друга, как будто встретились впервые после долгого расставания; отремонтируют, приведут в порядок потрепанное судно и вновь продолжат свое плавание. Для всех – будь то моряки мощных военных эсминцев или матросы небольших рыболовецких суденышек – гавань во время заставшего в море или океане шторма самое желанное место, их земля обетованная.

Такой надежной гаванью в безбрежном и бездонном океане жизни для известного в Жетысуской области предпринимателя и общественного деятеля Руслана Валишанова является семья.

Здесь всегда ждут его супруга Римма Суньятовна, сыновья Ильнур и Амир, дочь Зульфия, сноха Наргиз. Особая, трудно передаваемая словами радость волной окатывает Руслана Вахаповича, когда навстречу с возгласами: «Аташка пришел! Аташка пришел!» – выбегают внуки Ислам и Зухра. Для каждого из них здесь уготовано свое место, свое жизненное пространство, где в уютной, полной любви, добра и абсолютного взаимопонимания атмосфере, они отходят от разного рода переживаний, обретают спокойствие и набираются новых душевных сил. У каждого из Валишановых своя душа и характер, но как в любой счастливой семье единая цементирующая ее основу воля.

Все, чего достигли, не пришлось пережить, как счастливый, выигранный билет с крупным выигрышем в взаимной любви и взаимном уважении. Достаток, материальное благополучие, материальное желание трудиться, желание оказывать поддержку, желание это выстраивалось день за днем, месяц за месяцем, роль тут принадлежала Руслану Вахаповичу.

Руслан Вахапович с мягким, добрым характером, дом – немногочисленные школьные годы, служба, ни на шаг не в зрелости – не смог привлечь внимания красноречием, красноречием, красноречием исторически обязательно поднимать. Правда, и в то время, когда много произошло и пережито, казалось бы на дню, он сам людей, Руслан досадует на себя, кругу друзей и знакомых за хорошим делом атмосфера так и чувствуется откровенно не поддержал и том, направляясь в ответственную, любящую супругой Руслан перебирает в год давно, кто и о чем не включился в то, что просило несколько мину быстро испаряется под ярким июльским светом. Берет свое и тая и постоянная

Все, чего достигли в жизни Валишановы, не пришло само по себе, не выпало как счастливый, но случайный лотерейный билет с крупным выигрышем. Гармония во взаимоотношениях, материальный достаток, не убывающее с годами желание трудиться во благо Родины, оказывать поддержку страждущим – все это выстраивалось годами. Час за часом, день за днем, месяц за месяцем. Особая роль тут принадлежит главе семьи.

Руслан Вахапович – рослый мужчина с мягким, внимательным взглядом – немногословен. Никогда – ни в школьные годы, ни во время армейской службы, ни на студенческой скамье, ни в зрелости – не отличался он желанием привлечь внимание к своей персоне красноречием, какими-либо запоминающимися историями, которыми нужно обязательно поделиться с окружающими. Правда, и в молодости, и сейчас, когда много пройдено дорог, пережито и пережито столько всего, что хватило бы на дюжину жизней других как он сам людей, Руслан Вахапович иногда досадует на себя. За то, что, находясь в кругу друзей и близких по духу людей за хорошим дастарханом, когда сама атмосфера таких мероприятий способствует откровенности, не высказался, не поддержал интересную беседу. Потом, направляясь домой со своей единственной, любимой, бесконечно дорогой супругой Риммой Суньятовной, он перебирает в голове все, что было недавно, кто и о чем говорил, жалеет, что не включился в разговор, не высказал то, что просилось наружу. Но пройдет несколько минут и чувство досады, как быстро испаряющаяся утренняя роса под ярким июльским солнцем, проходит. Берет свое его характер – это скрытая и постоянная энергия воли. В этом



он похож на своего отца – светлой памяти Вахапа Фазлиахметовича. Сколько его помнит Руслан, отец никогда не отличался разговорчивостью. Даже когда восхищенные творениями его умелых рук земляки – жители села Коктал и окрестностей – не могли сдержать своих эмоций: «Вахап-абзи, дорогой! У Вас золотые руки! Спасибо...». А благодарить Вахапа Фазлиахметовича было за что. Почитай, во всем Панфиловском (приграничном на юго-востоке Казахстана с Китайской Народной Республикой) районе, где жили Валишановы, не было равного отцу Руслана по умению выкладывать печи. Чуть только повеет осенью, дохнет первыми холодными ночами, накроют небо, словно стеганным ватным одеялом, хмурые тучи, у дома Валишановых толпятся те, кому нужно отремонтировать или заново сложить печь. Никто из них не получит отказа от мастера, незаменимыми помощниками которого стали подросшие сыновья.

Именно у отца научится Руслан вести кладку, причем самого разного вида: тычковую, ложковую, ребром... Как готовить раствор, как – один к одному – приставлять кирпичи, как одним ловким ударом разбивать их на нужные части – это и многое другое Руслан будет делать увлеченно. Он без устали будет подбирать кирпичи, при необходимости, разбивая их ловким движением кирки, придавать каждому нужную форму. На долгие годы работа с кирпичом станет одним из самых любимых занятий Руслана Валишанова.

Но не только мог вести кладку печей Вахап Фазлихаметович. Из-под его умелых, мастеровитых рук выходили прекрасные брички, которые в те годы были самым востребованным и самым экономичным видом гужевого транспорта в селах. Запрягались в них два ослика и, пожалуйста, можно доставить на них скошенное сено, мешки с кукурузой, фляги с водой из колонки. Даже сейчас, как в те далекие годы, можно на улицах Коктала, в самом Жаркенте – центре Панфиловского района – в других селах и аулах Жетысу увидеть неприхотливых и безотказных осликов, запряженных в брички.

В многодетной семье Валишановых обязанности между сыновьями были четко разделены. Руслан, к примеру, должен обеспечить водой для готовки пищи, питья и стирки. Для этого нужно было ехать за несколько кварталов к водопроводной колонке, наполнять доверху фляги, а потом доставлять драгоценную влагу к дому. Нужно сюда еще прибавить большой приусадебный участок, за которым также ухаживал – вместе со своими братьями – Руслан. Что только ни росло на огороде, поливаемом из протекающего рядом арыка, пропалы-

ваемом и прореживаемом братьями Валишановыми. Тут огурцы, помидоры, редис, капуста, клубника, малина, крыжовник, яблоны, груши – все это потом усилиями хранительницы домашнего очага Зурам Бакиевны и ее дочери Ирины, превращалось в соленья и варенья. Все – как у всех в селе. Много сил отнимал уход за домашней живностью – коровами, телятами, овцами. Когда в летнюю пору многие одноклассники уезжали отдыхать в пионерские лагеря, Руслан в поте лица трудился на огороде. Правда, при этом никому не завидовал, ни о чем не жалел. Было у него только одно желание – быть достойным своих родителей. Он видел, с каким уважением и почтением в селе относятся к его отцу. За то, что он может изготовить лопаты, ведра и совки и многое другое необходимое в домашнем быту. Казалось, что нет ничего невозможного, что бы не мог сделать своими руками Вахап-абзи, как к нему с неподдельным уважением обращались земляки. Уже в детстве, таком далеком, укрытом десятилетиями, словно горными холмами, Руслан, его братья, сестра Ирина уяснят, воспримут все душой, что одним из главных ценностей в жизни является труд, умение что-то делать своими руками. Примером здесь будет для него, как для братьев и сестры, отец.

Удивительный человек был отец Руслана! Все в руках его горело, как по волшебству мог и красивое седло сделать, и печь сложить, и над металлом поколдовать. Много мог делать светлой памяти Вахап-абзи. Работал истово. В редкий перерыв брал кисет с махоркой, скручивал «баранью ножку» и окутывался, словно светло-серым облаком, едким дымом. А ведь мог Вахап-абзи позволить себе купить в сельском магазине

и элитные тог  
входившие в  
сигареты, да ч  
вал он хороши  
Вахапа Фазли  
сти во всех д  
Бакиевны в де  
небольшие сбе

Но привык  
Привычка та о  
ми дорогами к  
разрывы артил  
нometные обст  
Вахап Валиши  
сражениях при  
стие – Сталие  
шая сотни тыс  
Курская дуга,  
он остался жи  
одному Всевы  
Вахап-абзи бы  
не услышал от  
о том, как под  
ми «За Родину  
чали ему пере  
Звезды, медаль  
когда не узнае  
нуне великого  
лишанову дире  
фсоюзным кол  
совхоза «Кокт  
дарки в виде ч  
нескольких ки  
сливочного ма  
вать о том, что  
самой страшн  
войны в истори  
гвардии рядов  
самом ее пекле  
ся в одетом в б  
где не спрячеш  
когда Вахап Ф  
как некоторые  
на встречи со

братьями Ва- помидоры, малина, кры- се это потом домашнего дочери Ири- я и варенья. ного сил от- живностью цами. Когда ноклассники эские лагеря, я на огороде. не завидовал, него только ойным своих тим уважени- ностью к его зготовить ло- ое другое не- ту. Казалось, го, что бы не я Вахап-абзи, м уважением в детстве, та- сятилетиями, . Руслан, его т, воспримут авных ценно- ц, умение что- н. Примером для братьев и был отец Рус- ю, как по вол- дло сделать, и лом поколдо- ветлой памяти во. В редкий хоркой, скру- окутывался, таком, едким п-абзи позво- ком магазине

и элитные тогда папиросы «Казбек», и входившие в употребление болгарские сигареты, да что угодно. Ведь зарабатывал он хорошо, благодаря трудолюбию Вахапа Фазлиахметовича, неумолимо- сти во всех делах его супруги Зурам Бакиевны в доме царил достаток, были небольшие сбережения.

Но привык глава семьи к махорке. Привычка та осталась с войны, суровыми дорогами которой прошагал – сквозь разрывы артиллерийских снарядов и минометные обстрелы – гвардии рядовой Вахап Валишанов. В самых жестоких сражениях придется ему принять участие – Сталинградская битва, сомнувшая сотни тысяч бойцов с обеих сторон Курская дуга, осада Кенигсберга. Как он остался жив в аду этих сражений – одному Всевышнему известно. Сам же Вахап-абзи был молчун, ни слова никто не услышал от него о былых сражениях, о том, как поднимался в атаку со словами «За Родину! За Сталина!», как вручали ему перед строем орден Красной Звезды, медаль «За отвагу», никто и никогда не узнает. Лишь вручаемые накануне великого Дня Победы Вахапу Валишанову дирекцией, партийным и профсоюзным комитетом овцеводческого совхоза «Коктальский» скромные подарки в виде часов «Командирские», да нескольких килограммов мяса, пакета сливочного масла будут свидетельствовать о том, что он является участником самой страшной, самой кровопролитной войны в истории человечества. Что он – гвардии рядовой, орденосец – был в самом ее пекле. Там, где не отсидишься в одетом в бетон пулеметном гнезде, где не спрячешься за спины других. Никогда Вахап Фазлиахметович не будет, как некоторые другие ветераны, ходить на встречи со школьниками, рассказы-

вать им о сражениях... Только иногда, очень редко он уступит настойчивым просьбам директора школы или завуча по воспитательной работе прийти на встречу с учащимися, принять участие в патриотическом воспитании подрастающего поколения. Оно будет состоять в том, что принесет с собой гвардии рядовой, участник Великой Отечественной войны Вахап Валишанов орденские книжки, покажет их вместе с орденами и медалями ребятишкам и тихо, не стесняясь накатившихся слез, скажет:

– Дорогие мои! Не могу я рассказывать о войне – слишком она страшная. Много на моих глазах погибло друзей. А я остался жив. От этого мне больно вдвойне. Их давно нет. Их не дождались родители, жены, сестры, братья, дети. Приходило их родным только официальное сообщение, подписанное командиром: «Пропал без вести». А это означало только одно: в ходе страшных боев не смогли подобрать убитого солдата санинструкторы. И будут ждать его до последнего жена, дети...

Замолчит ветеран, увидев устремленные на него глаза детей. С трудом он сдержит себя, чтобы не разрыдаться от нахлынувших воспоминаний. Поэтому, подавив тяжелый вздох, он завершит словами, которые уже многократно сказаны и повторены до него:

– Пусть всегда будет мир! Пусть вам никогда не придется увидеть то, что видели мы, испытать то, через что пришлось пройти нам...

Тихо станет в классе после такого необычного урока мужества, внешкольного часа, посвященного патриотическому воспитанию. Продемонстрированные скромным, неразговорчивым Вахапом-абзи орденские книжки и сами ордена покажутся тогда детям невероятно тя-

желыми. Через них почудится им отсвет взрывов артиллерийских снарядов на ратном поле, донесутся сквозь десятилетия стоны раненых, крики сраженных вражеской пулей бойцов. И тихий, скромный человек вдруг вырастет в их глазах в батыра – бесстрашного, без страха и упрека. А ведь он ничего детям о своих подвигах не сказал. Он всего лишь, стесняясь, показал им свои орденские книжки и медали. Такова сила правды! Такова сила подвига!

Уйдет из жизни Вахап Валишанов, когда Руслану будет тринадцать с половиной лет. А еще раньше не станет матери. Беда случится нежданно-негаданно, когда ее никто не ожидал. Беда нагрянет, когда Руслану будет 12 лет. До сих пор он помнит, хотя прошло уже более сорока лет, как сидели за столом родители, старший брат Нуртай, его супруга и дочь. Помнит Руслан Вахапович, как будто произошло только вчера, как мать давала остававшимся дома различные поручения. Говорила она, как всегда, строгим и требовательным тоном:

– Чтобы огород вовремя полили. Не дайте зарости его сорняками. Вовремя выгоняйте коров, чтобы не отстали от стада. Пораньше вставайте. Не увлекайтесь играми...

Если отец был мягким по характеру, молчаливым, то мать, наоборот, словоохотливой, быстрой в движениях, строгой. При ней, как говорится, не забалуешь. При ней все, как на армейской службе, было строго расписано: кто и что обязан делать по дому, когда учить уроки и сколько времени можно уделить играм. Когда вставать и когда отходить ко сну. Только с разрешения Зурам Бакиевны дети могли пойти в кино – в те годы, словно магнитом, тянуло в сельский клуб, где показывались

безумно популярные тогда индийские фильмы. Хочется детям пойти в кино, увидеть индийские страсти, как поют, танцуют, любят, плачут и смеются герои тех удивительных фильмов. Ой, как хочется! Может же мать понять своих детей, отпустить... Вроде и фляги с водой полны. И огород полит, сверкает под солнцем зелеными отростками, и во дворе чисто, и дома прибрано. И уроки сделаны. Можно бежать в кино! Но без разрешения Зурам Бакиевны никто не посмеет этого сделать. Только после того, как она проверит и, как говорится, примет работу, убедится в том, что все сделано так как нужно, даст свое разрешение.

А кто в детстве не хочет проводить время в играх со своими ровесниками? Бегать наперегонки по пыльной, заросшей травой беговой дорожке стадиона, схватиться в борьбе со своими ровесниками, играть в прятки, да просто попрыгать на месте, совершать небольшие пробежки – так резвятся в степи жеребята. Все этого хотят! И в том числе дети Валишановых. Но и тут было все расписано – по часам и минутам, тут дети Валишановых следовали строгому правилу: сделал дело – гуляй смело! Прежде всего дело, прежде всего нужно сделать уроки, сделать все домашние дела, а потом уже – опять-таки с разрешения Зурам Бакиевны – играть в футбол, тягать самодельную штангу. Таков был порядок, и никому из детей не приходило в голову оспорить его. Он останется с ними навсегда. Благодаря такому воспитанию, самодисциплине дети Вахапа и Зурам Валишановых выстоят, не потеряются в годы безумного хаоса, ставшего результатом самораспада великого Советского Союза – одного из самых драматичных событий мировой исто-

рии. Они, стиснув силы, продолжат жить – кто учителями, кто инженерами, кто еще кем... Ведь они получили высшее образование, а не простое образование уважаемых и знаменитых родителей.

Руслан Валишанов – после окончания строительного техникума прорабом, мастером «Монолитстрой» с опытом. Видя, как Руслан решится на свое дело, предприятие собственноручно-коммерческой компании (ПКС) с предложением администрации в городе на слове «Шымыр» (в казахском языке означает «железо»). Так оно и вышло. Первые годы «Шымыр» с надежных, крепких строительных организа-

Он не будет виноват и чужим, роковой для него не будет заниматься тем, что Руслан со своими товарищами, с домами на первых этажах, с мастерскими, с три года в районе «Солнечного тора» по улице Солнечной рел маленький заводчик трактор Т-40, с новыми строительными материалами. Так стал работать. Привыкши к этому, на призыв о помощи Валишанов со своим участием в восстании

рии. Они, стиснув зубы, напрягая все силы, продолжают работу по специальности – кто учителем, кто строителем, кто еще кем... Ведь все дети Валишановых получили высшее или среднее специальное образование, всегда были в числе уважаемых и знающих специалистов.

Руслан Валишанов, к примеру, успел – после окончания Талдыкорганского строительного техникума – поработать прорабом, мастером участка в СМУ «Монолитстрой», набрался большого опыта. Видя, как рушится все вокруг, Руслан решится в 1991 году на открытие собственного дела – производственно-коммерческой строительной компании (ПКСК) «Шымыр». Название предприятие он выберет из числа предложенных руководством городской администрации вариантов. Остановится на слове «шымыр», что в переводе с казахского означает: «плотный, крепкий». Так оно и выйдет на самом деле. Через годы «Шымыр» станет одним из самых надежных, крепких и сильных строительных организаций в регионе.

Он не будет ввязываться в дискуссии: «кто виноват и что делать». В этот трудный, роковой для многих час он решит заняться тем, что умеет и знает. Начал Руслан со своими сподвижниками с переоборудования, реконструкции жилых домов на первых этажах под магазины, ателье, мастерские, аптеки. Через два-три года в районе так называемого «хутора» по улице Сакена Исетова приобрел маленький земельный участок, купил трактор Т-40. Стали возить инертные строительные материалы, песок, щебень. Так стал наращиваться объем работ. Привыкший откликаться первым на призыв о помощи, в 2003 году Р. Валишанов со своим коллективом принял участие в восстановлении пострадавшие-

го от землетрясения населенного пункта в Жамбылской области, где за три месяца будет построено 15 двухквартирных жилых домов, проведен водопровод. Во время прорыва дамбы, когда были снесены и разрушены чуть ли не все дома в ауле Кызылагаш Аксуского района, коллектив ТОО «Шымыр» одним из первых откликнется на беду. За три-четыре месяца им будет построено с нуля около 20 жилых домов с необходимыми пристройками, отремонтировано и восстановлено более 40 домов, восстановлены две мечети.

Апофеозом участия коллектива под руководством Руслана Валишанова станет установка монумента погибшим во время страшного бедствия. Его видят все, кто проезжает из Талдыкоргана в Жансугуров – центр Аксуского района, родины выдающегося казахского поэта Ильяса Жансугурова, чье 125-летие справили в Казахстане, странах СНГ, Китайской Народной Республике, Монголии (там имеется многочисленная казахская диаспора) 10-11 октября 2019 года.

Своими успехами и умение выполнять с высоким качеством любые строительные работы коллектив ТОО «Шымыр» станет известен во всей области. И это закономерно. Ведь Валишанов, будучи прорабом, мастером участка, многому научился у своих руководителей – Буршакбаева и Ана. Благодаря их советам, наставлениям он сумеет найти общий язык с подчиненными, многие из которых были заметно старше его, годились по возрасту в отцы. Потом в одном из интервью журналистам Руслан Вахапович скажет: «Они учились у меня, я учился у них». Так оно и было. Так в СМУ «Монолитстрой», которое возглавлял Валерий Дмитриевич Ан, был

опытный строитель Андрей Назаров. Его авторитет на участке, где был мастером Руслан Валишанов, был непре-рекаем. Заметит мастер участка, что с Назаровым по сложным вопросам советуется сам Валерий Дмитриевич – опытный, много знающий руководитель. Начал Руслан прислушиваться к мнению Назарова, наладил с ним контакт. Через некоторое время был налажен контакт с другими рабочими. Главное, что уяснил молодой мастер участка, с рабочими нельзя разговаривать в приказном тоне. Нужно убедить, быть самому примером. Особенно чутким и внимательным нужно быть к условно-досрочно освобожденным из мест заключения. Так они построили первый в Талдыкоргане 12-этажный монолитный дом. Потом пошли другие здания подобного типа. Этот опыт, конечно, очень пригодится Руслану Вахаповичу, когда начнет самостоятельное плавание по бурным волнам рыночной экономики. С благодарностью он вспомнит советы и наставления Валерия Дмитриевича, Андрея Назарова, опытных прорабов. Ну и, конечно, всегда перед глазами Руслана будут всплывать образы родителей – этих прекрасных людей, которые всего себя посвятили детям.

– Мы росли в счастливой семье, – убежден Руслан Вахапович. – Наша мама была строгой, требовательной, но она любила нас. Она, как и отец, была во всем для нас примером для подражания. В нашем огороде, как и у многих соседей, все росло. Наша мама и с этого старалась получить какую-то прибыль, реализовать на базаре зеленый лук, помидоры, огурцы. Как я сейчас понимаю, между родителями была гармония в отношениях. Если отец был мастером на все руки, то и мама ни в чем от него не

отставала: прекрасно стряпала, варила, рукодельничала. Если отец был скром-мен, тих и молчалив, то мама, наоборот, и словцо острое могла сказать, и на нас так посмотреть, если мы что-то не так сделали, что мы сразу приводили свои мысли и дела в порядок. И вот произошла эта трагедия. Мама, сноха и наша племянница поехали на свадьбу во Фрунзе. А назавтра приходит теле-грамма, в которой сообщается, что они погибли в автомобильной катастрофе...

В доме мгновенно образовалась пу-стота. Как так? Только вчера сидели они за столом, только вчера все мечтали и жили одним, только вчера так ярко све-тило солнце. И в один миг все погасло. Особенно тяжело переживал глава се-мьи. Для него Зурам Бакиевна была всем на этом свете: и любимой женой, и мате-рью его детей, и надежной подругой, и советчицей. И вот – нет ее! Трагическая гибель любимой жены, снохи и внучки стала главной причиной того, что всего через полтора года не стало и его.

Остались дети одни, круглыми сиротами. Что им пришлось пережить, не-возможно передать словами. Даже при-ходилось слышать советы некоторых, с позволения сказать, «доброхотов»: надо, мол, отправить сирот в детский дом, государство позаботится о них, оденет, обуе, обучит и накормит, даст путевку в жизнь.

– Пока я жив, пока есть у меня силы, никто из моих братьев и сестренка ни в какой детский дом не попадут, – скажет тогда, как отрежет, Нуртай – старший из детей семьи Валишановых. – Я клянусь, что сделаю все для них. Выучу, помо-гу. Я клянусь памятью своих родителей, что все сделаю.

Так оно и будет. Со временем утих-нет боль. Руслан окончит среднюю шко-

лу. Учиться он бу-  
будет увлечен  
ратурой (до сих  
восхищать, Русл  
зывает наизусть  
Пушкина, Лермо  
геброй, геометри  
географией. В се  
удовольствием б  
изведения Крыло  
мифы Древней Г  
пляться тот дух  
котором стоит по  
что есть в нем.  
географию. Зде  
роль сыграла учи  
уроках которой  
проходит время  
начала объяснят  
что начала говор  
Австралии, откр  
лумба, Беринга  
раздается звоно  
му, когда появи  
лан Вахапович в  
Риммой Суньято  
вать, посетил не  
архитектурными  
и музеями Пари  
колепными памя  
стран и городов.  
для Руслана Вах  
значение. Прив  
«Шымыр» отк  
оформительский  
скульптур мало  
мы, которые пр  
ный вид объекта  
ботать строителя  
смыслом и эстет  
великое множес  
реки Каратал пр  
километра и пл  
га, фонтан из гр

лу. Учиться он будет хорошо. Особенно будет увлечен русским языком и литературой (до сих пор, что не может не восхищать, Руслан Вахапович пересказывает наизусть многие стихотворения Пушкина, Лермонтова, Некрасова), алгеброй, геометрией и тригонометрией, географией. В сельской библиотеке он с удовольствием будет брать на дом произведения Крылова, Чехова, Айтматова, мифы Древней Греции. Так будет укрепляться тот духовный фундамент, на котором стоит по сию пору все лучшее, что есть в нем. Но особенно полюбит географию. Здесь, безусловно, большую роль сыграла учительница Фесикова, на уроках которой дети не замечали, как проходит время. Кажется, только она начала объяснять новую тему, только что начала говорить о природе далекой Австралии, открытиях Магеллана и Колумба, Беринга и Крузенштерна, а уже раздается звонок. Скорее всего, поэтому, когда появилась возможность, Руслан Вахапович вместе со своей супругой Риммой Суньятовной стал путешествовать, посетил немало стран, любовался архитектурными шедеврами Венеции и музеями Парижа, восхищался великолепными памятниками Рима, других стран и городов. Увиденное будет иметь для Руслана Вахаповича и прикладное значение. При возглавляемом им ТОО «Шымыр» открыт художественно-оформительский цех по изготовлению скульптур малой архитектурной формы, которые придадут привлекательный вид объектам, где приходилось работать строителям, наполнят их особым смыслом и эстетикой. А таких объектов великое множество. Тут и набережная реки Каратал протяженностью полтора километра и площадью застройки 11,5 га, фонтан из гранита и входная арка в

Центральном парке культуры и отдыха г. Талдыкоргана, коммунальный рынок, жилые дома, много других объектов. Это стало возможным благодаря тому, что за почти тридцатилетнюю историю своего существования ТОО «Шымыр» превратилось из небольшого ПКСК (производственно-коммерческая строительная компания) в одну из самых крупных строительных организаций области. Поэтому закономерно, что под силу ТОО «Шымыр» выполнение самых масштабных и сложных задач. За достигнутые успехи директор ТОО Валишанов Руслан Вахапович награжден орденом «Құрмет», медалью «Ерен еңбегі үшін», удостоен немалого числа юбилейных наград, Почетных грамот самого высокого статуса.

Все это произошло не случайно, все это является результатом постоянного труда Руслана Валишанова, прекрасного знания им своего дела, высокого профессионализма, системного подхода к решению выдвинутых руководством страны и области задач, мгновенной реакции на вызовы времени. Как и многие его ровесники, в детстве Руслан был мечтательным. Посмотрев в клубе кинофильм «Семнадцать мгновений весны», он загорелся мечтой стать разведчиком. Больше внимания стал уделять физической подготовке, узнав по каким предметам сдают вступительные экзамены на юридический факультет, как говорится, поднажал на них. Еще он узнал, что при поступлении на юридический факультет льготы предоставляются абитуриентам, имеющим стаж работы на производстве не менее двух лет или отслужившим в рядах Советской Армии. И первое, и второе у него будет – и трудовой стаж (после окончания средней школы он будет работать на

Коктальском кукурузном заводе), и два года службы в строительном батальоне в Москве, откуда он демобилизуется в 1985 году в звании старшего сержанта.

Не успеет Руслан хоть немного отдохнуть, вернувшись домой со срочной службы, как получает приглашение на работу в Панфиловский районный отдел внутренних дел. И не просто приглашают, а сразу выдают ему на руки направление на учебу в Карагандинскую высшую школу милиции. Хотя это не разведка, но риска и опасностей в милицмейской службе предостаточно. Есть, как и где себя проявить. Но в угольную столицу республики Руслан не поедет, а направит свои стопы в Талдыкорган, где подаст документы на отделение промышленно-гражданского строительства (ПГС) строительного техникума. Как покажут последовавшие затем события, его выбор оказался судьбоносным.

– Мечта стать разведчиком появилась в юные годы, – с улыбкой вспоминает то время Руслан Вахапович. – Но поработал на заводе, отслужил в армии, и когда появилась реальная возможность связать свою жизнь с тем, что хоть отдаленно похоже на разведывательную деятельность, засомневался. В самом деле, никто из моих родственников не работал в милиции. Мой отец был мастер на все руки. Я видел своими глазами, каким уважением пользуется он – молчун и очень скромный человек – среди своих земляков. Именно это и сыграло решающую роль...

Да, Руслан предпочтет перспективе без всяких проблем поступить в Высшую школу милиции, получить высшее образование, сделать блестящую карьеру (в этом мы, узнав отзывы многих людей о Руслане Вахаповиче, ни на минуту не сомневаемся) строительный техни-

кум. И в 1985 году поступает, выдержав довольно серьезный конкурс (5 человек на место), на отделение промышленно-гражданского строительства. Началась студенческая жизнь. Лекции, семинарские занятия, корпение над учебниками в библиотеке, сдачи зачетов и экзаменов, ну и, конечно же, общение с друзьями. Здесь Руслану повезло, что с ним в одной комнате общежития оказались серьезные и ответственные ребята – Максим Магзумбаев и Сергей Попов, с которыми накрепко свяжут общие интересы, главным из которых станет желание хорошо учиться. Когда же выпадало свободное время, Максим брал в руки гитару, перебирал струны и звучали в его прекрасном исполнении популярные в те годы песни – про весну, любовь, верность, «листья желтые», которые «над городом кружатся», про все то, чем полнятся сердца молодых. А Сергей все свободное время уделял занятиям спортом – он был прекрасным гимнастом, участвовал во многих соревнованиях. Все свободное время Руслана займет выполнение ответственных поручений руководства учебного заведения, все три с половиной года учебы он будет старостой группы. Здесь, как и во время срочной службы, он проявит хорошие организаторские способности, умение находить общий язык как с ровесниками, так и со старшими по возрасту. Ему особо не приходилось уговаривать студентов своей группы выходить на субботники, сбор металлолома и другие мероприятия, в которых нужны энергия и напор молодых. Так уж получилось, что с первых дней студенты поверили в своего лидера, пошли за ним. Скорее всего, сказало тут врожденное чувство ответственности и умение брать на себя выполнение самых сложных за-

дач, присущее будучи командиром, Руслан м чтобы его реб Он еще раз уб в жизни, если го человека. Уд никому не ме только в себя. Руслан Вахапов

Завершим оч тервью с Руслан

– Начнем с который каж Итак: в чем Вы

– Смысл жие близкие. Смысл Если всем им х стья мне не над

– Древние гр уверенность – ренный в себе, правоте челове

– Да.

– Что Вам по

– Уверенност всегда добиваюс

– От чего в лось бы отказат

– Слишком ск

– Что Вы це людях?

– Правдивост ть.

– Что Вам бо ся в людях?

– Не пониман дать.

– Что такое л

– Это такой во но отвечать часа ны. Для меня люо Римма Суньятов

– Что такое др

дач, присущее всем Валишановым. Так, будучи командиром строительного отряда, Руслан многое сделает для того, чтобы его ребята хорошо заработали. Он еще раз убедился в том, что многое в жизни, если не все, зависит от самого человека. Удача, конечно, нужна, она никому не мешала. Но нужно верить только в себя. С этой верой в себя идет Руслан Ваханович по жизни.

Завершим очерк выдержками из интервью с Русланом Вахановичем:

– Начнем с вопроса глобального, который каждый задает сам себе. **Итак: в чем Вы видите смысл жизни?**

– Смысл жизни – мои дети и внуки, близкие. Смысл жизни – моя супруга. Если всем им хорошо, то большего счастья мне не надо.

– Древние греки говорили: потерял уверенность – потерял все. **Вы уверенный в себе, своих действиях, своей правоте человек?**

– Да.

– **Что Вам помогло достичь успеха?**

– Уверенность в себе. Благодаря ей, всегда добиваюсь поставленной цели.

– **От чего в своем характере хотелось бы отказаться?**

– Слишком скромн.

– **Что Вы цените больше всего в людях?**

– Правдивость, честность, открытость.

– **Что Вам больше всего не нравится в людях?**

– Не понимаю тех, кто может пре-

– **Что такое любовь?**

– Это такой вопрос, на который можно отвечать часами и не дойти до истины. Для меня любовь – это моя супруга Римма Суньятовна, мои дети и внуки.

– **Что такое дружба?**

– Если уверен в человеке, что он придет к тебе на помощь в трудную минуту, это и есть дружба. К счастью, у меня есть такие друзья.

– **Что такое доброта?**

– Доброта – одна из важнейших и нужных черт. Доброта – это готовность протянуть руку помощи. Я со своей стороны стараюсь всегда помочь.

– **Испытывали ли Вы когда-нибудь зависть? К более удачливому однокласснику или соседу, коллеге по работе?**

– Никогда и ни к кому не испытывал зависти. Наоборот, радуюсь успехам знакомых или малознакомых, соседей, друзей. Добился успеха – значит, достоин его. Чему же тут завидовать? Надо работать над собой. Вот и весь рецепт успеха.

– **Ваше хобби?**

– Пешие прогулки с супругой. Игра в шахматы. Путешествия. Люблю наши горы – они такие красивые. Когда выдается возможность, семьями выезжаем на природу.

– **Что доставляет Вам наибольшую радость?**

– Семья. Супруга. Дети и внуки. Разумеется, работа. Когда выполняется задуманное.

– **Ваша мечта. Ваши планы.**

– Чтобы было мирное небо над землей, чтобы все мы жили в мире и согласии.

*Вот и подошел к концу наш рассказ об одном из наших замечательных современников – Руслане Валишанове. Он многого достиг. Он полон сил. А это означает только одно – впереди у Руслана Вахановича новые успехи, покорение новых вершин.*

ЖЕТЫСУСКАЯ ОБЛАСТЬ

## ПРОСВЕЩЕНИЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ВЛИЯНИЕ



**Жетписбай БЕКБОЛАТУЛЫ,**  
профессор КазНУ им. аль-Фараби

Вот и лето подходит к концу, приближается День Знаний. Для меня, выпускника сельской школы тургайской глубинки 1 сентября – особая дата. В этот день я переступил порог Храма знаний в Кызбеле, где в свое время учились Миржакып Дулатов, идеолог казахского Возрождения, автор знаменитой книги-манифеста «Оян, казак!» («Проснись, казах!») и Аскар Закарин, первый казах-выпускник мехмата МГУ, защитивший там же первую диссертацию по высшей геометрии в Казахстане. Кстати, как военный журналист фронтовой газеты, младший лейтенант Закарин является автором первого очерка о подвиге своей однополчанки, Героя Советского Союза Маншук Маметовой.

Я в школьные годы ждал первый день сентября с нетерпением. Ныне, на склоне лет, с приближением этой некогда радостной даты возрастает чувство тревоги. Почему?

### ИНФОРМАЦИОННОЕ ВЛИЯНИЕ И ИМПЕРСКАЯ ПОЛИТИКА

В последние годы я заметил, что с приближением этой волнительной поры в интернет-пространстве оживает кампания по дискредитации школьного и вузовского образования на казахском языке, наших традиций и обычаев. На профессиональном языке такого рода потуги обозначаются общим термином «информационные войны», которые имеют длительную историю.

Из учебников хорошо известно, что в течение многих веков подневольное население России подвергалось планомерной военной, политической и духовной экспансии, против него велось как завоевательные, так и информационные войны. Что из себя представляет информационная война? Согласно определению профессора МГУ А. В. Манойло, «информационная война – это процесс противоборства человеческих общностей, путем воздействия на гражданское население... противо-

стоящей стороны, по пространения специальных и подготовленной информационных материалов ложь, дезинформация в одном флаконе.

К информационной войне можно отнести агрессивные действия, к примеру, в отношении России. Россия, вступившая в бозе империи Советов. Кстати, Россия создавала образованные и педантичные, управленцы, бюрократы, которые упорно завоевали соседние земли в том числе Туркестанский цветавший край, раздробленный междуусобными войнами. Покоряли с помощью новейшей технологии. Иначе бы захватчик взял бы оборону над природным богатством? Парадокс истории – немцы, точнее коалиция, ставят перед собой задачу вернуть империю «своими же изощренными руками, применяя выходы марсов и F-16. Что ни говори, российский колониализм для народов стал экзистенциальным испытанием. Целенаправленная русификация, денационализация, уничтожение человеческого и коммунистического и трагические социальные и психологические потери народности потерялись, ассимилировались. Не прекратили существование Россия как метрополи-



ЛАТУЛЫ,  
ль-Фараби

ий. Для  
1 сен-  
на зна-  
латов,  
ги-ма-  
карин,  
там же  
. Кста-  
лейте-  
своей  
вой.  
рпени-  
остной

гно, что в  
невольное  
сь плано-  
сой и ду-  
то велось  
формаци-  
едставля-  
Согласно  
ГУ А. В.  
война –  
а челове-  
действия  
противо-

стоящей стороны, посредством распространения специально отобранной и подготовленной информации, информационных материалов». То есть явная ложь, дезинформация и манипуляция в одном флаконе.

К информационной и конвенциональной войнам можно смело отнести агрессивные действия тех, кто стремится, к примеру, восстановить почившую в бозе империю, Советский Союз. Кстати, Российскую империю создавали образованные, дисциплинированные и педантичные немцы-ученые, управленцы, бюргеры, военачальники, которые упорно метр за метром завоевали соседние земли и страны, в том числе Туркестан. Некогда процветавший край, раздробленный и ослабленный междоусобными распрями. Покоряли с помощью западной военной технологии. Иначе вряд ли какой захватчик взял бы перевес на поле брани над природным воином – кочевником? Парадокс истории: теперь те же немцы, точнее коллективный Запад, ставят перед собой цель ниспровергнуть империю «зла», созданную их же изощренным умом и умелыми руками, применяя высокоточных Хаймарсов и F-16. Что ни говори, российский колониализм для поработенных народов стал экзистенциальным испытанием. Целенаправленный курс на русификацию, денационализацию, насаждение человеконенавистнической коммунистической идеологии имели трагические социальные и нравственно-психологические последствия, многие народности потеряли родной язык, ассимилировались. Некоторые просто прекратили существование.

Россия как метрополия, по мнению

известного московского историка Сергея Николаевича Абашина, как никогда ощущала себя на азиатских окраинах – в Средней Азии, Сибири, Поволжье и на Кавказе «Европой» (мессианство) в гораздо большей степени, чем это она могла себе позволить в Прибалтике и центральной России. Царские чиновники, военные, реакционная часть интеллигенции изображали народы кочевого Казахстана, мусульманского Кавказа и Средней Азии как варварские, «дикие» (особенно казахов и горцев), лишённые самостоятельного исторического развития и укрепляли в общественном сознании мысль о цивилизаторской миссии России в этих отсталых регионах ([http://historick.ru/view\\_post.php?id=156&cat=15](http://historick.ru/view_post.php?id=156&cat=15)).

Царские чиновники и обрусевшие немецкие ученые уничтожили все следы средневековой цивилизации в Казахской степи, то есть архитектурные построения, инженерные сооружения, монеты и древние рукописи, подготавливая почву для ассимиляции населения. Они были в шаге от реализации своих зловещих планов. Однако им «немножко помешали» мусульманские духовные служители. Их готовили в мектебах и медресе, как и в период расцвета края, в Туркестане. Шаше (Ташкенте) и Бухаре.

Среди казахов велась агрессивная миссионерская деятельность, расшатывался фундамент традиционной культуры и идентичности – религия и язык. В ходе реализации политики русификации и христианизации закрывались мусульманские мечети и мектебы, открывались русские школы, резюмируют исследователи, изучающие данную тему. И в результате нависла угроза су-

ществованию казахов как самостоятельной нации. Усилия колониальной и советской администрации были направлены против национального самосознания и религии, языка степняков.

Ученые-историки Г. С. Сапаргалиев, Ж. К. Касымбаев, С. М. Машимбаев, М. Ж. Абдиров, З. Т. Садвокасова и Г. Е. Отепова отмечают, что в Казахстане в общественном сознании царская, а затем советская власть насаждала непривлекательный имидж ислама, связь истории и культуры нашего народа с религией представлялась в искаженном свете. В советский период под влиянием атеизма все, что связано с исламом, было подвергнуто беспрецедентной фальсификации. Для «научных» работ тех лет характерны противопоставление кочевничества и ислама, суждения о примитивности и реакционности ислама, религиозной индифферентности казахов, якобы массовом неприятии ими ислама, о классовой сущности ислама, использования его в своих целях «эксплуататорами».

Царские и советские идеологи старались любыми средствами обличать мусульманских служителей, из-за этой пропаганды в сознании многих людей прочно вселился созданный ими образ имама: малограмотный, никчемный, сухонький старичок с острой бородкой, вооруженный палкой, используемой для наказания бедных учеников. К этому добавляли еще его полное безучастие к судьбе своего народа и постоянное стремление к наживе.

Мы знаем, что в 1930-е годы так называемые советские писатели «свободного Востока» творили по методичке из высоких партийных кабинетов. Ярким примером такого «руководства литера-

турой» является роман «Школа жизни» Сабита Муканова, где живописно обрисован образ отрицательного персонажа – аульного муллы. Метод социалистического реализма и пролетарского интернационализма успешно использовался Кремлем против поработанных мусульманских народов.

Жизнь не стоит на месте. По мере развития средств массовой информации, коммуникационных технологий и техники идеологическое противоборство в мире становится все более масштабным. Как справедливо отмечает доктор исторических наук, профессор А. Я. Касюк в статье «Информационно-психологические операции: история и современность», в XXI веке в ходе научно-технологической революции ведущие государства мира перешли к ведению информационных войн второго поколения, в которых ставка делается на стратегическое информационное противоборство. Специальные информационные и психологические операции рассматриваются как главный элемент активного информационного оружия, входящего в единую систему обороны России. Информационно-психологические операции как вектор манипулирования информационными и дезинформационными потоками при этом являются не просто одним из компонентов способа ведения войны, а приобретают полностью самостоятельное значение (<https://cyberleninka.ru/article/n/informatsionno-psihologicheskie-operatsii-istoriya-i-sovremennost>).

По мнению ученого, анализ политического и стратегического содержания войн и военных конфликтов XXI века дает основания отнести большинство из них к гибридным, в которых страна-

агрессор не прибегает к военному вторжению политическому и информационному, отличие от традиционных войн в бою, влекущих собой информационное противоборство. Главным инструментом войны становится «информационная колонна» – агенты, используемые противником, полные оппозиционные активная социальная иррегулярные вооружения. Регулярно отводится время для прямой интервенции.

К задачам, которые предстоит решать с помощью психологических операций, профессор А. Я. Касюк выделяет следующие:

- формирование ответственности и чувства собственного отношения к судьбе народа;
- создание атмосферы неопределенности и хаоса в общественном сознании, сдвиг в общественной ориентации;
- обострение противоречий между партиями, подрыв доверия и подрыв авторитета.

Для ведения войны за пределами страны, сообщениями Interfax от 22 февраля 2022 года, вооруженных сил Российской Федерации, сказал министр

«Школа жизни» живописно обрисовывает образы персонажей от социалистического индустриального индустриально-использованных порабощенных восте. По мере вой информатехнологий и : противоборвсе более массиво отмечает ук, профессор формационноии: история и еке в ходе наэволюции веду-решли к веде-йн второго поа делается наионное протиинформацион-операции рас-й элемент ак-оружия, вхо-обороны Рос-хологические пупулирования (информацион-являются не нтов способа етают полно-чение(<https://formatsionnoii-istoriya-i-> анализ полити- содержания ов XXI веке большинство орых страна-

агрессор не прибегает к классическому военному вторжению, а склонен к сочетанию политического, экономического и информационного противоборства. В отличие от традиционных войн гибридные войны в большей степени представляют собой интеллектуально-информационное противоборство, нежели силовое. Главным инструментом гибридной войны становится пресловутая «пятая колонна» – агенты влияния, контролируемые противником легальные и подпольные оппозиционные группы, их активная социальная база, различные иррегулярные вооруженные формирования. Регулярным вооруженным силам отводится вспомогательная роль поддержки и демонстрация решимости к прямой интервенции.

К задачам, которые предполагается решать с помощью информационно-психологических операций, по мнению профессора А. Я. Касюка, относятся следующие:

- формирование атмосферы безнравственности и бездуховности, отрицательного отношения к культурному наследию народа;
- создание политической напряженности и хаоса путем манипулирования общественным сознанием и политической ориентацией населения страны;
- обострение политической борьбы между партиями, распространение недоверия и подозрительности.

Для ведения информационных войн за пределами страны создаются соответствующие структуры. Вот, к примеру, сообщение Российского агентства Interfax от 22 февраля 2017 года: «В вооруженных силах РФ созданы войска информационных операций. Об этом сказал министр обороны Сергей Шойгу,

выступая в среду в Госдуме РФ. «Пропаганда должна быть умной, грамотной и эффективной», – произнес он, отвечая на вопрос о необходимости воссоздания управления, которое занималось бы контрпропагандой».

Данная структура, по мнению некоторых аналитиков, руководит и координирует работу так называемого Агентства интернет-исследований, которое нередко в прессе и иных источниках обозначается как «фабрика троллей», «пригожинские тролли», «ольгинские тролли», «кремлеботы», «лахтоботы», занимающегося дезинформацией, формированием общественного мнения по всему земному шару. Агентство использует фейковые аккаунты в крупных социальных сетях и онлайн-изданиях, на форумах и в видеохостингах.

В 2015 году британский программист Лоуренс Александер провел исследование и определил на основании счетчиков Google Analytics, что с вышеназванным Агентством связаны учредители ряда российских СМИ, объединенные в так называемую «Фабрику медиа». Вот их неполный перечень: РИА ФАН, «Экономика сегодня», «Народные Новости», «Политика Сегодня», «КиевСМИ», «Нью Информ», «ПолитЭксперт», «Невские новости», «Инфореактор», «Журналистская Правда», «ПолитРоссия», «Слово и Дело», «ПолитПазл», «Кто есть Кто» и др. Ежемесячная аудитория «Фабрики медиа» превышает 36 млн человек.

Информационно-психологические операции, на наш взгляд, проводятся целенаправленно, согласно тщательно разработанному медиа-плану, по строгой информационной повестке. Нашумевшие высказывания о Казахстане,

его государственности и границах Жиринковского, Никонова, Кеосаяна и etc. следует рассматривать как эпизоды войсковой информационной операции, а их самих – агентами влияния, действующих по указке свыше. Идет тайная борьба за наши души, историю и культуру, язык и менталитет.

В этой войне велика роль «пятой колонны», которая пытается играть роль «представителей» народа. Я с педантичностью бывшего чиновника собираю образцы этих «глас народа, мнений пипла». Так, 6 сентября 2021 года в Фейсбуке появился пост – «Балаларымызды орыс мектепке неге беріп жатыр?» («Почему мы отдаем детей в русские школы?»). <https://www.facebook.com/askhat.assylbekov.->). С космической скоростью реагирует на эту информацию портал Politic.kz, перепечатав ее с кричащим заголовком «Высокое качество образования»: Почему казахи отдают детей в русские школы, объяснил эксперт». Данный опус выполнен почти в строгом соответствии методичке войсковой информационной операции и является ярким примером атаки на наш язык, преследует цель выработки отрицательного отношения к культурному наследию народа. В нем приводятся несколько причин касательно того, почему казахстанские родители предпочитают русские школы. Основным среди них значится якобы в русских школах намного выше качество образования.

Данный психологический посыл строго по методичке закрепляется соответствующим комментарием: «Совершенно верно расписано».

Теперь о «высоком качестве образования» в русских школах. В реальности,

не совсем благополучно в них, как и в школах с казахским языком обучения. Правда, есть отдельные школы, где дети получают хорошие знания, но таких, к сожалению, не так много, как хотелось бы. А причина общеизвестная. «Нехватка педагогических кадров ощущается в школах Нур-Султана. В частности, существует дефицит преподавателей русского языка и литературы. Этот вопрос волнует родителей учащихся, которые обеспокоены качеством школьного образования, передает корреспондент МИА «Казинформ». «В школах столицы действительно существует дефицит кадров... – ответила консультант-оператор базы службы «Көмек 109» по поводу обращения о нехватке преподавателей русского языка и литературы. Напомним, жительница столицы Юлия Микитенко на странице в Facebook сообщила о сильной обеспокоенности получением некачественного образования своего ребенка...».

Следующая информация тоже из заслуживающего доверия источника ([www.24.kz](http://www.24.kz)). «Некому учить школьников: дефицит учителей наблюдается в четырех областях РК», гласит сообщение. «...4 миллиарда тенге выделено из республиканского бюджета для устранения дефицита учителей. Нехватка педагогов наблюдается в Атырауской, Алматинской, Мангистауской и Туркестанской областях. Только в Актау и Атырау школы готовы принять на работу тысячу специалистов. Помогут ли большие деньги решить проблему, и как сейчас выкручиваются руководители образовательных учреждений, узнавала Динара Нургалиева. В этой школе знания получают больше 1700 детей. В образовательном процессе задейство-

ваны 132 учителя. Нехватка кадров – в классах с русским языком обучения». (<https://24.kz/ru/news/social/item/540648-nekomu-uchit-shkolnikov->). Из этих фактов не трудно выстроить общую картину. Да, есть сложности в школьном образовании, но они преодолимы. Над разрешением подобных проблем ведется работа. Поэтому, без основания возвышая одни педагогические коллективы и огульно принижая другие, мы ничего хорошего добьемся. Злонамеренное деление школ по языку обучения, похоже, тоже из арсенала гибридных, информационных воинов. Нам же нужен единый Новый Казахстан с высокой межэтнической культурой.

Как отмечает профессор А. Касюк, в эпоху информационного общества история развития любого независимого государства тесно переплетена с информационными операциями-манипуляциями, инсинуациями, дезинформациями, обманами и так далее. По сути, современная борьба государства за свою независимость – это своего рода информационная борьба.

Глава государства Касым-Жомарт Токаев на торжественном собрании по случаю 30-летия Комитета национальной безопасности заявил, что «...усиливается внешнее влияние на информационное и социокультурное пространство Казахстана». В связи с этим многие отечественные эксперты предлагают «создать своего рода государственный штаб, например, Центр Стратегических коммуникаций, который занимался бы не только контрпропагандой, но и планированием информационно-психологических наступательных операций».

Думаю, предложение актуальное, и, самое главное, своевременное.

## УТРАЧЕННОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ

Как было отмечено выше, не прекращаются информационные войны. В той же России она ведется на строго научной основе, по данной теме защищаются диссертации, пишутся монографии, а также созданы войска информационных операций и Агентство интернет-исследований. А в Казахстане сотни «деятели» науки, получившие ученые степени докторов и кандидатов по гуманитарным наукам в советское время, восхваляя дружбу народов и изобличая националистические идеи, критикуя мелкобуржуазные теории развития, до сих пор вещают в студенческих аудиториях. Ясно, что проповедуемые им концепции не всегда соответствуют курсу независимого государства.

Очевидно, поэтому нападкам на казахский язык, культуру и менталитет не всегда дается достойный отпор. Причина, на мой взгляд, кроется в отсутствии научных исследований по современным информационно-психологическим войнам и методике контрпропаганды.

Студенты мои, к примеру, часто интересуются вопросами истории цивилизации в Центральной Азии и Казахстане. Всесторонние знания о прошлом своей страны им необходимо хотя бы для аргументированного отпора, когда отдельные личности, даже представляющие политическую элиту официально дружественного государства, позволяют себя изгалять над их национальной историей, культурой, духовностью и т. д.

Наша молодежь в поиске ответов на множество вопросов, к слову, искренне недоумевает, почему казахское просвещение начинается с первых школ Ибрая Алтынсарина. Справедливости ради стоит отметить, что история про-

свещения в Казахстане в средние века в целом не изучена. Неспроста Олжас Сулейменов в свое время писал: «История наша – несколько вспышек в ночной степи. У костров ты напета, на развалинах Семиречья, у коварной, обиженной Сырдарьи. Города возникали, как вызов плоской природе, и гибли в одиночку. ...Я молчу у одинокого белого валуна в пустынной тургайской степи. Как попал он сюда? Могила неизвестного батыра? Или след ледниковых эпох? Я стою у памятника Пушкину. Ночь новогодняя, с поземкой. Я сын города, мне воевать со степью. Старики, я хочу знать, как погибли мои города? («Чем порадовать сердце?»).

Тех стариков уже нет, а мои современники вряд ли скажут уважаемому Олжеке что-либо внятное. И, о чудо, ответ пришел, откуда совсем не ждали. Из Америки. Основатель и председатель Института Центральной Азии и Кавказа в США Стивен Фредерик Старр порадовал читателей интересной книгой «The Lost Enlightenment. Central Asia's Golden Age from the Arab Conquest to Tamerlane», переведенной и изданной в издательстве «Альпина Паблишер» под названием «Утраченное Просвещение: Золотой век Центральной Азии от арабского завоевания до Тамерлана». В ней есть ответы на многие волнующие нас вопросы.

Автор столь глубокого исследования имеет опыт работы в Афганистане, Центральной Азии, на Кавказе. Он консультировал трех президентов США по российско-евразийским делам и возглавлял внешнюю консультативную группу по спонсируемым правительством США исследованиям, соавтор первой комплексной стратегической оценки Центральной Азии, Кавказа и Афганистана

для Объединенного комитета начальников штабов.

В этой богато иллюстрированной книге Стивен Фредерик Старр рассказывает увлекательную, но малоизвестную историю средневекового просвещения Центральной Азии через поразительные достижения ее величайших умов – выдающихся личностей. В ней аргументированно, на конкретных фактах изложено о том, как между 800 и 1200 годами Центральная Азия лидировала в мире по торговому и экономическому развитию, по масштабу урбанизации, экономическому размаху городов, утонченности искусств и, прежде всего, развитию знаний во многих областях.

Возможно, ныне Центральная Азия в глазах жителей развитых стран – это подзабытые Богом бедные государства где-то на краю света, культура которых абсолютно непримечательна. Признанный специалист по нашему региону рассеивает ошибочность такого мнения. Цель его работы – развенчивание мифа об отсталости и маргинальности Центральной Азии. Он знакомит читателей с крайне важными в истории человечества научными открытиями, культурными достижениями, завоеваниями и другими событиями, которые происходили на территории современных Туркменистана, Таджикистана, Узбекистана, Кыргызстана, Казахстана, а также частично Афганистана, Пакистана и Китая. Неслучайно Старр называет эту территорию Центральной Азией. Именно здесь в средние века располагался один из очагов Просвещения (за много столетий до одноименной эпохи во Франции).

Почему вообще наступил Золотой Век в Центральной Азии? Старр считает, что этому есть несколько объясне-

ний: богатство в результате интенсивной торговли и сельского хозяйства, власть и богатство кулацкому и культурному плюрализму и на обмен религией [saa-network.org/](http://saa-network.org/)

Почему при с Центральной Азии н но новое состоя сменился многи сти» и интелле монголы нанесл Но самым серьез жения Старр сч гационной систе что обрушило ность и спрос н с тем интеллек тральной Азии монгольские все пишет Старр. Ар да Гама и его от Китай привели к говли в Евразии, ского детермини метить, как укази региона не спосо Шелковый путь ции с моря – о торговцев-купцо им благоприятн

Резкий спад т интеллектуальной обеднению и с века. Старр вид Золотого Века I же в исламском мусульманскую нитов, в ожесто борьбе и религи

ний: богатство региона, накопленное в результате интенсивной континентальной торговли и развитого орошаемого сельского хозяйства; покровительство властей и богатых семейств наукам, искусству и культуре, а также религиозный плюрализм и насыщенный культурный обмен религией и языками (<https://www.caa-network.org/archives/9946#:~:text>).

Почему при своем Золотом Веке Центральная Азия не перешла в качественно новое состояние, а напротив, быстро сменился многими веками «дремучести» и интеллектуального упадка? Да, монголы нанесли колоссальные потери. Но самым серьезным уроном от их вторжения Старр считает разрушение ирригационной системы и гибель мастеров, что обрушило техническую оснащенность и спрос на такие навыки. Вместе с тем интеллектуальный спад в Центральной Азии наступил раньше, чем монгольские всадники осадили Отрар, пишет Старр. Аргумент о том, что Васко да Гама и его открытие морского пути в Китай привели к краху сухопутной торговли в Евразии, исходит из экономического детерминизма. Хотя нельзя не отметить, как указывает автор, что жители региона не способны были отстоять свой Шелковый путь перед лицом конкуренции с моря – обеспечить безопасность торговцев-купцов со всего мира, создать им благоприятные условия.

Резкий спад торговли привел к интеллектуальной изоляции региона, его обеднению и отставанию на долгие века. Старр видит корни завершения Золотого Века Центральной Азии также в исламском расколе, разделившем мусульманскую умму на шиитов и суннитов, в ожесточенной идеологической борьбе и религиозной трансформации.

«Чудом центральноазиатской культуры было то, что в течение нескольких веков она была открыта чужеродному песку и что могла использовать его для производства жемчуга», – замечает Старр. Когда же «путь разума» сместил «путь веры», а мыслитель Аль-Газали убедил общественность в том, что вся мудрость уже была дана в Коране и хадисах, а философия и наука никогда не заменят законов шариата, в медресе стали распространять не научный метод и изучение философии, а насаждать «правоверное мышление» для борьбы с исмаилитами и шиитами (<https://www.caa-network.org/archives/9946#:~:text>).

Период интенсивного развития науки в Центральной Азии длился около 400 лет. Упадок пришел после нашествия Чингисхана и религиозных распрей, как утверждает господин Старр. В Казахском ханстве преобладание кочевого хозяйства над оседлым, упадок городской жизни, междоусобицы расшатывали государственные устои. Процесс политического дробления сопровождался разрушением экономики и упадком культуры. Ослабленный распрями край стал легкой добычей Российской империи, которая старалась вытравить историческую память народа путем уничтожения системы традиционного образования, заменяя ее колониальным суррогатом. Это было ничто иное, как информационная война, но называлась она внутренней политикой империи. Позже страны советов.

## ТУРСЫН-МУХАММЕД ХАН И ЕГО ПОТОМКИ

Величественные пушкинские строки «О сколько нам открытий чудных»

Готовят просвещения дух» я воспринимаю в буквальном смысле. Занимаясь по просьбе покойного муфти Казахстана, известного ученого-востоковеда Абсаттар-кажы Дербисали поиском фактов по истории торгайских мечетей, мектебов и религиозного просвещения, у истоков которого стояли Шакшак Жанибек и Турлугул Кошкарулы, наткнулся на весьма неожиданную находку и сделал для себя открытие. Оно касается дочерей Турсын (Турсын-Мухаммед) хана, правителя Ташкента в середине XVII века, Айбике, Конырбике и Нурбике. Историк академик Талас Омарбеков пишет, что Есим хан, убивший в междоусобицах Турсын хана, «его дочерей Айбике, Конырбике и Нурбике дарил своим батырам». Турсын хан – весьма противоречивая историческая фигура, достоин особого внимания.

Турсын-Мухаммед (1562–1627), сын султана Джалима, был правнуком Джанибека, первого казахского хана. Претендовал на трон правителя Казахского ханства, однако впоследствии потерпел поражение от Есим хана. Он был на три года старше хана Есима. При возведении на престол Есима в 1598 году Турсын было отказался от своих амбиций. Но, став известным и популярным в народе после победоносных войн против Бухарского ханства, освобождения южных казахских родов от бухарского подданства, чингизид султан Турсын вскоре провозгласил себя ханом Казахского ханства и начал чеканить от своего имени монеты. Будучи независимым от хана, дважды давал клятву верности хану Есиму, но оба раза нарушал ее. Его главной опорой был род катаган. Чтобы не давать повода к гражданской

войне среди единого народа, хан Есим признал Турсына равноправным с собою правителем.

В 1627 году Есим выступил в поход против джунгар. Воспользовавшись отсутствием хана Есима, Турсын нарушил перемирие, захватил вторую столицу хана – город Туркестан. Есим хан после возвращения из похода объявил войну Турсыну. В окрестностях Шымкента состоялось Сайрамское сражение, Турсын хан был разгромлен. Весь род катаган Есим хан приговорил к уничтожению, этот род распался, часть его вошла в состав узбеков, другая часть спаслась, войдя в состав уйгуров в Восточном Туркестане, оставшаяся часть вошла в состав казахов под наименованием рода шанышкылы. Разгром Турсын хана в истории сохранился под названием «Катаганское побоище». После этого события Есим хан ликвидировал Ташкентское казахское ханство и включил его в состав единого Казахского ханства. Массовое уничтожение целого рода по воле одного человека явилось одним из страшных эпизодов средневековой истории нашего народа.

У Турсын-Мухаммед хана было трое дочерей, как сказано выше. Вся интрига моего открытия заключается в том, что их прямыми потомками, следовательно, и потомками Турсын-Мухаммед хана (по европейской, еврейской и чингизидской традиции) являются великие просветители Ибрай Алтынсарин, Абай Кунанбайулы и Ахмет Байтурсынулы. Теперь обо всем по порядку.

У казахов традиционно на первом месте имена и образы великих исторических личностей, внесших заметный вклад в формирование единой казахской нации. Сотни батыров, полководцев

ода, хан Есим  
правным с со-  
тупил в поход  
зовавшись от-  
рсын нарушил  
орую столицу  
Есим хан после  
объявил войну  
Шымкента со-  
жение, Турсын  
сь род катаган  
уничтожению.  
его вошла в  
асть спаслась.  
в Восточном  
часть вошла в  
нованием рода  
урсын хана в  
азванием «Ка-  
де этого собы-  
овал Ташкент-  
включил его  
ского ханства.  
елого рода по-  
вилось одним  
средневековой  
ана было трое  
е. Вся интрига  
тся в том, что  
следовательно,  
хаммед хана  
кой и чинги-  
ются великие  
нсарин, Абай  
айтурсынулы.  
ку.  
о на первом  
ких истори-  
них заметный  
ной казахской  
полководцев

прославились своими подвигами в пе-  
риод столетней освободительной войны  
(XVII-XVIII века) казахов с джунгарски-  
ми захватчиками. Одним из таких вы-  
дающихся личностей является Шакшак  
Жанибек Тархан. Готовя к печати сбор-  
ник «Шакшак Жәнібек Қошқарұлы» к  
220-летию юбилею батыра, изданного  
в 2013 году по госпрограмме социально  
значимой литературы, я «перелопатил»  
массу исторических книг, статей, с ин-  
тересом слушал и смотрел тематические  
передачи.

Шакшак Жанибек является моим  
предком, поэтому мне хорошо знакома  
родословная до нашего дальнего пра-  
родителя Аргын Ага. Но в науке ценят-  
ся не доморощенные генеалогические  
древа, а свидетельства авторитетных  
ученых. Поэтому сведения, приведен-  
ные в книге докторов наук М. Жолдас-  
бекулы, К. Салгараулы и А. Сейдимбека  
«Ел тұтка» («Доблесть страны», Аста-  
на: KUL TEGIN, 2009. 141 с.), были  
очень кстати. Там в трех предложе-  
ниях передана почти вековая история  
рода: «Шакшақтан Көшей, Көшейден  
Қошқар, Қошқардан Тұрлығұл мен  
Жәнібек туады. Атасы Шакшак  
Аманжолұлы – қазақ ханы еңсегей бой-  
лы ер Есімнің қолбасшыларының бірі  
болған. Есім Ташкентті шауып, Тұрсын  
ханды өлтіргенде, Шакшак соғыс ол-  
жасы ретінде еншісіне тиген Тұрсын  
ханның қызы Нұрбикені алып келіп, ба-  
ласы Көшейге қосқан». («От Шакшака  
родился Кошей, от Кошея – Кошкар, от  
Кошкара – Турлыгул и Жанибек. Жа-  
нибека дед Шакшак Аманжолулы был  
полководцем казахского хана высоко-  
рослого (мужественного) Есима – бога-  
тыря. Когда Есим напал на Ташкент и  
убил Турсын хана, Шакшак своего сына

Кошея женил на дочери Турсын хана  
Нурбике, она была военной добычей  
полководца»).

Дальнейшая история рода потомков  
Турсын-Мухаммед хана по линии до-  
чери Нурбике ныне известна всем ка-  
захстанцам. Таким образом, от сыновей  
Кошея и Нурбике происходит извест-  
ные и уважаемые нами личности: от  
Калкамана – Ахмет Байтурсынулы, от  
Кошкара – Ахмет и Газымбек Биримжа-  
новы, от Аю – Сырбай Мауленов, от Ка-  
рабаса – Сейдахмет Куттыкадам (кста-  
ти, был главным редактором журнала  
«Мысль»).

От прапраправнучки Кошея Айман  
Шегенкызы родится великий просвети-  
тель Ибрай Алтынсарин. Всезнающий  
интернет дает такую справку: «Мать  
Ибрая Айман Шегенкызы происходила  
из племени Аргын. После гибели Алтын-  
сары — отца Ибрая, его мать вышла за-  
муж за его брата Косжана. Поэтесса Ма-  
риям Хакимжанкызы и ученый Шабден  
Балгожаулы являются детьми Айман  
Шегенкызы от второго брака»([https://  
newtimes.kz/politika/76661-ded-ibraya-  
altynsarina-](https://newtimes.kz/politika/76661-ded-ibraya-altynsarina-)).

Два года тому назад, в 2020 году, в  
рамках программы ЮНЕСКО в поль-  
ском городе Познань отмечали 175-лет-  
ний юбилей Абая Кунанбайулы, где  
мне выпала честь выступить с речью.  
Позже вышла моя статья, посвященная  
Абаю и Ахмету. Перечитывая труды о  
родословной Абая, в частности, Шака-  
рима Кудайбердыулы («Родословная  
тюрков, казахов, киргизов. Династии  
ханов», Алматы: Жазушы, 1990) и Са-  
бита Муканова (Избранные произведе-  
ния. 15-том. Алматы: Жазушы, 1979. с.  
228-247 II. Родословная Абая). обратил  
внимание на первый взгляд на пре-

бопытный факт – Абай также является потомком Турсын-Мухаммед хана. Вот что пишет Шакарим: «Али, родной брат нашего предка Сары, батрачил у одного сарта (таджика). Услышав о том, что хан Есим убил Турсын-Мухаммеда-хана катаганов и вновь завладел Ташкентом, он, взяв двух откормленных коней у этого сарта, спешит на родину. По дороге ему встречаются дочери Турсын-хана, которые, будучи в пути, еще не знали о смерти своего отца. Захватил (дочерей Турсын-хана – Айбике, Нурбике, Конырбике со свитой, обозом, шатрами... Конырбике отдает старшему брату Сары. Вот от этой Конырбике рождаются и наши предки пятого колена – Кушик и Мамбет-Софы». Вторит ему Сабит Муканов: «Али батыр, после взятия города Ташкент, женил своего брата Сары на дочери хана Ташкента Турсына – Конырбике». Сары батыр – предок Абая Кунанбайулы. С. Муканов перечисляет: Сары-Кушик-Айтек-Олжай-Айдос-Ыргызбай-Оскенбай-Кунанбай-Абай.

Любопытная получилась историческая мозаика. Но это еще не все. К 350-летию бия Среднего жуза Казыбек-би (1667–1764) портал NDH представлял уникальный материал ученых Жаксылыка Сабитова и Максата Жабагина «Казыбек би – потомок золотоордынских князей!» по генетической истории известного государственного деятеля. В нем генеалогия Казыбек-бия выглядит следующим образом: Казыбек – Кельдибек – Шаншар – Булбул – Таз – Бошан – Акша – Каракесек – (Болатходжа) – Мейрам – Караходжа – Акжол (Даир-ходжа) – Котан – Аргын. Келдибек имел трех братьев, которых звали Тыныбек, Жакибек, Есиркеп. Дед Ка-

зыбек-бия Шаншар был известным батыром. Он участвовал в разгроме катаганов в 1627 году. «В награду за проявленную храбрость он удостоился чести взять в жены Айбике, дочь погибшего Турсын-Мухаммед хана, правителя Ташкента (1613–1627 гг.) От нее и родились те четверо сыновей. Сам Турсын-Мухаммед был правнуком Джанибека, первого казахского хана (наряду с Кереем). Так что в жилах Казыбек-бия по материнской линии текла кровь основателей Казахского ханства».

А как выглядит генетическая история Казыбек-би, который принадлежит роду Аргын? Как утверждают Ж. Сабитов и М. Жабагин, «происхождение этого рода ранее вызывало много дискуссий. В контексте популяционной генетики было выявлено, что большинство мужского генофонда аргынов относится к гаплогруппе G1, причем справедливо это практически для всех генеалогических линий. Для генеалогической линии Казбек бия – Каракесек частота встречаемости гаплогруппы G1 достигает 74%... Глубокая история гаплогруппы G1 родственно связывает современных ее носителей с народами Иранского нагорья». Википедия уточняет: «G1 распространена на севере Среднего Востока, особенно в Иране, встречается с частотой 5,0-7,5% среди евреев-ашкенази». Генетическая связь с евреями-ашкенази, конечно, требует досконального изучения.

Прародитель этих великих просветителей Аргын Ага является реальной исторической фигурой. Шакарим пишет: «Вот почему казахи говорят, что дальний предок аргынов – прославленный акын Котан. Еще одно свидетельство тому – стихи, сочиненные аргыном

Жанак-ак  
бием. Ко  
были ли в  
ему Жана  
зерек//Каз  
Аргынны  
Өлеңге бі  
(переве

У Алаш

Выделя  
Первоц

Был в с

Аргын  
человеко  
книги би  
тюркского  
В «Еписко  
ной англи  
сказываю  
и цивили  
предыстор  
обстоятел  
(Аргын Ал  
«ARGÜN  
кровка» в  
брат»), м  
Иране (ум  
к племени  
словам Д  
ководцем.  
Джалайир  
образом  
со своим  
поступить  
Угедю (А  
ской пись  
расте зачи  
(битикчи)

Жанак-акыном в споре с уаком Жаркын-бием. Когда Жаркын-бий спросил его, а были ли в твоём роду поэты, так ответил ему Жанак: //Алашта Арғын Аға туған керек//Қазақта ол кісінің жолы бөлек// Арғынның арғы атасы Қодан тайшы// Өленге бізден ұстын болса керек...//:

(перевод Б.Каирбекова):

*У Алаша – предок Арғын (Аға)  
был на редкость одаренным,  
Выделялся он приметно среди других.  
Первопредок (же) арғынов  
акын Котан (тайшы),  
Был в стихе куда мастеровитей  
нас обоих!».*

Арғын (Аргун) Ага был грамотным человеком своего времени, пишущим книги битикчи («битик» с древне-тюркского переводится как «книга»). В «Encyclopedia Iranica», авторитетной англоязычной энциклопедии, рассказывающей об истории, культуре и цивилизации иранских народов от предыстории до наших дней, имеется обстоятельная статья «ARGÜN ĀQĀ» (Арғын Ага). Приведу с сокращениями. «ARGÜN ĀQĀ (турецкий arğün «полукровка» и монгольский ага «старший брат»), монгольский администратор в Иране (ум. 673/1275). Он принадлежал к племени ойрат, а его отец, Тайчу, по словам Джувейни, был тысячным полководцем... Амир Кадан из племени Джалайир, в руки которого он таким образом перешел, послал его вместе со своим собственным сыном Илюге поступить на службу к Великому хану Угедею (Агадаю). Овладевший уйгурской письменностью и в раннем возрасте зачисленный в число секретарей (битикчи) Великого хана (bitikčīān)...

Как и при его предшественнике, Коркузе, при Аргуне служили представители потомственного иранского чиновничества. Среди них был и отец Джувейни, сахиб-диван Баха ад-Дин, замешавший Аргуна во время его отсутствия в 1246 году; сам Джувейни служил при Аргуне десятью годами позже. Благоклонно настроенный к деятельности Аргуна Джувейни заявляет, что тот положил конец посягательствам войск на мирное население Азербайджана и отменил незаконные налоги, установленные Шереф ад-Дином Хорезми в Хорасане... Последним зафиксированным его деянием было проведение новой переписи населения в Грузии в 671 или 672/1273. Аргун умер на пастбищах Радкана, близ Туса, 20 зул-л-хиджа 673 / 17 июня 1275; он оставил множество сыновей, из которых наиболее известен Ноуруз, военачальник, казненный в 696/1297 при Газане».

Поэтому не стоит удивляться тому, что потомки книжника Арғына стали просветителями, известными всему миру.

В этом году мы могли бы отметить 460-летний юбилей Турсын-Мухаммед хана, приурочивая его ко дню Знаний. Поскольку прямые потомки этой незаурядной личности в лице Ибрая Алтынсарина, Абая Кунанбайулы и Ахмета Байтурсынулы всю свою жизнь посвятили просвещению родного народа. Только изучая их труды, а также им подобных великих умов Дешти-Кыпчака, Турана, наша молодежь, наши соотечественники смогут отстоять свои национальные духовно-нравственные ценности, кто бы ни покушался на них. Кто бы не затевал информационную войну.



## ПАТРИОТЫ ИЗ ПЛЕЯДЫ АЛАШ

**Рашит КАРЕНОВ,**  
доктор экономических наук, профессор, академик,  
Почетный работник образования РК

Историю двигают не массы, а личности, вдохновляющие своим примером, делами и идеями эти самые массы. Совестью нашего народа являются деятели Алаш-Орды, которые стремились видеть казахскую нацию независимой и счастливой. Всего два года и три месяца просуществовала в Великой Степи новая, зарождающаяся цивилизация «Алаш-Орда», пытавшаяся изменить сознание простого степняка. Однако оставила неизгладимый след в сознании нашего народа. М. Шокай, А. Ермаков, Ж. Акбаев и другие были людьми высокого духовного порыва, воплощением бескорыстия и преданности национальному и гражданскому долгу.

### ИДЕОЛОГ НЕЗАВИСИМОСТИ

Яркий след в истории освободительного движения Казахстана и Средней Азии оставил Мустафа Шокай (Чокаев Мустафа, Чокай-оглы Мустафа). Он сыграл видную роль в политическом возрождении мусульманских народов. Был сторонником автономии Туркестана.

Мустафа Шокай – крупный общественный и политический деятель, мыслитель, публицист, журналист, юрист. В его исканиях переплелись темы гуманизма, борьбы за права и свободы народов Туркестана. Его основной труд «Туркестан под властью Советов» (Ал-

ма-Ата: «Айкап», 1993, 160 с.) стал важным вкладом в борьбу за освобождение народов Центральной Азии.

В опубликованной в 1928 году на французском, а в 1935 году на русском языке книге «Туркестан под властью Советов (К характеристике диктатуры пролетариата)» собраны воспоминания о нем его соратников по совместной борьбе в эмиграции.

Особого внимания заслуживает эссе-исследование писателя Ануара Алимжанова о жизни и деятельности Мустафы Шокай (с. 136–158). В своей статье «Дороги людей – дорога человека (Вспоминая Мустафу Шокай-улы)»

А. Алимжанов уроженцем Алаш-Орды, его предки принадлежали к известному клану Торгай-даш Шоккай-бека, поэтому он был выходцем из знатных ханов Хивы. Все эти данные мог получить только в семье, и не случайно в его признании о значительном образовании в ауле. Вероятно, вместе с Александром Шоккай-беком он отлично окончил Ташкентский университет. С правительством Мустафа Шокай-бег принял предложение

Блестяще знающий – страны тюркоязычных народов, лагать свои взгляды, политики и идеологии, ко на тюркском, русском, немецком, французском, и на какое-то представителем Бюро Мусульманской Империи и закономерным стоятельством, со вели молодого И предопределив его как крупной личностью с таким чувством хитрой идеологической борьбе с

А. Алимжанов пишет: «Мустафа был уроженцем Ак-мечети (Кзыл-Орда), его предки по отцовской линии принадлежали к известному аристократическому клану торайгыров из кипчакского рода. Он был внуком знаменитого Торгай-датхана и сыном смелого Шокай-бека, по материнской линии он был выходцем из династии казахских ханов Хивы. И естественно, что все эти данные подчеркивают, что он мог получить подобающее воспитание в семье, и не рождает никаких сомнений в его признании «Жеті жарғы». Начальное образование Мустафа получил в ауле. Вероятно, от родителей. Затем, вместе с Александром Керенским на отлично окончил русскую гимназию в Ташкенте и с отличием завершил юридический факультет Петербургского университета. Став главой Временного правительства, Керенский предложил Мустафе Шокай-улы портфель министра в своем кабинете, но Мустафа не принял предложение.

Блестяще зная историю Туркестана – страны тюрков, он мог прекрасно излагать свои взгляды на развитие культуры, политики и юриспруденции не только на тюркском языке, но и на таджикском, русском, английском, французском, немецком. И то, что он стал первым и на какое-то время единственным представителем народов Туркестана в Бюро Мусульманской фракции Государственной Думы было естественным и закономерным, ибо исторические обстоятельства, события тех времен привели молодого Мустафу на эту стезю, предопределив его дальнейшую судьбу как крупной личности, наделенной высоким чувством ответственности в архисложной идеологической и политической борьбе с тоталитарной системой

во имя равенства и свободы народов огромного региона. За их избавление от физических унижений и духовного рабства. Он не свернул со своего пути до самой гибели».

После Февральской революции 1917 года Мустафа Шокай, исполненный надежд, принимает решение вернуться на родину для активной политической деятельности. В Ташкенте он создает политическую организацию «Бірлік туы» («Знамя единства») и занимается изданием одноименной газеты, где впервые излагает идеи независимости и единства всех тюркоязычных народов.

22 ноября 1917 года в Коканде на IV чрезвычайном Всетуркестанском съезде было провозглашено создание Туркестанской (Кокандской) автономии. Чокаев поначалу назначается на пост министра финансов, позже избирается премьер-министром. Он принимает участие во II Общеказахском съезде в Оренбурге (5–13 декабря 1917 года), где входит в состав правительства Алашорды от Сырдарьинской области. Затем выступает организатором съезда казахов Сырдарьинской области (5 января 1918 года), на котором были рассмотрены вопросы автономии, создания милиции и др.

После ликвидации автономии большевиками Мустафа был вынужден эмигрировать во Францию. В Париже начинается новый период его борьбы за будущее своего народа. Он прилагает огромные усилия для того, чтобы открыть глаза Западу на истинное положение дел в Туркестанском крае, пишет изобличительные статьи о притеснениях, творимых на его родине большевиками. Они представлены в книге М. Шокая («Таңдамалы. Избранное в двух томах»). Алматы: Кайнар. Том I.

1998, 512 с. и Алматы: Кайнар. Том 2, 1999, 520 с.)

М. Шокай выступает с докладами в Париже, Лондоне, Варшаве и Стамбуле. Он неизменно развивал свою политическую концепцию объединения народов Туркестана для обретения ими свободы и независимости.

В эмиграции, продолжая идейную борьбу с Советами, Мустафа издаст журналы: в 1927–1931 гг. «Жана Түркістан» (Новый Туркестан) и в 1929–1939 гг. «Жас Түркістан» («Молодой Туркестан»). В 1938 году, выпуская юбилейный, сотый, номер журнала «Яш Түркістан» («Молодой Туркестан»), веря в свою мечту, Мустафа призывал родной народ к единству и независимости: «...Взойдет солнце освобождения и независимости, и мы, скромные борцы... будем на родной земле, среди родного народа». Сегодня в условиях независимости с особым смыслом воспринимаются слова Мустафы Шокая: «Национальная свобода есть следствие национального духа. А национальный дух растет и приносит свои плоды при наличии национальной свободы и независимости».

Исследовательская, просветительская, публицистическая деятельность Мустафы Шокая прервалась неожиданно. Он был схвачен эсэсовцами 22 июня 1941 года, в день, когда фашисты напали на СССР. Вместе со всеми русскими эмигрантами, находившимися тогда во Франции, Мустафа был водворен в концлагерь Компьен под Парижем. По словам супруги Мустафы – Марии Чокай «он был потрясен» известием о нападении фашистов на СССР (Статья Марии Шокай о муже под названием «Менің Мұстафам» («Мой Мустафа») при-

ведена на страницах 389–513 второго тома книги Чокаева «Тандамалы»).

Две недели продержали Мустафу в Компьене и освободили также внезапно, как и арестовывали. Однако дома он пробыл недолго. Снова явились немцы и увезли его в Германию. Там Шокай встречался с пленными туркестанцами. Гитлеровцы пытались перетянуть его на свою сторону, используя его авторитет в пропагандистских целях. Но, как пишет А. Алимжанов в вышеназванной работе «Дорога людей – дорога человека», Мустафа Шокай прекрасно понимал, что фашизм несет рабство и кабалу всем народам России и Туркестана, а не только Европы... Он не мог сотрудничать с ними. Всю свою жизнь посвятил борьбе за Правду, за достоинство и честь народов Туркестана, за его равенство и никакая сила не могла свернуть его с избранного пути. Он остался верен своей Отчизне и, встречаясь с военнопленными в концлагерях, стремился поддержать их дух, вселить уверенность в будущую победу. А это не входило в планы немецкого командования».

Мустафа Шокай умер в декабре 1941 года в Берлине при невыясненных обстоятельствах. Похоронен он на мусульманском кладбище Берлина.

### ПЕРВЫЙ ПРОФЕССОР

Фундамент казахской государственности заложили деятели движения «Алаш» и представители казахской управленческой элиты, научной и творческой интеллигенции. Они приняли активное участие в процессе определения границ и воссоединения казахских земель.

Особая заслуга в возвращении Ка-

захстану стратегических территорий принадлежит правительству Алимхану Абеуови. Жизнь и судьба – не бурного XX ст заурядных, разност представителей за казахской интеллигентарственный и об А. Ермеков застал ного бытия.

Благодаря крупным исследованиям исторических наук Ж. «Алимхан Ермеков» (Астана: «Фолиант» кандидата исторических наук К. С. Ускембаева «Тұлға тағылымы») образец разност личности». Кара «Арқо», 2013, 340 страниц) о жизни и деятельности из незаурядных представителей казахской интеллигенции XX века. На основе архивных документов а также на широком материале опубликованных в журнале «Арқо» о жизни и деятельности – это наглядный пример самоотверженной деятельности в республике.

К масштабным исследованиям деятельности Алимхан Абеуови способствовал участие в решении вопросов права, и исторической географии. Его убежденность в необходимости национального суверенитета, мышления и редукции оппонентов. В с

казахстану стратегически важных территорий принадлежит одному из лидеров правительства Алаш-Орды, первому казахскому профессору математики Алимхану Абеуовичу Ермакову. Его жизнь и судьба – это яркое воплощение бурного XX столетия. Один из незаурядных, разносторонне талантливых представителей замечательной плеяды казахской интеллигенции, видный государственный и общественный деятель А. Ермаков застал разные эпохи народного бытия.

Благодаря крупным монографическим исследованиям доктора исторических наук Ж. У. Кыдыралиной «Алимхан Ермаков: судьба и время» (Астана: «Фолиант», 2015, 440 с.) и кандидата исторических наук, доцента К. С. Ускембаева «Әлімхан Ермаков: Тұлға тағылымы» («Алимхан Ермаков: образец разносторонне образованной личности»). Караганда: Издательство «Арко», 2013, 340 с.) подробно освещаются жизнь и деятельность одного из незаурядных представителей передовой казахской интеллигенции начала XX века. На основе многочисленных архивных документов и материалов, а также на широком фоне эпохи в вышеуказанных книгах доказывается, что вся жизнь и деятельность А. Ермакова – это наглядный и достойный пример самоотверженного служения народу и республике.

К масштабным и успешным результатам деятельности Алимхана Абеуовича способствовали глубокое знание им вопросов права, истории этноса, экономической географии, непоколебимая убежденность в необходимости национального суверенитета, прагматизм мышления и редкое умение убеждать оппонентов. В свое время талантливый

поэт Султанмахмут Торайгыров так охарактеризовал его в своей поэме – посвящении лидерам движения «Алаш»: «Молодой Ермаков хваток и прозорлив, как быстролетный и зоркий сокол...» (Кыдыралина Ж. Алимхан Ермаков: служение Отчизне. Мысль, 2013, № 5, с. 72–75).

А. Ермаков – человек-легенда, достойно вынесший все испытания судьбы, сохранив при этом жизненную стойкость, душевный свет и человеческое благородство.

Он родился в 1891 году в Темиршинской волости Каркаралинского уезда Семипалатинской области (ныне Актогайский район Карагандинской области). В 1905 году окончил Каркаралинское трехклассное училище. В том же году поступил в Семипалатинскую мужскую гимназию, которую окончил с золотой медалью в 1912 году. Первым из казахов Алимхан поступил в Томский технологический институт, окончив его только в 1923 году. Обучение было прервано революцией. Лишь по специальному мандату народного комиссара просвещения А. Байтурсынова Ермаков смог продолжить свою учебу в Томске.

В мае 1917 года на Семипалатинском областном съезде казахов он был избран в секретариат президиума съезда, а затем – членом Семипалатинского областного казахского комитета. Кроме того, вместе с Халелом Габбасовым назначается заместителем председателя исполнительного комитета Семипалатинской области;

В начале 1918 года по поручению А. Букейханова в разговоре по прямому телеграфу с Лениным и Сталиным А. Ермаков и Х. Габбасов поставили перед большевиками главный вопрос



памятник лидерам «Алаш-Орды»: Алихану Букейханову, Алимхану Ермекову, Жакыпу Акбаеву.

Независимый Казахстан строит современное государство с развитой рыночной экономикой, устойчивой политической системой, направленной на социально-ориентированную защиту своих граждан. И в дальнейшем успех модернизации во всех сферах будет зависеть от каждого казахстанца, его жизненной позиции и отношения к обществу. Этому учат немеркнущие примеры истории, жизни и деятельности таких выдающихся личностей, как А. А. Ермеков. Незаурядные личности поколения «Алаш» навсегда остаются нравственными ориентирами для своей нации, немеркнущими образцами высокого человеческого духа и служения Отечеству.

#### СОРАТНИК А. БУКЕЙХАНОВА

Общественный деятель, представитель наиболее передовой части казахской интеллигенции, один из близких друзей Алихана Букейханова юрист-правовед Жакып Акбаев родился 25 октября 1876 года в Каркаралинском уезде Бериккаринской волости, в местечке Тониректас, в семье зажиточного крестьянина.

В 1886 году Жакып обучался в казахском интернате в Каркаралинске. В 1889 году, поступив в Омскую гимназию, затем перевелся в гимназию Томска. В 1903 году окончил с золотой медалью юридический факультет Санкт-Петербургского университета, получив диплом I степени. В годы студенчества политические взгляды будущего правоведа формировались в демократическом ключе. Монархическое единовластие,

коррупционность государственного аппарата, царящая несправедливость наводили молодого человека на мысли о судьбе своего народа. В Санкт-Петербурге Акбаев близко сходитя с людьми прогрессивных взглядов, поднимающие вопросы изменения устройства государства на конституционной основе.

Во время учебы в университете Жакып отличался целеустремленностью, неумной жадой знаний, желанием получить разностороннее образование. Свидетельством этому служат его письменные обращения на имя руководства университета с просьбами дать ему разрешение на прослушивание лекций профессора мнемоники С. Файнштейна в Одессе и о продолжении учебы в Санкт-Петербургском Археологическом институте. Государственная экзаменационная комиссия утвердила для защиты его тему под названием – «Семейнобрачное право у казахов». Спустя годы в период его нахождения под стражей он продолжил работу над развитием этой темы. И в 1907 году опубликовал ее в работах Семипалатинского подотдела Русского географического общества. Ему первому из казахов присваивается звание магистра права (Ескендирулы (Абдешев) М. Министры «Алаш Орды». Алматы: ТОО «Типография оперативной печати», 2008, с. 53–54).

В 1903–1905 годы Акбаев служил в Омском судебном ведомстве. В июле 1905 года генерал-губернатор Степного края Сухотин поставил вопрос о запрете представителям казахского народа принимать участие в выборах в Государственную думу. В этой связи при содействии Букейханова 22 июля 1905 года на имя Николая II отправляется телеграмма за подписью 42-х представите-

лей казахской интеллигенции Каркаралинского уезда, осуждающая политику царского наместника. Непосредственно подготовкой этого документа занимался Ж. Акбаев.

Некоторые интересные сведения о жизненном пути первого казахского магистра права приводит кандидат педагогических наук Ж. Турсынова в своей статье «Политик. Патриот. Правовед» («Индустриальная Караганда», № 43 (22736), 22 февраля 2021 года, с. 6): «В 1907–1927 годы трудился в губернских судах Семипалатинского, Сырдарьинского округов. После выступления в Омске в октябре 1905 года на митингах и демонстрациях с антиправительственными политическими речами о необходимости свержения самодержавия покинул судебные ведомства. Год спустя был арестован по обвинению в оскорблении императора, агитации и пропаганде против существующего строя. Впервые попал под арест 11 января 1906 года по обвинению в государственной измене, затем в 1908-м, 1910-м и 1929 годах за свои убеждения сидел в тюрьмах Каркаралинска, Павлодара, Семипалатинска, Омска, Алма-Аты. Несколько раз находился в ссылке, в том числе в Якутии и Семиреченской области. После установления советской власти Жакып Акбаев работал юристом Семипалатинского губревкома, был членом Семипалатинского совета народного суда. В 1917 году казахский комитет Каркаралинского уезда открыл в его честь медресе Якуба (Жакыпа) с бесплатным обучением».

В 1927 году он написал свой главный труд «О происхождении казахского народа», который, к сожалению, не получил широкой известности.

В годы репрессий была уничтожена наиболее высокообразованная часть казахской элиты. Как и другие деятели движения «Алаш», в 1929 году Ж. Акбаев был необоснованно репрессирован. Он отбывал ссылку в Воронеже. В 1934 году по болезни вернулся в Алма-Ату и в том же году скончался в возрасте 60 лет. Реабилитирован решением Верховного суда Казахской ССР 28 февраля 1958 года. Об этом семья Жакыпа Акбаева узнала только в 1989 году.

В одном из своих интервью Н. А. Назарбаев отметил: «Мы должны уважать и ценить людей, боровшихся за свободу и независимость Казахстана. Участники движения «Алаш» искренне верили, что свержение царя принесет казахскому народу долгожданную свободу. Но этого не произошло. Люди погибли за идею, но именно они пробудили в нас стремление к независимости. Счастье ее обретения выпало нашему поколению». Важно отметить, что сегодня в условиях независимости мы наблюдаем преемственную связь между идеями первых казахских интеллектуалов прошлого века и современностью.

### БЛЕСТЯЩИЙ АДВОКАТ

Юрист, публицист, участник движения «Алаш», посвятивший жизнь борьбе за свободу и политическую самостоятельность казахского народа Раимжан Марсеков – уроженец Усть-Каменогорского уезда Семипалатинской области, родился в 1879 году в состоятельной семье. Его отец Марсек, часто помогавший царской администрации как переводчик, отдал сыновей – Шариаздана и Раимжана в уездную русско-казахскую школу в Усть-Каменогорске. Затем Раимжан продол-

жил обучение в Омской гимназии. В 1903 году он закончил юридический факультет Императорского университета в Санкт-Петербурге.

С дипломом юриста вернулся в родные края. Раимжан Марсек написал: «Талантливый, адвокат Раимжан был в город Семипалатинск. Раимжан хорошо знал укладом своего народа, сведущ и в мусульманских делах, поэтому все на нем весьма полезен здешней администрации. Большинство наших дел ведут русским, и с адвокатуре, всегда объясняют суть дела, мы все возлагаем на господина Марсекова».

Раимжан оказался талантливым адвокатом. В 1902–1903 годах он работал в Семипалатинске. В 1908–1912 годах он работал в Омске. В эти годы он был обвиняемым, в 1911 году он работал активным членом Омского отделения Омского отдела Русского общества, делает доклад о казахской литературе в Омской литературно-музыкальной гостиной.

В 1912–1916 годах он написал несколько статей для прессы. В статье в журнале «Айкап» объяснял простому народу важный вопрос в казахском временном междоуездном правительстве, доказывал против царской власти.

В книге Зирке «Тыре облака» (

жил обучение в Омской классической гимназии. В 1902 году в возрасте 23 года он закончил юридический факультет Императорского университета в Санкт-Петербурге.

С дипломом юриста Раимжан вернулся в родные края. О нем журнал «Айкап» написал: «Присяжный поверенный, адвокат Раимжан Марсеков прибыл в город Семипалатинск. Господин Раимжан хорошо знаком с обычаями и укладом своего народа. Кроме того, он сведущ и в мусульманских традициях, поэтому все надеются, что он будет весьма полезен здешним мусульманам. Большинство наших сородичей не владеют русским, и случись какая нужда в адвокатуре, всегда мучаются, не в силах объяснить суть дела. В любом случае мы все возлагаем большую надежду на господина Марсекова».

Раимжан оказался прекрасным адвокатом. В 1902–1908 годы он работал в Семипалатинском окружном суде, а в 1908–1912 годы – в судебной палате Омска. В эти годы Марсеков защищает обвиняемых, в 1908–1911 годы становится активным членом Семипалатинского отделения Западно-Сибирского отдела Русского географического общества, делает доклады об истории казахской литературы на благотворительных литературно-музыкальных вечерах.

В 1912–1916 годах Р. Марсеков пишет статьи для независимой казахской прессы. В статьях, публиковавшихся в журнале «Айкап» и газете «Казах», он объяснял простому читателю земельный вопрос в Казахстане, практику современного международного права. Он доказывал противоправность действий царской власти.

В книге Зиры Наурзбаевой «Четыре облака» (Алматы: Научно-об-

разовательный фонд «Аспандау», 2017, 592 с.) на страницах 476–487, освещающей жизнь и деятельность Раимжана Марсекова, отмечается: «Русское правительство направо и налево раздает земли казахов мужикам. Как это оценить? Есть ли на это законные основания? По международным законам эти действия неправомерны и несправедливы. Казахи не вели военных действий против России, они не были повержены в военных сражениях с нею. Да и в случае военного поражения русское правительство должно было присвоить лишь казенные земли и имущество. У нас же, у казахов, земля никогда не принадлежала ханам и никогда не считалась казенным имуществом. Тем не менее Российское государство присваивает все это в качестве и на правах военного трофея. И теперь сами казахи выпрашивают часть этих земель у царя, и даже при этом не могут получить ничего. Все это явное беззаконие».

Раимжан в своих трудах критиковал и другие аспекты российского правления в Степи. Он раскрывает двойные стандарты, лицемерие колониальных властей, которые обещают казахам при переходе на оседлый образ жизни нарезать земли наравне с крестьянами-переселенцами, а затем обманывают их разными способами.

После падения царизма с начала 1918 до лета 1919 года Марсеков активно участвует в деятельности земства Семипалатинской области. Земства – это выборные органы местного самоуправления, созданные в России во второй половине XX века.

Р. Марсеков избирается председателем областной земской управы – исполнительного органа земства. Земская управа под его руководством за-

нимается местными дорогами, развитием здравоохранения, ветеринарии, создает новые школы и ремесленные училища, обеспечивает армию Колчака подводами и т. д. Главными являлись два вопроса: а) снабжение населения продовольствием и самыми необходимыми товарами; б) обеспечение безопасности населения в условиях Гражданской войны и разгула преступности. При этом Раимжан создает газету «Сарыарка», является одним из ее редакторов.

В мае 1918 года он вместе с А. Байтурсыновым, М. Дулатовым, С. Аманжоловым едет в Китай, в Шаушек. У этой делегации было две задачи: во-первых, привлечь казахов Восточного Туркестана к участию в движении Алаш-Орда; во-вторых, через русское консульство попросить у китайских властей помощи в борьбе с большевиками. К сожалению, помощи от Китая получить не удалось.

В те же годы Марсеков принимал участие в создании полка «Алаш». В Семипалатинске был создан полк численностью более 700 человек. Активное участие в формировании полка приняли, кроме Марсекова, алашординцы Халел Габбасов, одноклассник Раимжана по Омской гимназии Айдархан Турлыбаев, сын Абая Турагул и другие. В алашский полк вступила образованная казахская молодежь – Беимбет Майлин, Жусупбек Аймауытов, Мухтар Ауэзов и др.

После роспуска правительства Алаш-Орды, объявления Казахской автономии с 1920 по июнь 1922 года Р. Марсеков работает инспектором-реvisorом информационно-инструкторского отдела Семипалатинского губернского исполнительного комитета. Но он убеждается, что сотруд-

ничество с большевиками невозможно: конфискации, голод, карательные операции ЧК-ГПУ предвещают катастрофу. Раимжан со своими людьми отступает в Зайсан, формирует там алашский комитет, но терпит поражение от превосходящих сил Красной армии. Как и многие другие казахи, он ушел за кордон, в Китай.

В Шаушке Р. Марсеков жил в ауле Кызыл-торе. В 1932 году, когда китайский правитель Восточного Туркестана вошёл в сговор с большевиками и начал гонения на алашординцев, Раимжан был вынужден поменять место жительства. Он прятался в Кульдже у татарских друзей, открыл там школу, учил детей русскому языку.

В 1937 году Р. Марсеков был арестован. Дальнейшая его судьба неизвестна. Однако благодаря подготовленному историками сборнику документу по наследию Раимжана Марсекова удалось доказать то, что этот уроженец Восточно-Казахстанской области, автор около 30 публицистических статей, был убит во время репрессий (Дукенбаева З. Творческая интеллигенция в годы репрессий. «Казахстанская правда», 31 мая 2021 года, с. 6).

С сожалением приходится констатировать, что во время сталинских репрессий наша нация лишилась своих талантливых, образованных сыновей и настоящих патриотов. Уровень развития национальной культуры от таких потерь катастрофически упал. Поэтому нам следует сохранять память о тех людях, например, таких как Раимжан Марсеков, которые, попав в ад сталинских репрессий, не растеряли лучшие личностные качества, стали для многих образцом мужества и стойкости.

## О СЛАВНОМ ПРОШЛОМ ФАБРИЧНОГО



**Исмаилжан ИМИНОВ,**  
краевед, Почетный гражданин  
Жамбылского района Алматинской области

**В последние годы часто невольно в память приходят строки великого поэта Г. Р. Державина: «И дым Отечества нам сладок и приятен». У моего Фабричного был свой такой «дым», запах которого все еще помнят мои земляки.**

Вспоминается счастливая пора юности, когда я, поступив в университет, стал жить в Алма-Ате, в общежитии. Обычно я возвращался в родной поселок поздними субботними вечерами: шел пешком из Каргалов до центра. С горного ущелья, со стороны фабрики, дул свежий южный ветерок, смешиваясь с ароматами только что отмытой шерсти и покрашенной ткани. Вот этот запах, родной мне с детства, был «дымом» моего малого Отечества. По нему тоскую и сейчас, когда комбинат, к величайшему сожалению, уже многие годы не работает. Подобного «дыма» нет нигде на Земле. По нему скучали мои земляки-фронтовики на войне, тоскуют и сейчас каргалинцы, которых судьба раскидала по всему миру. В поселке выросло уже целое поколение, которое не знает, не помнит этого «дыма». Хочу поведать вам некоторые страницы из истории Каргалинского суконного комбината,

которому в этом году исполнилось бы 112 лет.

Эта история началась в начале XX века. В 50-ти км от города Верного раскинулось одно из самых красивых мест в Семиречье – Каргалинское ущелье, расположенное на берегу одноименной реки. Эти земли издавна принадлежали двум казахским родам. На правом восточном берегу реки Каргалы кочевал многочисленный род Жаныс, который принадлежал племени Дулат. Левый, западный берег принадлежал роду Айкым из племени Шапрашты. Здесь были великолепные пастбища, где паслись многочисленные стада овец, лошадей. Недалеко от берега Каргалы в 1886 году знаменитый волостной правитель Саг Ниязбекулы, один из старейшин рода Жаныс, построил мечеть.

В те далекие времена численность населения в крае росла, люди нуждались в хорошей добротной одежде. Край сла-

вился обилием качественной шерсти, здесь стояли богатые казахские аулы. На это и обратил внимание предприимчивый верненский купец Сергей Шахворостов. Он решил построить суконную фабрику. Долго искал место для строительства фабрики, и остановился на Каргалинском ущелье. Но прежде, чем рассказать о строительстве фабрики, хочу немного поговорить о семье Шахворостовых, которые вошли в историю не только моего родного поселка, но и города Алматы (в ту пору – г. Верного).

Эту фамилию я впервые услышал в пору моего далекого детства: рассказывали, что нашу фабрику построил купец Шахворостов. Фамилия звучала часто. Наши аксакалы обычно не называли по имени фабриканта, а говорили просто – «Шахбурст».

Помнится, когда я пошел в школу, нам там объясняли, что в прошлом мир делился на богатых и бедных, а фабриканты угнетали народ. Но почему-то никто из старожилов не говорили о Шахворостове плохо. Это я запомнил навсегда. Конечно, фабрикант Шахворостов не занимался благотворительностью (хотя, наверное, порой и оказывал помощь нуждающимся), в первую очередь, думал о прибыли, однако оставил о себе добрую память.

Кто же такие Шахворостовы? Они происходили из крепостных крестьян Воронежской губернии. Основатель купеческой династии Андрей Назарович Шахворостов, перебравшись из России в Верный, перешел в мещанское сословие, а в 1879 году – в купеческое (ему тогда было 79 лет). У старика было два сына – Андрей и Григорий. Более предприимчивый Григорий в 1880 году основал торговый дом «Шахворостов с сыновьями». Дела у коммерческой фирмы шли неплохо, и вскоре купеческая

семья Шахворостовых стала одной из самых богатых в Семиречье.

Разбогатевший купец открыл филиалы своего торгового дома по всему краю. Его магазины можно было встретить в Пишпеке (Бишкеке), Пржевальске (Караколе), Жаркенте. Известно, что купец был делегатом от Семиречья на коронации императора Николая II в 1896 году. Григорий Шахворостов даже удостоился чести от имени своих земляков преподнести царю на серебряном подносе хлеб с солью. Ушел он из жизни в 1904 году.

Среди сыновей Г. Шахворостова выделялся Сергей, главный советник отца: он был предприимчивым, волевым и коммуникабельным, быстро находил общий язык с людьми различных национальностей. В совершенстве владел казахской речью, немало у него было друзей и среди местных баев. Часто выезжал погостить в их аулы, казахская знать бывала и у него дома. Утверждают, что Сергей любил казахские народные песни, душевно их пел. В молодости он был человеком эмоциональным, с решительным характером, не всегда даже подчинялся властному отцу.

После кончины отца наследство было разделено между детьми (у каждого была своя доля), но торговым домом (бизнесом) практически единолично продолжал управлять Сергей.

К 1914 году, началу Первой Мировой войны, Шахворостовы были одними из богатейших людей не только Семиречья, но и всего Туркестанского края. В военные годы С. Шахворостов сказочно разбогател. Его суконная фабрика стала поставщиком шерстяной ткани для шинелей военнослужащих императорской армии. После революции, когда чекисты проводили обыск в их доме, они нашли тайник с 500 тысячами царских рублей.

В Фабри  
что в гла  
ние вре  
спрятал  
это не л  
Торге  
рый не  
ходился  
Жольд  
на – До  
Чем  
занимал  
нимал,  
ко круп  
промыш  
ткани и  
но пост  
казахск  
на мест  
всему Т  
(Синьд  
Купе  
ездил м  
исках м  
и остан  
Почему  
река К  
платна  
мытья  
числен  
местно  
они не  
оставл  
и реши  
В д  
ворост  
завода  
этом т  
местн  
тыре г  
ной о  
1909 г  
Нез  
стов п  
с рабо

стала одной из чье.

открыл филиома по всему но было встрече), Пржевальте. Известно, от Семиречья а Николая II в воровостов даже ни своих земна серебряном цел он из жиз-

воростова вы-советник отца: т, волевым и тро находил азличных на-енстве владел у него было ев. Часто вы-ты, казахская а. Утвержда-ихские народ-л. В молодонациональным, м, не всегда у отцу.

тедство было (у каждого звым домом единолично й).

ой Мировой и одними из ко Семиречко-го края. В гов сказочно брика стала ани для шитераторской гда чекисты , они нашли ких рублей.

В Фабричном до сих пор жива легенда, что в главной конторе комбината (здание времен Шахворостова) фабрикант спрятал клад с золотом. А может быть это не легенда, а правда?!

Торговый дом Шахворостовых, который не сохранился до наших дней, находился на углу улиц Кунаева и Жибек Жолы, справа от современного магазина – Дома тканей «Қызыл таң».

Чем больше Сергей Шахворостов занимался торговлей, тем больше понимал, что Семиречью нужны не только крупные магазины, но и своя легкая промышленность. «Зачем привозить ткани из России, за границы, когда можно построить фабрику на юго-востоке казахских земель, и производить сукно на местном сырье, и продавать его по всему Туркестану, включая Восточный (Синьцзян)», – часто утверждал Сергей.

Купец «заболел» этой идеей. Он объездил многие окрестности Верного в поисках места для строительства фабрики, и остановился на Каргалинском ущелье. Почему? Здесь протекала бурная горная река Каргалы, значит, это почти бесплатная электроэнергия, есть вода для мытья шерсти, и тут кочевали многочисленные казахские роды. Шерсти у местного населения было много, часто они не знали ей цену, обычно ее просто оставляли на старом кочевье. Вот здесь и решил построить фабрику купец.

В декабре 1908 года Сергей Шахворостов и его зять, владелец конного завода Федор Пестов (главную роль в этом тандеме играл купец) арендовали у местных старейшин казахских родов четыре гектара земли на 30 лет, с ежегодной оплатой по 40 рублей. И в начале 1909 года началось строительство.

Незадолго до этого Сергей Шахворостов побывал в России, где ознакомился с работой суконных фабрик, закупил там

станки и пригласил специалистов. Спустя какое-то время в Каргалы из далеких краев на тележном виде транспорта стали завозить необходимое оборудование. Многие тогда считали, что идея строительства фабрики в Семиречье – это утопия, но они просто не знали настырного характера будущего фабриканта.

Строили цеха предприятия бедняки казахи и русские переселенцы, которые оказались в регионе во времена Столыпинской реформы. Конечно, фабрике, в первую очередь, были необходимы квалифицированные специалисты. С. Шахворостов пригласил из Симбирской губернии 8 мастеров и 10 опытных рабочих. Они стали костяком будущих рабочих кадров. Это были: П. Бирюков, К. Бирюков, М. Георги, Т. Золин, Ш. Ефесов, Т. Ломакин, В. Федотов, братья Дубровины и Сартини. Руководил строительством инженер Андрей Ливенков, а проект фабрики сделал знаменитый верненский архитектор Андрей Зенков.

Я хорошо помню рассказы старого рабочего Кузьмы Бирюкова, он был нашим соседом, о первых годах фабрики. «К концу 1909 года строительные работы были окончены. Рабочие возвели цеха, контору, склады, жилищные бараки и баню», – утверждал старик.

В первую очередь, фабрике нужна была электроэнергия. Спустя 110 лет я решил узнать, как и где построили ГЭС. Шахворостов провел канал на гору, соорудил там водоем. Вода из этого водохранилища с шумом неслась вниз по трубе и двигала генераторы, которые давали электроэнергию. До сих пор сохранилось русло старого канала. Недавно поднялся на возвышенность, ознакомился с местом, где много десятилетий назад бурлила вода.

Считаю, что с 1909 года и начинаст-

ся история нашего рабочего поселка. Суконная фабрика начала работать с января 1910 года. Повторяю: я не хочу идеализировать С. Шахворостова. Конечно, он, в первую очередь, думал о прибыли. Но вспоминаю рассказы ветерана войны и труда Нурсейта Талдыбаева, проработавшего на фабрике 37 лет, сына одного из первых рабочих Акимжана Талдыбаева: «Первыми пришли работать на фабрику мои сородичи Жаманконыры из рода Айкым. Их считали самыми бедными среди местных казахов. Но уже через несколько лет мы расстались с нищетой и стали неплохо жить. Ежедневно рабочим фабрики, кроме небольшой зарплаты, давали по булке хлеба. Это помогло нам пережить тяжелые годы». (Прежде чем написать об этом, я переговорил с сыном Нурсейт ага – Бахытом, он хорошо помнит эти рассказы своего отца).

Не райские, конечно, у рабочих были бытовые, жилищные условия. Шахворостов построил два длинных барака. Сейчас я не могу точно сказать, сколько там было квартир. Первый барак стоял вдоль канала и тянулся до главного арыка, который сворачивал налево, второй находился ниже. Квартиры располагались по обеим сторонам здания. В верхнем бараке, с восточной стороны, находились склады, где позже был размещен клуб. Квартиры были маленькие: они состояли из прихожей и комнаты, площадь которой была не более 12 квадратных метров. В бараках жили в основном рабочие, которых Шахворостов пригласил из России. Почти все рабочие-казахи жили в юртах, которые располагались за 5-10 км от фабрики. В 1920–1930-е построили еще несколько домов в Фабричном, которые, к счастью, сохранились до наших дней. Это дома, которые ныне находятся напротив

памятника воинам-землякам на улице Жамбыла. Хорошие дома стоят вдоль стадиона поселка, их тоже построили более 80 лет назад. Я считаю, что эти дома, как памятники старинной архитектуры должны быть взяты под охрану государства.

А как же вода поступала на фабрику? В огромных деревянных трубах, диаметром 1,5 метра, вода с гор от водораздела неслась в поселок. Разве бывают деревянные трубы? В те годы были мастера, которые сооружали подобные трубы. Технология их изготовления напоминает строительство бочек: их смолили, они были из особых пород леса, затягивали особыми болтами. Деревянные трубы в поселке поменяли на стальные в конце 1950-х годов.

В годы Первой мировой войны на фабрике трудились 196 рабочих. Это были люди разных национальностей: казахи, русские, татары, узбеки, кыргызы, уйгуры. Большая часть из них были казахи.

В 1913 году фабрика почти достигла проектной мощности, изготовив 193,5 тысяч аршин сукна («аршин» – старинная русская мера длины, равная 0,71 м.). В 1914 году Шахворостов открыл швейную мастерскую, точнее небольшую фабрику по пошиву одежды в Верном, где изготавливали изделия 50-ти видов. Я уже писал, что в годы Первой мировой войны фабрикант многократно разбогател. Например, только в 1914 году выпуск тканей вырос более чем в три раза. В последующие военные годы фабрика наращивала производство. В архивах сохранились данные, что с 1910 по 1917 год, она произвела 1268,5 тысяч аршин сукна.

В июне 1919 года предприятие будет национализировано советской властью. Работу фабрики будет контролировать Семиреченский облпрофсовет, вскоре

она перейдет в ведение Совета народных комиссаров Семиреченской области. Предприятию будет присвоено имя Профинтерна (Профсоюзного Интернационала). По рассказам старых рабочих, которых я хорошо помню, фабрикой еще два-три года будет управлять Сергей Шахворостов, который отлично знал производство. В 1920 году в Москву и Ташкент будут направлены специалисты, которые приобретут запасные части для изношенных станков фабрики. После Гражданской войны большевики техническим директором назначат Гимади Батыршина. Этот человек, о котором хорошо вспоминали аксакалы моего детства, вместе с С. Шахворостовым стоял у истоков фабрики.

Шел конец 1925 года: время было тяжелое. В это время техническое оборудование на фабрике было изношено, многие станки были еще со времен С. Г. Шахворостова, производство нуждалось в реорганизации. В тот год управляющим (директором) Первой Государственной суконной фабрикой КазЦСНХ был назначен И. Ф. Киселев. Этот человек оставил о себе добрую память у каргалинцев. Хочу немного о нем рассказать. Иван Федорович родился в Оренбурге. С 1903 по 1907 годы обучался в Оренбургской Киргизской (Казахской. – *И. И.*) учительской школе. В совершенстве, как родным, владел казахским языком, еще до революции преподавал в национальных школах (училищах). Активный участник Гражданской войны на стороне «красных».

Новый директор фабрики И. Ф. Киселев ввел 8-ми часовой рабочий день. Добился, чтобы предприятие выпускало только продукцию, которая пользуется спросом, в результате ассортимент товаров с 50-ти видов ужался до 11-ти. Цены на ткани снизились на 14 процен-

тов, их стали лучше раскупать. За первый квартал 1927 года фабрика произвела 35 тысяч метров сукна, это на 15 тысяч метров больше, чем за тот же период прошлого года. За первое полугодие 1927 года фабрика выпустила сукна на 4,8 тысяч метров больше плана. Это, конечно, были хорошие результаты, но директор стремился к серьезным изменениям на предприятии.

18 сентября 1927 года работа на фабрике была приостановлена. (Это единственный случай за многие года до начала 1990-х годов, когда фабрика не работала). Совет Народных комиссаров КазАССР принял решение о реконструкции предприятия. Рабочие фабрики временно стали строителями. Они в течение четырех месяцев построили два корпуса (аппаратный и щипальный) площадью 570 квадратных метра. (Позже возведут еще один корпус). Рабочие провели подводящий водовод (лоток), соорудили котлован для воды. Главное: станки и турбины были заменены на новые, а техническое оборудование капитально отремонтировано.

С ужасом старые рабочие вспоминали голод 1931–1932 годов. В эти годы голодомор поразил соседние села, немало было погибших. Рабочие фабрики выжили. Аксакалы мне рассказывали, что в это время им, кроме зарплаты, выдавали ежедневно по булке хлеба (эта была традиция фабрики: в тяжелые годы помогать людям хлебом!). Разумеется, фабрика выделяла хлеб учителям и медикам поселка. В это время были организованы спасательные рабочие бригады, которые возглавляли К. Бейсеуов, М. Баубеков, В. Сукачев, А. Тургельдинов, они в близлежащих аулах Каргалы, Майбулак, селе Найденовка оказывали помощь голодающим, ремонтировали технику, хоронили умерших, делились

последним куском хлеба. Большое внимание руководство фабрики уделяло подсобному хозяйству: было распахано более 500 гектаров земли, имелось 446 голов скота. Рассказы отца, других свидетелей голода навсегда врезались в мою тогда еще детскую память.

С 1929 по 1933 годы директором фабрики был Копбай Бейсеуов, (1896–1942). Это был человек удивительной судьбы. Подлинных документов о нем сохранилось мало. Известно, что он окончил техникум. В 1920-х годах работал директором магазина, судьей, секретарем Уральского обкома партии. Копбай погиб на фронте, он отец выдающегося композитора Асета Бейсеуова.

С 1933 по 1936 годы фабрикой будет руководить С. Е. Стручков, обладавший большим опытом работы в легкой и текстильной промышленности. Немало хороших рабочих в это время трудилось на фабрике. Один из них Жекебай Бейсеуов. Позже, в 1940–1960-е годы, его с благодарностью, как первого наставника, прекрасного помощника мастера, сменного мастера, будут вспоминать многие рабочие комбината.

Наступил суровый 1941 год. Великая Отечественная война заставила фабрику перестроить свою работу. Если до нее рабочие производили ткани для гражданского населения, то теперь стали изготавливать шинельный материал для военнослужащих. В наш поселок были эвакуированы из западных районов СССР Сумская и Октябрьские суконные фабрики. На Алма-Атинскую суконную фабрику имени Профинтерна (так называлось предприятие в те годы) поступило 9 селфакторов и 80 ткацких станков. В поселок прибыло 246 инженеров, техников, рабочих и учителей. Вновь прибывших людей обеспечили не только работой, но и жилищем.

За годы войны поселок стал еще более многонациональным. В Фабричном появились представители немецкой, турецкой, чеченской, крымско-татарской диаспор. Многие из них стали трудиться на фабрике, а их дети учиться в местной школе.

В январе 1944 года директором суконной фабрики был назначен Ануарбек Джурунов (1914–1980). Почти 30 лет он возглавлял предприятие и остался в истории поселка как талантливый руководитель, который в первую очередь заботился о простых тружениках. Жители нашего поселка говорят о нем с благодарностью. При Ануарбеке Джуруновиче окрепло мощное подсобное хозяйство фабрики, где разводили лошадей, коров, овец, свиней. На полях вокруг поселка сеяли пшеницу, ячмень, выращивали овощи; в предгорье разбили яблоневые сады. У фабрики была своя мельница, пекарня, свой фабричный хлеб раздавали или продавали по низкой цене рабочим, учителям, медикам поселка. В столовой фабрики было разнообразное и недорогое меню. Конечно, все это помогло каргалинцам пережить лихую годину. Солдатские вдовы до конца своих дней с благоговением относились к этому милосердному и благородному руководителю.

Для меня пример А. Д. Джурунова – это образец, каким должен быть подлинный руководитель. Мы все уйдем, никто не задержится на этом белом свете, но если тебя сотни твоих земляков вспоминают добрым словом, значит, ты жизнь прожил не даром. Мои земляки считают, что время, когда комбинатом руководил А. Д. Джурунов, было золотым веком в истории моего Фабричного.

В 1948 году на Каргалинском суконном комбинате работало 2,5 тысяч рабочих и служащих. Это было в два раза

больше, чем в  
Чимкентской  
Атинской и С  
вместе взяли  
человек. Мно  
налогоплател  
району был в  
лей поступал  
рику приезж  
республики,  
ставленные г  
сложные год  
ция и перево  
1946 году вс  
цеха: краси  
вительный и  
рублей был  
машины и м  
бината возр  
Союза пост  
рудование,  
начале 1960  
плуатацию  
отделочного  
дильного ц  
«Швабе» и  
заменены на  
1950-х – на  
ке были уст  
современны  
трепальные  
ровать и об  
сушки воло  
строй 159  
и 65 механи  
Хорошо  
Атинская с  
единена к  
му суконн  
приятие по  
фирма «Ал  
рассматрив  
туса город  
году шерс  
Алма-Атин

больше, чем количество тружеников на Чимкентской хлопчатобумажной, Алма-Атинской и Семипалатинской фабриках, вместе взятых, где их было от 270 до 530 человек. Многие десятилетия основным налогоплательщиком по Джамбулскому району был комбинат, сотни тысяч рублей поступало в бюджет. Часто на фабрику приезжали первые руководители республики, навещали и высокопоставленные гости и из Москвы. В те еще сложные годы были начаты реконструкция и перевооружение предприятия. В 1946 году вступили в строй три новых цеха: красильно-аппаратный, подготовительный и литейный, около 400 тысяч рублей было израсходовано на новые машины и механизмы. Мощность комбината возрастала: со всего Советского Союза поступала новая техника, оборудование, качественные красители. В начале 1960-х годов были сданы в эксплуатацию новые корпуса красильно-отделочного, ткацкого и аппаратно-прядельного цехов. Многие станки марки «Швабе» и «Шенгер» 1900 года были заменены на новые. Во второй половине 1950-х – начале 1960-х годов на фабрике были установлены по тем временам современные чесальные, крутильные и трепальные станки, начало функционировать и оборудование для покраски и сушки волокна. Также комбинат ввел в строй 159 быстроходных механических и 65 механических станков.

Хорошо помню, что в 1964 году Алма-Атинская суконная фабрика была присоединена к более мощному Каргалинскому суконному комбинату. Новое предприятие получило название – Суконная фирма «Алатау». В то время серьезно рассматривался вопрос о предании статуса города нашему поселку. В 1970 году шерстопрядильный цех бывшей Алма-Атинской суконной фабрики пере-

дали ковровой фабрике. В связи с этим, предприятию вернули прежнее название – «Каргалинский суконный комбинат».

Фабрика получала огромную прибыль. Для детей рабочих был построен прекрасный пионерский лагерь «Текстильщик». Наверное, все мальчишки и девочки Фабричного хоть раз в жизни летом там отдыхали. Сотни рядовых рабочих получали льготные путевки в лучшие санатории и дома отдыха страны. Бурно развивалось строительство: в 1961 году фабрика имела 90 жилых домов общей площадью 11,5 квадратных метров. Большую часть новых домов возводили рабочие строительного отдела комбината. До сих пор в Фабричном стоят как новые двухэтажные восьмиквартирные дома, построенные их руками. Фабрике нужны были рабочие кадры: со всего Советского Союза сюда приезжали трудиться девушки, которые первое время жили в общежитии, позже им давали квартиры. Многие из них, родившихся в России, Украине, Молдавии и др., выходили замуж за местных парней и оставались в нашем поселке.

В конце 1950-х годов в горном ущелье построят ГЭС. В народе ее называли «колхозной». Сейчас на этом месте сейсмостанция. «Колхозная» ГЭС действовала до конца 1960-х годов, пока весь наш район не был подключен к единой энергосистеме СССР.

Время быстро летело, поселок рос. Люди в 1960-1980-е годы неплохо жили. Жизнь в Фабричном во многом зависела от положения на комбинате, которое было градообразующим предприятием. В то время на Каргалинском суконном комбинате работало почти 3 500 человек. Конечно, положение на комбинате во многом зависело от первого руководителя. После ухода на пенсию Джурунова А. Д. директорами трудились Шев-

ченко Б., Джомартов А. Ш., Ахметов С. С., Джилкибаева Д. С., Амиров С. С. *Особую роль в те годы играла партийная организация фабрики, а руководили ею Балькебаев Ж. Т., Боков В. Т., Потребич Г. А., Гудзь С. В., Ожерельев А. С., Иминов И. А., Абдибалиев Ж. М., Жансеитов К. Г.* Хочется вспомнить и других руководителей, которые внесли свой вклад в развитие комбината. Это Сумембаев З. К., Карпенко Н. Ф., Аби-ев К., Камалетдинов Р. К., Ыдырысбаев О., Мосиук Р. Х., Фукс Л. Н., Киселева Л. А., Музарева Н. Ф. и др.

В эти годы стала известна на всю страну ткачиха Кульдария Токсеитова. Она в 1955 году получила свидетельство о семилетнем образовании, и начала трудовую деятельность на фабрике. Эта женщина была самой известной жительницей нашего поселка в конце XX – начале XXI века. В школе Кульдария училась хорошо, но почему она не закончила десятилетку? В те годы не все могли позволить себе такую роскошь: многие уходили после 7 класса, чтобы помочь своим родителям. За самоотверженный труд на Каргалинском суконном комбинате она была награждена двумя орденами Ленина, двумя орденами Трудового Красного Знамени, ей было присвоено звание Героя Социалистического Труда, была делегатом XXVI съезда КПСС. Ныне одна из улиц поселка носит ее имя. А для меня Кульдария апай, в первую очередь, была добрым, скромным, жизнерадостным человеком, заботливой матерью, с детьми которой я вырос, дружил. Мы жили недалеко друг от друга: я неоднократно бывал в ее гостеприимном доме, приглашала она меня и на свои юбилеи. Хочется подчеркнуть, что на фабрике доблестно трудилось немало рабочих разных национальностей, а красивая и

веселая Кульдария была самой яркой из них. Но кроме нее были и другие передовики производства: Махмутова П., Еликбаев Б., Наурызбаева У., Сатылганова А., Артемьева Р. М., Сухомлинова А., Сидоренко А. С., Бастаубаева К., Кооп Н., Новикова Е. М. и др.

Многие годы меня связывают добрые отношения с Гульсум Заутбековной Коренеевой. Эту скромную и трудолюбивую женщину, которая родилась и выросла в Фабричном, уважает весь поселок, она всегда занимала активную жизненную позицию. Работала крутильщицей, была награждена орденом Трудовой Славы III степени, являлась депутатом Верховного Совета КазССР 11 созыва, многие годы была членом бюро райкома партии, является Почетным гражданином Жамбылского района.

Я был знаком и с Павлиной Михайловной Чурсиной, она приходила ко мне на работу, когда я трудился директором Каргалинской СШ № 1. Она была Народным депутатом СССР с 1989 по 1991 год, являлась членом плановой и бюджетно-плановой комиссии Верховного Совета.

Вот и подходит мой краткий рассказ о родном Каргалинском суконном комбинате. Конечно, невозможно в небольшой статье рассказать всю историю первой фабрики Казахстана. Да простят меня мои земляки за то, что я не всех вспомнил, не обо всех рассказал.

К величайшему сожалению, комбинат уже многие годы не работает, некоторые здания на территории фабрики пустуют, разрушены. Ныне, когда мы стали строить Новый Казахстан, у меня, как и у многих моих земляков-старожилов, появилась надежда, что старейшее промышленное предприятие страны возродится, заработают цеха, сотни людей найдут рабочие места в поселке.

*2022 год – Год детей*

## ВМЕСТЕ С ЮНЫМИ АРХЕОЛОГАМИ



**Гульбаршин САЛЫК**  
член Союза журналистов Казахстана,  
председатель Ассоциации краеведов  
Акмолинской области

**Первые сведения об археологических памятниках Казахстана принадлежат средневековым ученым, историкам, географам, путешественникам. В своих трудах они упоминали увиденные ими лично или известные им по рассказам необыкновенные предметы, изображения, существовавших задолго до современных им событий.**

**В XX веке археологической наукой была воспроизведена относительно целостная картина развития древней истории Казахстана, в том числе и истории культуры.**

Если отметить наиболее существенные достижения отечественной археологии, выводящие ее на уровень общемировой проблематики, следует выделить следующие: в области антропогенеза получены материалы, позволяющие считать территорию Казахстана одним из центров становления *homo sapiens* и включения его палеолитических культур в систему развития древнего человека.

Установлено, что в IV–III тыс. до н. э. в степной зоне Евразии прогрессировало увлажнение климата, происходят качественные изменения, проявляющиеся в переходе к производящим формам хозяйства – скотоводству и

земледелию. Формируется культура коневодов, известная по раскопкам поселения Ботай. Было установлено, что Казахстан входил в зону одомашнивания лошади – того важного процесса, который сыграл выдающуюся роль в развитии всей цивилизации Евразии.

Еще в начале 80-х годов прошлого столетия были обнаружены памятники протогородской цивилизации в степной зоне – на границе Костанайской и Челябинской областей. Эти памятники относятся к XVIII–XIV вв. до н. э. – эпохе ранней бронзы. Для открытой археологами цивилизации характерны памятники типа Аркаима в Саянских горах. Эти поселения, точнее протогорода,

имели фортификационные сооружения, систему коммуникаций – улицы, водосборники и т. д. Рядом находились и храмовые комплексы. Найдены глиняные «таблицы» с разнообразными знаками. Возможно, мы имеем дело с зачатками знаковой системы письма? Этот факт имеет огромное значение для понимания уровня культуры общества. Зарождение письма связано, как доказано, с началом государственности. Обитателями протогородов были земледельческо-скотоводческие общины. Люди занимались земледелием, знали ирригацию, разводили породистый скот.

Уже в эпоху бронзы в Великой степи происходит сложение культуры ранних кочевников, изучение которой остается приоритетной задачей казахстанской археологии. Выявлены процессы возникновения кочевого скотоводства, по своей значимости, приравняемые в мировой истории к формированию древнеземледельческих цивилизаций. Выделена и обоснована степная цивилизация с рядом присущих ей признаков: наличие государственности, регулярные торговые, культурные и политические связи, культурно-мировоззренческая общность, которая выражалась в наличии монументальной погребальной архитектуры, идеологии, социальной стратификации общества. («История развития археологии Казахстана». Интернет. <https://e-history.kz/ru/>).

На территории нашего региона, расположенного на северо-западной окраине Сарыарки, есть огромное количество объектов историко-культурного наследия, начиная с эпохи палеолита вплоть до периода создания

государства и развития цивилизованного общества.

Важным аспектом при изучении культурных, духовных достижений народа является умение использовать артефакты для модернизации исторического сознания, формирования верной идеологии, привития любви к стране, родному краю. Это прежде всего заключается в проведении комплексных исследований объектов историко-культурного наследия. Для этого в нашей области была принята специальная программа.

Управление культуры при поддержке акима области инициировала научно-исследовательские работы на могильнике Баубек батыр, в мавзолее Жанибек-Шалкар и комплексе Бытыгай, расположенных на территории Жаксынского и Коргалжинского районов. Кроме того, также начата реализация проекта «Пространственная планировка и архитектура культовых мемориалов сакской знати Терисаккан – Есильского региона» Министерства образования и науки РК, запланированного на 2021–2023 годы.

Цель этих работ – проведение археологических раскопок на объектах с использованием междисциплинарных методов. В исследовании приняли участие ученые Национального музея Республики Казахстан: Д. Дуйсенбай, М. Кызырхан, А. Молахмет, А. Курмангалиев; сотрудники Акмолинского областного историко-краеведческого музея: Ж. Укеев, М. Половцев, А. Смаилов; директор Запорожской средней школы Жаксынского района Е. Байдусенов; студенты ЕНУ им. Л. Н. Гумилева и другие. Благодаря привлечению ряда специалистов геоинформацион-

ной сферы и естественных наук удалось достичь новых результатов. Так, для определения площади памятника и пространственного расположения археологических объектов методами геодезии и картографирования К. Асылбековым были подготовлены цифровая модель местности, ее детальный план и карта объектов, 3D – изображения мавзолея и захоронения. При участии специалистов Восточно-Казахстанского государственного университета им. С. Аманжолова во главе с доктором философии Е. Кариевым в результате электромагнитного зондирования памятника и прилегающей территории был обнаружен ряд захоронений. В свою очередь руководитель «Лаборатории антропологической реконструкции» (г. Уфа, РФ), известный ученый А. Нечвалода провел комплекс изысканий по антропологическому изучению костных останков, а также созданию антропологической реконструкции лица по черепу.

Сравнительный анализ и выводы о найденных в ходе раскопок монетах были сделаны кандидатом исторических наук нумизматом П. Петровым. Также в лаборатории КарГУ им. Е. А. Букетова кандидатом химических наук В. Фоминым при помощи металлографического метода исследования был сделан анализ и определен состав монет. Кроме того, образцы найденных костей были исследованы в зарубежных лабораториях для определения точного возраста захоронений и генетического происхождения погребенных.

Надо отметить, что важным направлением исследований стало изучение нематериального культурного наследия. Научная экспедиция, проведенная

в 47 аулах шести районов нашего региона, дала свои положительные результаты. Были собраны и систематизированы новые сведения о нематериальном культурном наследии: музыкальные произведения, исполнительское искусство, ремесла, обычаи и др.

Таким образом, результаты вышеуказанных научно-исследовательских работ по памятникам в регионе были обобщены и представлены в виде научно-познавательного издания «Культурное наследие Акмолинской области: новые исследования». Ответственным редактором данного сборника является кандидат исторических наук, археолог, научный сотрудник ЕНУ им. Л. Н. Гумилева Марал Хабдулина.

Неменьший интерес вызывают выявленные в Сандыктауском районе в ходе археологической разведки более 80 ранее неизвестных памятников эпохи бронзы, раннего железного века и Средневековья. Следы поселений периода бронзы и раннего железного века обнаружены областной археологической экспедицией на участках в бассейнах рек Жабай, Саркырама, Жыланды и Кутунгуз. На возвышенных участках водоразделов рек и курганов искатели нашли могильники – наземные каменные либо каменные конструкции в виде оградок и выкладок, возведенных предположительно в ту же эпоху. Среди исследованных памятников встречаются и уникальные – такие как поселение Саркырама, могильники Саркырама и Жабай. Саркырама было густозаселенное поселение, отражающее несколько эпох, что подтверждает большое количество жилищ и несколько различных культурно-исторических

слоев, перекрывающих друг друга. А могильник Жабай примечателен тем, что насчитывает около 200 курганов различной формы. Есть среди них восьмеркообразные курганы, считающиеся родовыми захоронениями.

Двумя годам ранее в ходе раскопок в Атбасарском районе были найдены 22 археологических памятника. Большая часть их относится к эпохе железа. По ним можно определить, что в древности люди на этой территории занимались преимущественно скотоводством. Общее количество археологических находок в этом районе – больше 130. По словам специалистов, некоторые из них расположены на берегу реки Жабай.

«Есть памятники, которые под антропологическим воздействием разрушаются, так как они находятся на территории пастбищ, на полевых дорогах, на берегу рек. Эти памятники у нас на учете не первый год. А 22 памятника археологии, которые мы обнаружили, пока как бы в удовлетворительном состоянии», – поделился археолог Рауан Ержанов.

Несколько слов о юных археологах. В 2021 году в рамках проекта «Тарих мұрасы» программы «Рухани жаңғыру» областной центр детско-юношеского туризма, краеведения и экологии при облуправлении образования организовал «Академию юных краеведов». Ее основная цель – вовлечение школьников в археологические раскопки, исследовательские и охранно-спасательные работы на территории Акмолинской области, и, конечно, это и – воспитание патриотизма у подрастающего поколения, формирование бережного отношения к памятникам истории, культуры и археологии.

В текущем году юные краеведы вместе с учеными-археологами занимаются раскопками древнего поселения ботайской культуры близ села Красный Яр. Исследования начались на этой территории еще с 2000 года, когда побывала здесь казахстанско-американская экспедиция археологов. Поселение ботайской культуры относится к периоду энеолита, это примерно шестое тысячелетие до нашей эры. Надо отметить, что сотрудниками центра по охране памятников и Акмолинского областного историко-краеведческого музея также велись археологические раскопки на этой территории, но немного в другом направлении. Активное участие в них приняли 60 школьников Атбасарского, Зерендинского, Жаксынского, Жаркаинского районов. Археологов заинтересовали жилые ямы ботайской культуры общей площадью 326 кв. м. Где было обнаружено более 50 артефактов – фрагменты керамической посуды, наконечники копий, стрел, несколько наконечников дротиков, изделие из засеченной кости, фрагменты перфорированных дисков из камня, узорчатые фаланги лошади, каменные скребки, отцепы, массивные топоры, костяные иглы, двусторонние шилья и другие артефакты.

При исследовании двух курганов высотой (ранний железный век, VII–III вв. до н. э.), расположенных недалеко от села Магдаленовка Атбасарского района, обнаружено более 15 предметов древней культуры – фрагмент керамической посуды, кулоны, железные стрелы, лук, поясные бляшки, бронзовое ожерелье, резные костяные изделия. В этом году были привлечены

школьни  
динског  
век, все  
ботайск  
вектору  
Государ  
ного му  
положен  
Северо-  
помощи  
менный  
скребко  
хи энеол  
ла медне  
ков был  
ческий  
атмосфе  
ческих  
тов, экс  
и тайны  
них про  
мастер-  
зованы  
тание, п  
находят  
сезон дл  
общей с  
ются 2-  
бирать  
отмыват  
желани  
боты – б  
полевых  
археоло  
«Эти  
наше об  
торое д  
Вживую  
археоло  
ное учас  
краевед  
прекрас  
гами, бу

школьники из города Кокшетау, Зерендинского района, всего около 50 человек, все они продолжили исследования ботайского поселения, но по другому вектору и уже с участием сотрудников Государственного историко-культурного музея-заповедника «Ботай», расположенного в Айыртауском районе Северо-Казахстанской области. Не без помощи ребят были обнаружены каменный топор, большое количество скребков, уникальные артефакты эпохи энеолита – конца каменного и начала медного века. К слову, для школьников был организован целый археологический сезон с полным погружением в атмосферу современных антропологических исследований: поиск артефактов, экскурсии по сакральным местам и тайны посвящения в археологи. Для них проводятся семинары, обучающие мастер-классы, тимбилдинги. Организованы комфортное проживание, питание, подвоз, рядом с ними все время находятся их учителя-кураторы. Один сезон длится примерно десять дней, в общей сложности раскопки продолжаются 2–2,5 месяца. Ребята учатся собирать находки, бережно и правильно отмывать их, чистить, сушить, но при желании не чураются и «грязной» работы – берут в руки лопаты. Так они в полевых условиях изучают методику археологии, погружаются в культуру.

«Эти археологические объекты – наше общее достояние, и прошлое, которое дети должны и обязаны знать. Вживую соприкасаясь с памятниками археологии, принимая непосредственное участие в научных поисках, юные краеведы запомнят на всю жизнь эти прекрасные дни общения с археологами, будут ценить обычаи и историю

родного края», – считает руководитель областного Центра по охране и использованию историко-культурного наследия Жасулан Укеев.

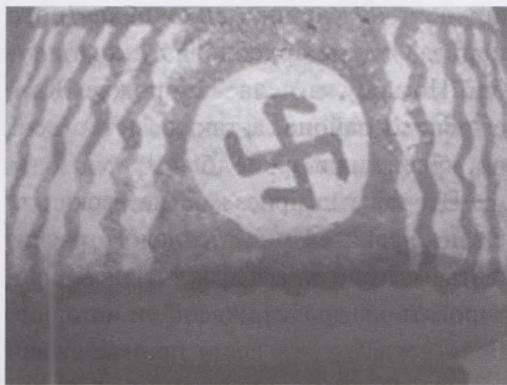
По окончании раскопок все найденные артефакты подлежат к строгому учету, вести который тоже помогают школьники: нумеруют, описывают, датируют. Затем их передают для дальнейшего исследования, а археологические объекты будут законсервированы. Впрочем, до окончания сезона еще далеко. Под патронатом Жасулана Укеева еще одни раскопки на данный момент ведутся близ села Кеноткель Зерендинского района, в которых принимают участие местные школьники, ученики школ областного центра, члены археологического клуба «Номад» из села Запорожье Жаксынского района, а также, естественно, краеведы и археологи.

«Второй год приезжаю на раскопки. Очень нравится мне это дело – расчищать, находить артефакты, интерпретировать их происхождение и историю. Ведь когда-то эти вещи принадлежали нашим предкам, они держали в руках эти предметы, пользовались ими, и от осознания этого эмоции просто зашкаливают. Импонирует романтизм профессии археолога, привлекают новые знакомства и путешествия», – говорит ученик 9-го класса Запорожской средней школы и член клуба «Номад» Аян Есенов.

При раскопках его сверстники обнаружили керамическую посуду, бронзовые украшения. По словам Жасулана Укеева, эти артефакты относятся к андроновской культуре, XVII–XV вв. до н. э. К сожалению, древние памятники ранее подвергались нападениям маро-

дерев, однако и сейчас, по мнению эксперта, здесь еще достаточно артефактов. Ведь урочище Кошкарбай, где находится село Кеноткель, испокон веков средоточие наследия древней цивилизации. В прошлом году местные археологи обнаружили на данной территории поселение эпохи бронзы, предположительно, колонию металлургов. Выбор локации древними металлургами обусловлен наличием «инфраструктуры» – близостью руд, водоемов, богатой растительностью.

Уникальную находку сделали археологи при раскопках могильника Кошкарбай близ села Кенотколь. Ученые нашли сосуды с изображением



свастики, которые предположительно принадлежали древним арийцам.

«На глубине 45 сантиметров были обнаружены обломки трех сосудов, на которых присутствует орнамент символического изображения солнца и частей света, характерный для племен арийцев андроновской культуры», – отмечает старший научный сотрудник Центра охраны культурного наследия Серик Искаков.

Общеизвестно, что данную символику использовали идеологи фашистского движения. Однако символ этот куда более древний: к нему прибегали

многие народы, в том числе эллины, старославяне и жители Юго-Восточной Азии. Некоторые народы используют эту символику по сей день.

Интерес представляет еще одна уникальная археологическая находка – это захоронение воина тюркского периода VI–VII веков. Останки ратника были обернуты в бересту. В могиле обнаружены железные наконечники стрел, оружие и бронзовая серьга. Также в кургане был погребен боевой конь в полном снаряжении – с удилами, деревянным седлом, подпругами и железными стремянами. Специалисты относят захоронение к разряду элитных.

Наши юные исследователи получают углубленные знания не только при посещении музеев, во время экскурсии, но и принимая активное участие в археологических исследованиях и экспедициях. И это одно из самых эффективных способов внешкольной работы по истории. Самостоятельная исследовательская работа учащихся в рамках археологической экспедиции способствует развитию любознательности, творческой познавательной инициативы. Ребята становятся не потребителями готовой информации, а участниками творческого процесса, самостоятельно «добывают» исторические знания. Именно археологические источники в силу их наглядности, осязаемости и вместе с тем загадочности вызывают у школьников наибольший интерес.

В областной археологической экспедиции «Қазыналы қазба – ұлт құндылығы» участвуют студенты исторического факультета Кокшетауского университета им. Ш. Уалиханова и одноименного университета им. А. Мырзахметова. Им помогают члены школь-

ного крае  
гического  
– Е. Бай  
Запорожс  
ского рай  
Зерендин  
тели Т. Н  
щиеся Ис  
школы Зе  
СШ № 1  
тау, рук  
А. Аубав  
Охран  
археолог  
зового и  
села Ке  
водство  
торанта  
лапкера  
Данни  
предпол  
по обуч  
гически  
участие  
струкци  
Осно  
экспед  
ренных  
стандар  
склонн  
подде  
научн  
Пам  
архите  
хеолог  
инфор  
сыгра  
вечес  
шим  
ности  
нас б  
жем  
тоже

ного краеведческого, историко-археологического клуба «Номад» (руководитель – Е. Байдусенов), созданного на базе Запорожской средней школы Жаксынского района, члены клуба «Алаш» при Зерендинской средней школе, руководители Т. Нурсеитов и А. Амиржанов; учащиеся Исаковской общеобразовательной школы Зерендинского района; учащиеся СШ № 18 им. С. Жунусова г. Кокшетау, руководитель – учитель истории А. Аубакиров.

Охранно-спасательные работы на археологических объектах эпохи бронзового и раннего железного века близ села Кеноткель проводится под руководством старшего преподавателя, докторанта PhD КУ им. Ш. Уалиханова Талапкера Уалиева.

Данный образовательный проект предполагает летнюю полевую школу по обучению технике ведения археологических раскопок и обучение, то есть участие детей в исторической реконструкции, в оживлении истории.

Основной же целью археологической экспедиции является выявление одаренных школьников, обладающих нестандартным творческим мышлением, склонных к исследовательской работе, поддержка и дальнейшее развитие их научных интересов.

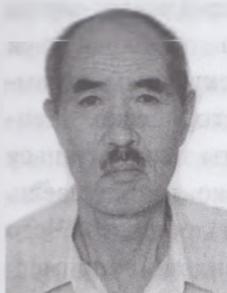
Памятники истории могут быть: архитектурными, литературными, археологическими и др. Все они несут информацию о событиях, которые сыграли большую роль в жизни человечества. Мы ответственны перед нашим будущим поколением в сохранности памятников. И если каждый из нас будет понимать это, то мы сможем противостоять бездушному уничтожению памятников нашей общей

истории. Ведь как прекрасно иметь возможность увидеть, прикоснуться к уникальным архитектурным ансамблям, побывать в исторических центрах. В такие моменты переносишься в историческое далеко и ощущаешь себя частью великого прошлого. Чего стоит возможность увидеть, например: Археолого-этнографический комплекс Колбатыр – Кумай (объект республиканского значения) в Ерейментауском районе, где палеонтологические памятники «рассказывают» о духовном мире тюрков древних эпох. Каменные балбалы занимают особое место в пространстве долины реки Кумай. Или мечеть имени Науана Хазрета в нашем курортном Кокшетау, ученый, который снискал славу защитника веры, национальных традиций, интересов простых людей. Или мавзолей «Уали хана» (1781–1821 гг.), что вблизи аула Казахстан Зерендинского района. Достопочтимый Уали был ханом Среднего жуза, участником походов против джунгар, искусный дипломат.

Можно перечислять и перечислять сакральные места и объекты, которые напоминают нам о духовно-нравственных ценностях, о нашей непростой истории, о добрых традициях народа. Культурно-географический пояс святынь нашего региона – это есть источник гордости, который незримо несет нас через века.

Поэтому в сегодняшней реалии миссия центров культуры – быть глобальной сетью, объединяющей и реализующей мероприятия, которые выявляют лучшие практики по сохранению исторического наследия. И очень важно, что в них участвуют школьники.

г. КОКШЕТАУ



Бахытжан АУЕЛЬБЕКОВ,  
обозреватель

## КАК ЕРМАК «ПОКОРИЛ» СИБИРЬ

**Многие устоявшиеся исторические мифы при внимательном рассмотрении искажают реальность до неузнаваемости. К ним следует присмотреться пристально, на поверку они нередко просто поразительно не соответствуют фактам.**

В период царствования Ивана Грозного имел место не самый значительный в российской истории эпизод, который, несмотря на свою малозначимость, тем не менее вошел в российскую историческую мифологию как некое чуть ли не эпохальное событие. Событие это в XIX веке было изображено Василием Суриковым на полотне, которое так и называется: «Покорение Сибири Ермаком Тимофеевичем». Но кто тут кого «покорил» в действительности? Вообще-то говоря, на самом деле атаман-неудачник Ермак в ходе «покорения Сибири» добился только того, что погубил свое войско (из всего его воинства менее ста человек уцелели и «бежаша на Русь») и сам утонул. И все. Так что тут, пожалуй, правильнее было бы сказать, что это Сибирь «покорила» Ермака, а не наоборот.

Атаману также приписывают подвиг завоевания Сибирского ханства, что совершенно не соответствует действительности. Российский историк Андрей Добровольский по этому поводу пишет:

*«На самом деле «покорением Сибири» поход 1582–1585 годов можно назвать только с натяжкой. Казаки не продвинулись дальше Иртыша, а по итогам кампании победил все же Кучум. 16 августа 1585 года Ермак был убит воинами Кучума в ночном сражении, когда возвращался с отрядом из вылазки к юго-восточным рубежам ханства. После этого казаки, которых осталось меньше сотни, ушли обратно за Урал. Сибирский хан вернул себе земли и столицу».* (<https://fishki.net/1725152-12-mifov-o-ermake-bylinnaja-pobeda.html>)

Добровольский тут пытается несколько смягчить оценку похода Ермака. Здравомыслящая, такую конфузию ни с какой натяжкой «покорением» ну никак не назовешь – это был позорнейший провал; историк просто стесняется назвать вещи своими именами. Но как в действительности проходил знаменитый (непонятно почему) поход Ермака? И как случилось, что он окончился столь оглушительным фиаско? Даль-

нейш  
красн  
хотур  
реаль  
Ка  
«О  
ка за  
нужд  
ским  
Это  
кото  
сти  
ной  
бы,  
тем  
остр  
лове  
1619  
боль  
нане  
наст  
шло  
Ирт  
бере  
русс  
ную  
стат  
чтоб  
сил  
пора  
каза  
дейс  
епис  
в ор  
ний  
ский  
во в  
мят  
дави  
цер  
теле  
стя  
год  
усп  
пов  
арх

нейшее мы будем излагать по книге красноярского историка Дмитрия Верхотурова «Покорение Сибири: мифы и реальность» (М., 2005).

Как создавался миф Ермака?

«Обратиться к прославлению Ермака заставили неотложные политические нужды... В 20-х годах XVII века с русскими граничили владения ойратов... Это был очень многочисленный народ, который мог выставить в общей сложности 120 тысяч всадников. Даже ничтожной доли этого войска вполне хватило бы, чтобы выбить русских из Сибири, тем более что в то время гарнизоны в острогах редко превышали 100–200 человек. Ойраты воевали с казаками, и в 1619 году казахский хан Есим собрал большое ополчение, напал на ойратов и нанес им тяжелое поражение. Оно было настолько сильным, что ойратам пришлось бросить свои кочевья в верховьях Иртыша и перейти к северу, на степной берег Оби, непосредственно к границам русских владений. Это вызвало огромную тревогу в русских городах, ибо достаточно было одного ойратского удара, чтобы взять города. Правда, ойраты, сильно ослабленные сокрушительным поражением, которое они потерпели от казахов, не предпринимали враждебных действий... Вот тут-то тобольская архиепископия внесла свой посильный вклад в организацию обороны русских владений в Сибири... Архиепископ Тобольский и Сибирский Киприан предписал во всех церквях воздавать «вечную память» Ермаку и его казакам как пострадавшим за христианскую веру. Этим церковь старалась сплотить русских жителей Сибири перед лицом угрозы. Спустя 15 лет после этих событий, в 1636 году, когда обстановка более или менее успокоилась, была составлена первая повесть о Ермаке. Ее автором стал дьяк архиепископа Тобольского и Сибирско-

го Макария Савва Есипов. Его повесть еще известна под названием Есиповской летописи... Именно Савва Есипов стал автором одного из самых живучих мифов о завоевании русскими Сибири».

...Собственно, Савва Есипов придумал только первую часть мифа, в которой утверждается победа крайне немногочисленного русского отряда с огнестрельным оружием над многочисленным татарским войском хана Кучума. Вторая часть мифа, в которой превозносилась уже фигура самого Ермака, была выдумана позже, утверждает автор данного источника. В самом конце XVII века, примерно в 1698–1699 годах, Семен Ремезов закончил свою книгу «История Сибирская». Это была первая историческая книга, написанная русским автором о Сибири. И она же была источником мифа о том, что завоевание Сибири произошло во многом благодаря личным усилиям Ермака. После этого миф стал звучать так: Ермак, опираясь на храбрость казаков и огнестрельное оружие, завоевал Сибирь. В дальнейшем к этому ядру мифа, которое уже не изменялось, добавлялись те или иные пристройки и добавления.

«Одно из характерных свойств мифологического сознания состоит в том, что оно вычленяет из большой совокупности фактов и событий одно, два или несколько фактов, и превращает их во всеобъемлющие истины. Так получилось и в нашем случае. Единичный факт похода Ермака мифологическое сознание превратило в начало большого процесса «покорения и колонизации Сибири»... Если же рассматривать все факты, относящиеся к первому этапу русского завоевания Сибири, примерно до строительства Томска в 1604 году, а также заглянуть в предысторию, то легко убедиться в обратном: поход Ермака ни в какой степени не был для русских «открытием

Сибири», и он же не был «покорением» и «присоединением Сибири»... Если взять достаточно подробную карту Западной Сибири, то легко увидеть, что русское продвижение по Иртышу остановилось на границе казахских и ойратских земель, завоевать которые русские были не в состоянии. Выше устья Ишима русские не могли подняться по Иртышу. Здесь стояли только самые крайние русские форпосты, почти лишенные связи с Тобольском...» (Верхотуров Д. Н. «Покорение Сибири: мифы и реальность». М., 2005.).

Ну да, действительно, поход Ермака никак не может быть назван «открытием Сибири» для России, по той простой причине, что она, эта самая Сибирь, была русскими давным-давно открыта. Новгородцы, например, ходили по Белому морю до пролива Югорский шар и далее за него, в Карское море, еще в XI веке. Первое летописное свидетельство о подобных плаваниях относится к 1032 году. В последующие времена новгородцы освоили регулярное плавание за Югорский шар за мехами. Первое упоминание о торговом плавании на Обь отмечено под 1139 годом, когда новгородец Андрий ходил на Обь и привез оттуда большой груз пушнины. В устье Оби было русское поселение, в котором существовал торг, на котором русские купцы обменивали свой товар на сибирские меха. Есть сведения, опубликованные, в частности, в книге Л.Р. Кызласова «Древние города Сибири», что русские купцы в XII – начале XIII века время от времени заходили в Сибирь с торговлей вплоть до Енисея, до городов Кыргызского каганата. (Кызласов Л. Р. Древние города Сибири. М.: МГУ, 1983)

«В 1472 году воевода Федор Пестрый совершил крупный военный поход в Пермь, завоевал ее и выстроил в центре

этой земли укрепленный город Чердынь, который стал форпостом русского присутствия в Пермском крае и Предуралье. В 1478 году Москва присоединяет к своим владениям огромные владения Господина Великого Новгорода на севере, в том числе и на северо-востоке, по Печоре и Двине. Через десять лет после основания Чердыни, в 1483 году состоялся крупный поход воевод князей Федора Курбского и Ивана Салтыкова-Травкина на Пельмское княжество, которое занимало земли на Урале, по Тавде и Пелыму. Воеводы прошли Пельмское княжество, разгромили войско пельмского князя, наложили дань на его население и потом прошли вверх по Оби до слияния с Обью Иртыша. От Иртыша отряд воевод прошел до устья Тобола и вернулся в Московию.

Пламенный привет сторонникам патристического мифа! Князя Федор Курбский и Иван Салтыков-Травкин прошли маршрутом Ермака за сто лет до казачьего похода... За 80 лет до Ермака русские уже завоевали северную часть Восточного Приуралья. В чем же тогда состоит первопроборческий приоритет Ермака?» (Верхотуров).

Ну а что касается Сибирского ханства, то оно давно уже находилось в вассальной зависимости от Москвы.

«Сибирское ханство с 1555 года находилось в вассальной зависимости от московского государя. Еще хан Едигер из рода Тайбугидов обратился за помощью к Ивану Грозному и пообещал платить ясака. Случилось это при таких обстоятельствах. Сибирские ханы воевали на своих южных границах с казахами и войсками бухарского хана Муртазы, которыми командовал средний сын бухарского хана Кучум, будущий правитель Сибирского ханства. В 1554 году Кучум совершил удачный поход на Иртыш, прошел по его верхо-

вья  
и д  
хан  
хан  
I  
кат  
бра  
ост  
не I  
гроз  
В я  
соль  
дани  
Хан  
царя  
тыс.  
чест  
лей..  
свои  
«Все  
нази  
ском  
Нене  
на по  
посы  
Ту  
Сибир  
евать  
такого  
ли ме  
Ну а ч  
Иван  
объяви  
повели  
мощь  
бирало  
«кидал  
к тому  
горел  
случай  
гарами  
Едигер  
(она на  
возник  
царя не  
исправи

вьям, разорил юрты местных жителей и дошел практически до самой столицы ханства. Это поставило Едигера и его ханство на грань краха.

Поражение заставило Едигера искать союзника и покровителя. Перебрав все возможные кандидатуры, хан остановился на московском царе Иване IV, который незадолго до того разгромил и покорил Казанское ханство. В январе 1555 года Едигер послал посольство в Москву... с предложением дани и просьбой о военной помощи... Хан признал себя вассалом русского царя и пообещал ежегодно вносить 3 тысячи соболей в качестве дани. В качестве подарка посол привез 700 соболей... Царь объявил Сибирское ханство своим владением, присвоил себе титул «Всея Сибирския земли повелитель» и назначил сборщиком ясака... в Сибирском ханстве сына боярского Дмитрия Непейцына... Но военных отрядов царь на помощь Едигеру даже не собирался посылать» (Верхотуров).

Тут Верхотуров немного ошибается. Сибирское ханство никак не могло воевать с казаками – оно не потянуло бы такого конфликта; видимо, просто имели место какие-то пограничные трения. Ну а что касается царя, то бессовестный Иван VI согласился принимать дань, объявил себя «Всея Сибирския земли повелителем», но при этом военную помощь в подмогу Едигеру «даже не собирался посылать». Для Ивана такое «кидалово» было делом привычным. Да к тому же, надо полагать, царь вовсе не горел желанием быть втянутым, даже случайно, в конфликт с казаками, джунгарами или бухарцами из-за какого-то Едигера – Ливонская война надвигалась (она началась в 1558 году), перспектива возникновения второго фронта в тылу царя не прельщала. Тем не менее Едигер исправно платил Ивану дань вплоть до

самой своей смерти в 1563 году, видимо рассудив, что политическая поддержка тоже кое-чего стоит.

Однако после смерти Едигера возникла сложная коллизия. Формально Сибирское ханство было вассалом Московского государя, о чем превосходно были осведомлены как в Средней Азии, так и в Европе. Но в 1563 году остро встал вопрос о престолонаследии. Хан оставил после себя только беременную ханшу, наследников не было. В принципе, сибирская знать могла бы подождать разрешения беременности ханши. Но это означало бы долгий период безвластия в ханстве или регентства, чего последняя перед лицом военной опасности с юга очень не хотела. Поэтому в Бухару, к хану Муртазе, было отправлено посольство с просьбой дать им хана (чингизида, разумеется). Дело в том, что династия Тайбугидов была утверждена на престоле Сибирского ханства самим Чингисханом, который еще в 1217 году пожаловал царевичу Тайбуге земли по Иртышу. Понятно, что править ханством и должны Тайбугиды, а на период междуцарствия, чтобы не воцарилась смута, было бы желательно, чтобы управлял ханством какой-нибудь другой чингизид. (Интересно, чтобы они делали, если бы ханша родила не мальчика, а девочку?) Муртаза отрядил на управление Сибирским ханством своего среднего сына Кучума. Так что, вообще-то говоря, Кучум был не совсем хан, а, если можно так выразиться, «исполняющий обязанности» хана. В самом Сибирском ханстве его не любили и считали чужаком.

Что касается ханши, то она поехала в Бухару, где благополучно разрешилась от бремени и родила мальчика, которого назвали Сейтеком. Мальчик вырос в Бухаре, но когда он достиг совершеннолетия, Кучум отказался передать ему трон

и таким образом стал узурпатором. Как раз накануне вторжения Ермака Сейтек тайно приехал в Сибирское ханство и поселился недалеко от Искера, столицы ханства, начав готовить восстание против Кучума. Как видим, ситуация была очень сложная.

Ну а теперь о самом Ермаке. О его биографии почти ничего не известно. Единственное, что можно говорить достаточно определенно, что он с товарищами по ремеслу ходил по Волге и занимался грабежом торговых караванов и посольств и вообще всех подряд. Большинство историков сходятся на том, что «казаковал» Ермак почти всю свою взрослую жизнь.

В 1557 году отряды служилых казаков во главе со Степаном Кобелевым и Ляпуном Филимоновым были посланы царем на Волгу с повелением «с Волги казаков всех сослать». Однако, как только Филимонов и другие «добрые» казаки взялись укрощать волжскую вольницу, казаки вызвали атамана в свой лагерь и казнили его по приговору круга. Окончательно выведенный из себя Иван IV 1 октября 1577 года отправил на Волгу стрелецкий отряд воеводы Ивана Мурашкина с приказом: «где бы он тех воров-казаков ни застал, их пытать, казнить и вешать». Воевода был человек суровый, действовал решительно и казаки стали разбегаться с Волги толпами. Вокруг Ермака сгруппировался крупный отряд в несколько тысяч человек, которые тоже решили бежать. Куда? В Сибирь! Куда еще? Не на Русь же, где их повесят или колесуют. Так, собственно, и начинался поход Ермака, вынужденно, под влиянием обстоятельств. Наиболее полно перипетии этого похода исследованы немецким историком Герардом Миллером.

«Герард Фридрих Миллер, историк XVIII века, сумел выяснить дополни-

тельные подробности этого похода, в частности, что казаков было несколько тысяч человек... только потому, что тщательно разыскивал сведения об этих событиях в русских документах и проверял их по рассказам местных татар... 250 лет назад Герард Фридрих Миллер, ученый Императорской Академии Наук, опубликовал на немецком языке свой капитальный труд «История Сибири» в трех томах. В 1750 году эта книга вышла уже на русском языке в Санкт-Петербурге. С тех пор она является самым надежным источником сведений по истории Сибири XVII – начала XVIII веков.

Мало какой книге выпадает такая честь: быть и через несколько столетий настольной книгой для читателя. Капитальный труд Миллера именно из такой категории трудов. И причина тому – скрупулезность и добросовестность автора. Миллер подробно проанализировал все сибирские летописи, которые только сумел найти, собрал уникальную коллекцию копий древних документов, касающихся строительства русских городов в Сибири, политики и военных походов. Со всех документов им были сняты копии, которые оказались очень кстати, поскольку впоследствии большинство документов погибло в пожарах. Миллер привез и сдал в архив Академии Наук свое собрание древних документов, сохранив его для потомков. Этот так называемый «Портфель Миллера» и сегодня представляет собой самое ценное собрание документов по истории Сибири.

Ученый не только собирал и изучал русские документы, но еще ездил по уездам бескрайней Сибирской губернии, беседовал с местными жителями, записывал эти рассказы и старался ими проверить и дополнить официальную историю, изложенную в документах

сьезжих и приказных изб. Среди записей Миллера есть сведения по древней истории Сибири, описание находок древностей, записи преданий и рассказов, которые дополняют и уточняют сохранившиеся документы. Все это частично вошло в его капитальный труд. По основательности изучения даже сейчас, спустя 250 лет после выхода первого издания на немецком языке, «История Сибири» Миллера резко выделяется среди всей остальной исторической литературы.

Все историки Сибири сходятся на том, что тома Миллера – это «основа». Согласимся с этим и мы. Но вот парадокс! Пользоваться этой основой историки не любят до крайности. За весь XX век «История Сибири» была издана всего один раз. Первый том – в 1937 году, второй том – в 1941 году. Третий том так и не вышел! Цитат и отсылок на эту книгу в остальной исторической литературе подозрительно мало... Критический метод Миллера можно определить как доказательный. Он исходит из основной цели историка – дать истинную картину событий, восстановить факты в соответствии с исторической действительностью

...Почему-то все историки считают, что отряд Ермака составлял всего около 600 человек, или 650, как указывает Р. Г. Скрынников... Но Миллер говорит, опираясь на данные Ремезовской летописи, что Ермак по Волге водил целую армию численностью около 7 тысяч казаков и привел на Чусовую 6 тысяч человек».

Как же пролегал путь ермаковской армии? Сначала атаман увел свою армию на Каму, а там уже потом на Урал во владения солепромышленников Строгановых. Казаки были размещены на восточной границе строгановской вотчины, на Чусовой. Ставкой Ермака стал Орел-городок. Историки утверж-

дают, что Строгановы наняли Ермака и его отряд. Но это маловероятно: Ермак привел с собой целую армию и даже такие богатые люди, как Строгановы, вряд ли могли нанять сразу столько людей. Да и вообще для охраны и защиты владений Строгановых такая армия – это избыточно. Скорее, они просто позволили казакам временно поселиться на восточной и малонаселенной окраине своей вотчины. Это позволяло им пересидеть рейды царских отрядов по Волге. Награбленного на Волге добра им пока хватало, чтобы содержать себя. Во всяком случае, когда Ермак в сентябре 1578 года решил выступить в первый поход, он припасов у Строгановых не просил.

Ремезовская летопись говорит, что Ермак вышел в поход 26 сентября 1578 года, пошел вверх по Чусовой и свернул вправо, на реку Сылву, по которой шел вплоть до ледостава. Когда река встала, отряд поставил укрепленный острог и стал зимовать. Во время зимы атаман рассылал против воголов, живших в окрестностях, большие отряды казаков, иногда до 300 человек – грабить и добывать еду. *«Что-то для этого времени нет никаких сведений о том, что Ермак собирался идти дальше. Думаю, что цель этих рейдов была более прозаичной – надо же было чем-то кормить шесть тысяч человек»* (Верхотуров).

Вокруг укрепленного острога вырос большой поселок. 6 тысяч казаков срубили себе избы и, по сути дела, основали новую деревню. Когда же наступила весна, часть отряда, примерно тысяча казаков, попросила Ермака оставить их здесь на постоянное поселение. Атаман разрешил им остаться и увел дальше в поход около 5 тысяч человек. *«В это время войско Ермака стало бродячим, которое шло туда, куда глядят глаза атамана. Зимой он принял решение*

*о том, что надо идти дальше через Урал. Только припасов для похода уже не было и достать их решено было у Строгановых».*

«Казаки просто подошли своей армией к стенам строгановского подворья и потребовали выдать им припасы для похода добровольно. Или они просто разграбят подворье. Максим Строганов уступил и отдал распоряжение выдать казакам припасы... Формально промышленник выдавал их в долг. Каждый казак подписывал долговую грамоту. Сведения из этих грамот были использованы в Строгановском летописце, откуда они известны и нам. Выдавалось одновременно очень многое. На каждого казака требовалось 3 фунта пороха, 3 фунта свинца, 3 пуда ржаной муки, 2 пуда крупы и толокна, по половине соленой свиной туши. То есть, в общей сложности казакам пришлось везти с собой 12 тонн боеприпасов, 400 тонн продовольствия и мясо 2,5 тысяч свиней. Если считать свиную тушу примерно в 30 килограммов убойного веса, то мясо весило еще 75 тонн. Общий вес припасов и продовольствия достигал около 500 тонн.

Для того, чтобы везти с собой весь этот груз, Ермак распорядился строить струги. Струг – это лодка, днище которой вместе с килем целиком вытесано из цельного ствола дерева. Потом для увеличения грузоподъемности на борту лодки набивались дополнительные три-четыре доски. Струг мог идти как на веслах, так и под парусом. Его средняя вместимость составляла 8 – 10 человек или около тонны груза. Для того, чтобы только поднять взятый с собой груз, потребовалось бы построить флот примерно в 500 стругов. Легко себе представить, как хозяйничали казаки в вотчине: жили, строили струги, носили припасы. Для строгановского подворья это было настоящее разорение.

...Я склоняюсь к мысли, что никакой мысли о нападении на Сибирское ханство у Ермака не было. Он просто уходил из вотчины по рекам, напоследок фактически ограбив промышленника для снаряжения своего отряда. Реки все равно приведут к каким-нибудь обжитым местам, где можно будет чем-нибудь поживиться» (Верхотуров).

Предположение Дмитрия Верхотурова не лишено оснований. Действительно, вечно сидеть в вотчине Строгановых казаки не могли. Возвращаться «на Русь» не было никакой возможности – там их повесят. На грабеже вогулов тоже долго не протянешь. Оставалось одно – брести куда глаза глядят. Или «куда глядят глаза атамана». Выбора-то все равно не оставалось. Авось кривая вывезет. «Кривая» вывозила не очень удачно.

*«13 июля 1579 года Ермак вышел в путь с большим отрядом и огромной вереницей стругов. Груз шел по воде, а сами казаки шли вдоль берега пешком... Когда отряд прошел вверх по Чусовой, потребовалось идти уже не по достаточно крупной реке, а по совсем небольшому речкам, труднопроходимым для нагруженных стругов... Ермак сначала свернул в Межевую Утку, приток Чусовой. Но она оказалась слишком мелкой для стругов. Когда же с большими трудами и потерей времени они прошли реку до верховий, оказалось – дальше нет удобного переволока. Этот факт неопровержимо свидетельствует – Ермак не знал, куда шел... Ермак распорядился повернуть назад. Когда армия прошла Серебрянку до верховий, уже наступила зима. Пришлось поставить зимовье у переволока и зазимовать. Г.Ф. Миллер отмечает, что у Ермака осталось около 3 тысяч человек. Остальные, не выдержав тягот пути, либо бежали, либо погибли...*

Весной 1580 года Ермак со своей армией вернулся в Сибирь. Он обнаружил, что Сибирское ханство уже не существует. Оно было уничтожено в 1580 году Чингизидом Туглук-Тимуром. Ермак и его армия были вынуждены зимовать в Сибирии.

«Такой п...  
лен заранее  
ция с него  
вон плохим  
терно, что  
и вьюков, к  
перевалить  
Характерно  
редвижения  
и плоты. По  
ли в реках и  
дороги. Вся  
ется в глаза

За семь  
холода и тя  
войска! (Де  
слишком да  
местность с  
нав о прибр  
тарский кня  
улусов устр  
Тура изгн  
Когда струг  
ну, татарски  
стрелами. К  
и выстрела  
ряд. Потом  
рый вошел  
и сжег.

В июле 1580 года Ермак и его армия были вынуждены зимовать в Сибирии. Он обнаружил, что Сибирское ханство уже не существует. Оно было уничтожено в 1580 году Чингизидом Туглук-Тимуром. Ермак и его армия были вынуждены зимовать в Сибирии.

Весной 1580 года Ермак подсчитал силы и обнаружил, что с ним осталось всего 1636 человек, как сообщает Ремезовская летопись».

«Такой поход не мог быть подготовлен заранее. Это типичная импровизация с негодными средствами и из рук вон плохим знанием местности. Характерно, что у казаков не было лошадей и вьюков, которые позволили бы им перевалить через Урал за один сезон. Характерно, что главное средство передвижения – это самодельные струги и плоты. Поражает, что казаки плутали в реках и не могли выбрать удобной дороги. Вся неготовность прямо бросается в глаза...».

За семь месяцев похода от голода, холода и тягот пути погибло две трети войска! (Дезертирство сомнительно – слишком далеко зашли, бежать некуда, а местность совершенно незнакомая.) Узнав о приближении отряда Ермака, татарский князь Япанза недалеко от своих улусов устроил засаду в том месте, где Тура изгибается широкой излучиной. Когда струги стали проходить излучину, татарские стрелки стали засыпать их стрелами. Казаки остановились на реке и выстрелами из пищалей отогнали отряд. Потом был высажен десант, который вошел в улус князя, разграбил его и сжег.

В июле 1580 года был взят самый западный населенный пункт Сибирского ханства – Тарханский городок. От Тарханского городка уже было недалеко до Чингидина. Его Ермак занял 1 августа 1580 года и атаман решил в нем зимовать. После окончания зимовки, дождавшись вскрытия рек, 9 мая 1581 года, отряд Ермака вышел из Чингидина и пошел дальше по Туре. В устье Туры он встретил идущее навстречу ему войско, состоящее из ополчения остяков и вогулов. «Летописи не со-

хранили подробностей этой битвы. Но, учитывая условия и способ войны, применявшийся сибирскими народами, судя по всему, вогулы выстроили укрепление, которое казаки были вынуждены штурмовать. Миллер указывает, ссылаясь на Ремезовскую летопись, что после этой битвы у Ермака осталось 1060 человек. Получается, что потери казаков составили около 600 человек».

Кучум послал против Ермака своего племянника Маметкула. В 16 верстах от устья Тобола находился укрепленный город Карачин, лежащий близ озера Карачи-куль. Здесь Маметкул и разместил свой отряд, изготовившись дать Ермаку решительный бой. 1 августа 1581 года казаки подошли к городу и вступили в бой. Ремезовская летопись не сохранила подробностей этой битвы, но зато оставила достаточно четкие данные о ее результатах. Ермаку удалось нанести Маметкулу поражение и занять город. В этой битве он потерял половину своего отряда. От него осталось лишь 500 казаков. В Карачине Ермак задержался на полтора месяца, чтобы дать отдых войску.

23 октября 1581 года казаки погрузились в струги и пошли к месту под названием Чувашский мыс, где были сосредоточены основные силы Кучума, которыми командовал Маметкул. На мысу была выстроена длинная засека, за которой сидели татарские лучники. Казаки высадились со стругов, выстроились на берегу и пошли вверх по склону, прямо на татарскую засеку, на ходу стреляя из ружей. Одну сотню казаков Ермак оставил на стругах в качестве резерва. Татары выпустили в наступающих тучи стрел. В дело пошла военная хитрость. Казаки развернулись и стали быстро отступать к стругам так, чтобы у татар возникла иллюзия бегства, Маметкул решил, что настал

благоприятный момент и приказал своим воинам сделать проломы в засеке. Вскоре масса воинов ринулась вниз по склону. Казаки тем временем добежали почти до самого берега, развернулись и контратаковали противника. На берегу закипел рукопашный бой. Маметкул ввел в бой свои резервы и лично повел их в атаку.

*«Ермак, пока наблюдавший бой со стороны, тоже решил, что наступил решающий момент битвы, и ввел в бой свои последние резервы. Вот теперь можно было или победить, или лечь на поле боя. Возглавив казаков лично, Ермак стал прорубаться через массу воинов прямо к бунчуку командующего. Вскоре вокруг Маметкула закипела жестокая рукопашная схватка. В этой схватке военачальник был ранен и вынесен своими телохранителями из гуци боя. Его тут же переправили на лодке на другой берег Иртыша в безопасное место.*

*В битве наступил перелом. Татарское войско без военачальника резко ослабло и стало понемногу разбегаться. Казаки продолжали теснить их дальше. Вот уже в их руках оказалась засека. Это означало, что битва Кучумом проиграна. Хан приказал своему войску отступить. Казаки тоже стали готовиться к отходу, потому что оставаться на поле боя было нельзя. В битве на Чувашском мысу они потеряли еще 107 казаков, имена которых были позже перечислены в церковном синодике в Тобольске. Отряд Ермака теперь составлял всего четыре сотни бойцов. Казаки подобрали тела павших, собрали оружие и отступили в городок Атики... Ночью случилась катастрофа. Войско Кучума разбежалось. С ханом остался только небольшой отряд телохранителей. Без войска было бессмысленно оборонять*

*столицу... Днем 26 октября казаки вошли в брошенную столицу ханства и укрепились в ней».*

Во всех этих и последующих событиях поражает одно обстоятельство: кругом действуют крайне незначительные силы – несколько сотен, а чаще и всего несколько десятков бойцов. «Война» представляет собой бессистемные столкновения малочисленных отрядов с обеих сторон, ее и войной-то назвать трудно. И такие «армии» трудно назвать армиями даже по меркам XVI века. Возникает вопрос: а какими, собственно говоря, силами располагал Кучум?

Сибирское ханство занимало достаточно значительную территорию... Но какова была численность его населения? Когда Едигер попросился под руку Ивана Грозного, то его посланник от имени хана обещал выплачивать царю ежегодную дань в 3 тысячи соболей. «Царь объявил посланнику, что хан мог бы внести дань и побольше, ибо у него около 10 тысяч подданных. Следовательно, дань должна быть не в 3 тысячи, а в 10 тысяч соболей ежегодно» (Верхотуров). (В конечном итоге дань была снижена до одной тысячи соболей.)

О численности населения ханства царь был осведомлен. Правда, неизвестно, как он считал. По всей видимости, он учитывал семьи и под подданными понимал глав семейств. Иначе говоря, общее население Сибирского ханства, по имевшимся у Ивана сведениям, составляло 50 – 60 тысяч человек. Разбросанного на огромной территории. Для сравнения. Не знаем как во времена Ивана, но в начале XVII века немецкий дипломат и ученый Адам Олеарий оценивал население одной только Москвы в 200 тысяч человек. При общей численности населения ханства в 50 – 60 тысяч человек Кучум мог выставить 300 –

500 человек профессиональных бойцов (правда, без огнестрельного оружия) и 2 – 3 от силы 3 – 5 тысяч ополчения, боеспособность которого сомнительна в силу отсутствия профессиональной подготовки и слабого вооружения. Такими силами еще можно совершать набег, скажем, на деревни каких-нибудь Строгановых, но вести настоящую войну невозможно.

Для сравнения. В 1894 году численность населения области Уральского казачьего войска составляла 145 тысяч человек и из них 5 тысяч человек войскового сословия мужского пола. На службе постоянно находились 2500 человек. В военное время численность войска увеличивалась до 5,5 тысяч. Имея численность населения ханства в три раза меньшую, чем население области Уральского войска в конце XIX века, Кучум, естественно, обладал крайне ограниченным военным потенциалом. Все-таки сибирцы – это не джунгары (ойраты), которые могли одновременно выставить до 120 тысяч бойцов. Отсюда и незначительность сил, участвовавших в «кучумо-ермаковской войне» и «сражения», которые на самом деле являлись не битвами, а мелкими стычками. Все легенды о «многотысячном войске Кучума», разбитого кучкой казаков – плод богатого воображения историков и писателей, не имеющих самых элементарных представлений об организации военного дела. Откуда тут возьмется это самое «многотысячное войско»?! Кроме того, собственно татары составляли от силы половину населения ханства, остальное – сибирские народы, в отличие от татар не обладающие необходимой военной традицией.

А из всего этого следует, что пятитысячный отряд, который повел в поход Ермак в сопоставлении с возможностя-

ми Сибирского ханства оказать сопротивление представлял собой громадную силу и дойти этот отряд в полном составе до ханства, оно было бы обречено. Однако когда отряд в начале зимы 1579 года остановился на зимовку, в нем оставалось уже около 3 тысяч человек. До весны дожили только 1636 человек, остальные померли.

После сражения в устье Туры с ополчением остяков и вогулов Ермак потерял около 600 человек, осталось 1060. После сражения у Карачина в живых осталось только 500 человек. Наконец, в сражении на Чувашском мысу погибло еще 107 казаков. В опустевший Искер вошли 397 оставшихся в живых казаков. Из пяти тысяч, выступивших в поход два года назад! 8% от первоначальной численности личного состава! 92% бойцов армии погибло. Более провальную военную кампанию трудно себе представить. Вообще-то говоря, такие потери считаются не победой и даже не поражением, а разгромом. И уже не имеет значения кто там и в какую опустевшую столицу вошел. И что интересно, непосредственно в боях погибли только примерно 1207 человек. Остальные умерли элементарно от голода и невыносимых тягот пути. Хотя, как указывает Дмитрий Верхотуров, если бы казаки не связывались со стругами, а использовали бы вьючный транспорт (лошадей), то они перевалили бы через Урал за один сезон. К тому же на них сработал бы и фактор неожиданности. Но они же с Волги пришли и привыкли заниматься грабежами перемещаясь на стругах, челнах и прочих водоплавающих приспособлениях. Местных условий не знали, и вообще местности не знали... А Сибирь – не Волга.

*«Князя Федор Курбский и Иван Салтыков-Травкин прошли маршрутом Ермака за сто лет до казачьего похода».*

И прошли без потерь потому как передвигались на лошадях, а не на стругах.

Положение горстки казаков в Искере было безнадежным. Ситуацию спасало только то, что в это время Сейтек поднял восстание против Кучума и часть кучумовского войска перебежала к нему. (Кучум, напомним, был узурпатор и чужак, и популярностью не пользовался, а Сейтек – вполне себе законный хан.) И тут же отложились обские остяки и пелымские вогулы. В ханстве воцарилось смутное время, тут всем стало просто не до казаков. К тому же Искер было легко защищать даже незначительными силами.

*«Город располагался на высокой горе на берегу Иртыша. С одной стороны, выходящей к реке, его защищал высокий и такой крутой откос, что по нему практически невозможно было взобраться наверх... С двух других сторон Искер был защищен двумя глубокими оврагами, которые прорезали коренной берег Иртыша почти до самого уреза воды... С этих сторон город тоже был защищен стенами из частокола... Оставалась только одна сторона, по которой можно было подъехать к городу. Здесь Искер был защищен тремя глубокими рвами и насыпанными между ними валами длиной 66 сажень, или 135,7 метров... Четыре сотни казаков, выставленных на стене длиной 135 метров, могли обеспечить очень высокую плотность огня. На метр вала приходилось по три казака. Пока один или двое стрелков прицеливались и стреляли, остальные шесть-семь человек перезаряжали ружья. После выстрела казак отбегал внутрь крепости для перезарядки ружья, и на его место становился новый стрелок с заряженным ружьем. Взять такую крепость с такой обороной штурмом было очень затруднительно, если не иметь*

*пушек и осадных приспособлений».*

Укрепившись в Искере, Ермак отправил посольство в Москву, к царю, чтобы предложить ему захваченные земли в обмен на военную помощь. Ивану Грозному были приготовлены щедрые дары из захваченной добычи. Посольство быстро удостоилось аудиенции у царя. Иван Грозный великодушно принял подарки и собранный ясак, простил казакам все прегрешения и повелел щедро наградить. Царь пообещал на следующий год приказать собрать отряд стрельцов и назначить царского воеводу в Искер.

*«В Искер прибыл стрелецкий отряд из 500 стрельцов во главе с князем Семеном Волховским, головами Иваном Киреевым и Иваном Глуховым. Население ханской столицы единым разом увеличилось более чем вдвое. И тут же дала о себе знать основная особенность Искера – неудобство в осаде, да и вообще в жизни. Город предназначался только для хана и его приближенных, а также охраны, часть которой жила за пределами стен города. Трудно себе представить, как почти тысяча человек смогла разместиться на небольшой площади Искера, где еще находились: ханский дворец, сокровищница, мечеть, оружейная мастерская и несколько домов для охраны Кучума.*

Даже тогда, когда Искер никто не осаждал, в гарнизоне начался голод. По всей видимости, казаки не держали или не могли держать в городе больших запасов продовольствия, и кормились, почти в буквальном смысле, подножным кормом и продовольственной повинностью, возложенной на окрестное население. Этого вполне хватало для казачьего отряда, но оказалось крайне недостаточно для всего гарнизона... Эта деталь выпукло рисует положение русских в центре Сибирского хан-

*ства. Тут не  
описать. Оно  
деталь лишней  
этот поход ни  
не заботился  
сланных в Сиб  
ния» Ермака б  
никому не нуж  
зывает ещен  
было снабжат  
местное насел  
ской столицы.  
ские оказались  
промыслы и со  
ствия. За сам  
сяцы русский  
Особенно мно  
заков, привык  
Умер от голо  
помощники –  
кер из столи  
в крепость, з  
ших от голоде*

Но зимний  
ной стало ле  
Ермак получи  
шу движется  
взял с собой  
чтобы ограби  
известие о ка  
В ходе боя о  
жен, а сам ат  
спустя разду  
до ниже по т  
стах от места  
ронено татар  
около сотни  
На этом исто  
Ермаком зако

Поход Ер  
вальным, со  
ным и безде  
генда же о  
позже, иску  
этапа; перву  
Савва Есип

способлений». Ермак отпра- к царю, что- ненные земли юощ. Ивану ены щедрые лчи. Посоль- аудиенции у эдушно при- сак, простил повелел ще- шал на сле- брать отряд ого воеводу кий отряд князем Се- ш Иваном ым. Насе- ым разом е. И тут ая особен- осаде, да назначал- иженных, рой жила удно себе яча чело- ебольшой ходились: , мечеть, ьлько до- шкто не я голод. держали больших млились, одноже- ной по- естное ло для крайне зона... ложе- ю хан-

ства. Тут не хватит слов, чтобы его описать. Оно было гибельным. Эта же деталь лишний раз доказывает, что этот поход никто всерьез не готовил, не заботился о снабжении войск, посланных в Сибирь, и то, что «завоевания» Ермака были, по большому счету, никому не нужны. Голод в Искере указывает еще на такой момент. Некому было снабжать русских. Скорее всего, местное население, жившее вокруг ханской столицы, разбежалось. А сами русские оказались не в состоянии наладить промыслы и создать запасы продовольствия. За самые тяжелые весенние месяцы русский отряд резко сократился. Особенно много умерло стрельцов; казаков, привыкших к тяготам, меньше. Умер от голода князь Волховский и его помощники – стрелецкие головы... Искер из столицы ханства превратился в крепость, заваленную трупами умерших от голода стрельцов».

Но зимний голод был пережит, весной стало легче. В августе 1584 года Ермак получил известие, что по Иртышу движется бухарский караван. Ермак взял с собой 300 казаков и направился, чтобы ограбить его, но попал в засаду, известие о караване оказалось ложным. В ходе боя отряд Ермака был уничтожен, а сам атаман утонул. Недели две спустя раздувшееся тело Ермака всплыло ниже по течению, примерно в 12 верстах от места гибели, опознано и похоронено татарами. Оставшиеся в Искере около сотни казаков «бежаша на Русь». На этом история «покорения Сибири» Ермаком закончилась.

Поход Ермака был абсолютно провальным, совершенно неподготовленным и бездарно осуществленным, легенда же о нем была создана гораздо позже, искусственным путем и в два этапа; первую часть легенды создал Савва Есипов, вторую, уже в конце

XVII века, через сто с лишним лет после гибели атамана – Семен Ремезов. От реальности в этой легенде почти ничего не осталось.

В то же время потомки Кучума впоследствии правили частью Касимовского царства и носили титул «царевичи Сибирские» (после 1717 г. «князья Сибирские»). Многие из них отличились на военной службе. Одна из представительниц этого рода была замужем за дядей Петра I, другая стала женой сына грузинского царя. Из других кучумовичей известен князь Василий Федорович Сибирский, который достиг звания генерала от инфантерии на службе у Екатерины Великой, но был отправлен в Сибирь ее сыном Павлом I. При Александре I он вернулся в Санкт-Петербург и был назначен сенатором. Его сын Александр Васильевич также был генералом, участником войны 1812 года. Отстранен от службы в Киеве в 1826 году, поскольку во время следствия по делу декабристов дал отличную характеристику служившему под его началом П. И. Пестелю. Умер в 1836 году и похоронен у церкви на Аскольдовой могиле.

Еще один кучумович, Александр Александрович Сибирский (1824–1879), также состоял на военной службе и участвовал в Крымской войне. Он получил известность как автор монографии о медалях и монетах Боспорского царства, которые он собственноручно изучал в греческих колониях в Крыму и на Юге России. В 1859 году Александр Александрович Сибирский был удостоен за этот труд Демидовской премии.

Как видим, в отличие от Ермака, легенда о котором – именно легенда, искусственно созданный миф, а достижения у него не было никаких, кучумовичи внесли определенный и при этом реальный, а не выдуманный, и вполне достойный вклад в российскую историю.



Улугбек ЕСДАУЛЕТ,  
поэт

## Неизвестное об известном

# ДОН ЖУАН, ИЛИ ЖЕЛ ЖУАН

В предыдущем номере я рассказывал о том, как мы сходили «в гости» к Мырзабековым. С тех пор одной из задач Кеншилик ага было «растворить мою обиду» – то есть пригласить меня домой в гости. Я в свою очередь при каждой возможности отказывался, находя всякие поводы. Правда, какой мне прок с этого? Каких только вкусных яств – казы-карта, жал, жая и других не довелось мне вкушать из нежных рук Зинуры женгей...

Правда, его приглашения отличались оригинальностью. Не знаю почему, но при каждой встрече с ним, во время беседы, неизменно звучало приглашение:

– Ты должен, как положено, отвезти с нашего дастархана. Стыдно нам и перед келин.

Как-то в рабочий день, ближе к обеду он стал названивать:

– Улкаш, приезжай, куырдак и стограмм ждут тебя.

Объясняю, что не получается съездить и вернуться. Издательских дел хватает, только успевай работать. Однажды он вновь позвонил.

– Вторая твоя женгей готовит куырдак. – проговорился он. Через несколько дней, вновь услы-

шав о «второй», не выдержал:

– Кенке, доиграетесь. Зачем приводить ее в дом? Ведь это чревато последствиями. Перестаньте, – предупредил его.

– Чего мне бояться? Старшая твоя женгей днем на работе. Второй год младшая готовит обед. Ты тоже так сделай. Кайф, – продолжает он свое. Нам то привычны его кривляния. Все это в его стиле.

Однако он быстро вышел из своей эйфории. Буквально через час после нашего телефонного диалога, я не узнал его:

– Улкаш, где Ираш? Ираш? Иранбека позови к телефону, – просил он дрожащим голосом.

– Что случилось?

– Случилось... Случилась неприятность. Никому не говори. Найди Ираша! Нужен Ираш! – голос у него был жалостливый.

Трубку телефона передал Иранбеку. Поговорив с другом, он изменился в лице:

– Твой ага «попался» с какой-то женщиной. Жена их застала. Подняла бучу, закатывает скандал. Нужно ехать, – тут же отпросившись у Саги Жиенбаева, поехал на выручку дру-

га. Что был  
подробност  
ковского «к  
вать. Ньюан  
ной истори  
бек в своей  
лишь остан  
те этой исто  
Отчаявви  
ченного др  
этакого Дон  
вал его суц  
– Зинур.  
другой, то  
для встреч  
Сильно  
жалобным  
– Ираш-а  
такие совет  
Охвачен  
переросши  
мириться. С  
мая разруш  
Тогда И  
думав очер  
Шомишба  
ковых по д  
– Шоке,  
Кеншилик  
Если все эт  
разведутся  
Доброду  
– Ладно  
нужно мон  
этом. Ина  
Затем  
жену, при  
Кеншили  
зованной  
вода нач  
Шомишба

га. Что было дальше, хотя и знаю все подробности последствия мырзабековского «кайфа», не буду пересказывать. Нюансы этой теперь уже забавной истории мастерски описал Иранбек в своей комедии «Жел Жуан»... Я лишь остановлюсь на одном фрагменте этой истории.

Отчаявшись помирить с женой уличенного друга, решившим поиграть в этакое Дон-Жуана, Иранбек посоветовал его супруге на полном серьезе:

– Зинур, раз Кеншилик встречался с другой, то ты тоже отомсти ему. Найди для встреч мужчину, – сказал он.

Сильно растерявшийся муж исторг жалобным голосом:

– Ираш-ай, пожалуйста, не учи этому, такие советы ей не давай.

Охваченная обидой и ревностью, переросших в злобу, Зинур и не думала мириться. Скандал усугублялся, принимая разрушительный оборот.

Тогда Иранбек с Кеншиликом, продумав очередной ход, пошли к поэту Шомишбаю Сариеву, соседу Мырзабековых по дому:

– Шоке, ты уже слышал о том, что Кеншилика поймали с любовницей. Если все это не возьмешь на себя, то они разведутся.

Добродушный поэт ответил:

– Ладно, если надо так надо, только нужно мою Жумагуль предупредить об этом. Иначе быть беде.

Затем Шомишбай, уговорив свою жену, приступил к операции «Спасти Кеншилика». Два поэта в наэлектризованной атмосфере возможного развода начинают объяснять ситуацию. Шомишбай признается злой, раскрас-

невшейся до корней волос, Зинур в «содеянном». «Эта девушка – моя любовница. Я ее привел к вам домой. Кеншилик здесь абсолютно не причем. Я пошел за водкой, в этот момент ты зашла в дом, подняла шум», – так шаг за шагом он начинает убеждать женщину. На глазах у своей жены Жумагуль он делает из Кеншилика почти святого: светлее воды, белее молока. Взяв все грехи на себя, Шомишбай клятвенно убеждает Зинур в непорочности ее мужа. Поверив Шоке, женщина меняет гнев на милость. Расстилает дастархан, по чуть-чуть отмечают мировую. Но после привычных ста граммов «святой» Кеншилик, забыв о бдительности, вдруг выдает:

– Вот Шомишбай, сколько бы девушек не приводил домой, ни разу не поймался. Я всего один раз в жизни, и такая буча поднялась, – так «честный» поэт испортил все. Теперь уже этот случай в семье Мырзабековых выглядел заурядной супружеской ссорой, поскольку разразился более масштабный скандал, сразу на два дома. Две женщины вновь встали на защиту своей поруганной чести. Оба шанырака были близки к потрясениям.

Спасая друга, Шомишбай на свою голову придумал проблемы. Но все же, хоть и с трудом, он выкарабкался из этой пренеприятной истории.

#### ШУТКА

Я закончил учебу, устроился на работу. Был вдобавок еще холост. Однажды из Кызылорды приехал поэт Иранбек Оразбаев. Мы с ним пошли в гости к его

земляку. Возвращаемся поздно. Светлая алматинская ночь. Лето. Намерены на более оживленной улице поймать такси. Я предлагаю ему поехать на мою съемную квартиру в Горный Гигант, он приглашает меня в свой номер в гостинице «Алматы».

Иранбек вдруг говорит:

– Ни к тебе, ни ко мне, рядом дом Кеншилика. Заночуем у него.

– Не поеду, – отрезал я.

– Твоя комнатка тесная, одна постель. Ко мне могут не пустить постороннего. Завтра выходной. Зачем нам расставаться сегодня, когда под боком дом друга? Чем попусту болтаться туда-сюда...

Был вынужден согласиться. Однако душа протестует.

Иранбек, оказалось, знает номер его квартиры. На уверенный звонок, выдержав паузу, с той стороны двери раздался голос Кеншилика.

– Кто это?

– Мы, открывай, – ответил Иранбек. Открылась дверь. Зал оказался свободным. Мы расселись: я на диване, Иранбек в кресле. Заметно по растрепанному и недовольному лицу хозяина квартиры, что он еще не до конца проснулся.

– Что за ночные хождения? – спросил он недоуменно. Иранбек объясняет:

– Мы идем с гостей. Решили у тебя заночевать.

– Вы не смотрите на время? Три часа ночи. Кто приходит в полночь в гости?

– Мы ведь пришли не к чужому человеку. Ты наш друг.

– Нет. Вы пришли проверить меня на «вшивость». Именно тогда, когда дома нет водки. Зная об этом...

– Кеншилик, кто от тебя требует водки?

– Если не требуете сейчас, потребуете позже. Зинура спит. Будить нельзя, ей утром рано на работу. Кто вас накормит?

– Не буди ее. Кушать не будем, сыты... с гостей. Нам только переночевать. Приляжем в этой комнате, не надо беспокоиться.

– Кто приходит так? В полночь, в такое время? Эй, посмотрите на часы. Три! Три часа ночи. Вы пришли с неким намерением...

– Кенке, ведь мы друзья детства. Мы к тебе, как к другу. О каких намерениях ты говоришь? Мы зашли по-свойски. Ничего нам от тебя не нужно. Или ты не друг наш? Если так, то скажи.

– Друг, конечно, друг. Однако, Ираш, если друг, то почему бы не зайти к нам днем? Этот визит ваш не похож на дружеский...

– Кеншилик, разве дружба – понятие не круглосуточное? Или мы друзья только днем, а ночью не друзья?

– От неожиданно логичного вопроса Кеншилик замолчал, не нашелся с ответом.

– Ладно, Иранбек, скажем, прав. Улугбек, а ты причем? – повернулся он ко мне всем телом. Меня итак привели сюда силком, я разозлился и выскочил из дома. Тотчас за мной вылетел Иранбек. Оба задыхались от обиды. Когда спустились на первый этаж и вышли во двор, то на балконе в одних трусах стоял Кеншилик:

– Иранбек, Улугбек, вернитесь! Я пошутил, возвращайтесь! – орал он во все горло. Мы даже не обернулись. – Не по-

нимае шукот? – отдавались эхом его слова. Шутку не поняли. Разве можно так шутить в три часа ночи?...

Кто знает, если бы он так пошутил днем, может быть, мы бы поняли его юмор?...

### ЖУРНАЛИСТ НОМЕР ОДИН

В восьмидесятых годах Кеншилик работал в газете «Қазақ әдебиеті». Здесь так же, как и в предыдущих изданиях – «Жетісу», «Социалистік Қазақстан», он продолжает писать объемные художественные очерки, большие эссе. Нередко на зависть другим журналистам пишет материалы в жанре белых стихов. Язык его письма сочен, регулярно один за другим выходят его богатые на яркие образы и чувства материалы. Читающая публика неизменно отмечает его талант.

– У Кеншилика Мырзабекова проза заметно сильнее его стихов, – похвалил, оказывается, его как-то сатирик Копен Амирбеков.

После собрания Копен, уверенный в том, что Кеншилик доволен его похвалой, хотел пожать ему руку. Но не тут-то было, он увидел готового лопнуть от злости коллегу.

– Ей, Копен, почему ты принижаешь мой поэтический дар? По-твоему, я не поэт?! – набросился на него Кеншилик. Растерявшийся сатирик, поспешно найдя новые «аргументы» в пользу его таланта, еле унес ноги.

Однако привыкший к таким похвалам Кеншилик на одном застолье в рабочее время был традиционно на виду, бодр и спокоен.

– На работе тебя не ищут? Если за-

метят выпившим, ведь могут уволить, – сказал один уважаемый человек из его окружения.

– Нет, я хмельным не показываюсь на людях. Могу и не пойти на работу, – ответил Кеншилик вальяжно, показывая всем своим видом, что ему море по колено.

– Почему?

– Я даже говорю иногда что «уволюсь», но шеф не отпускает. Потому что в газете «Қазақ әдебиеті» я журналист номер один. Поэтому и самый востребованный человек. В общем, я самый лучший! – заключил он без тени сомнения.

Тогда один его коллега, разогревая интригу, подлил масла в огонь:

– Если ты самый востребованный, то напиши-ка заявление об увольнении, проверим. Увлеченный словопрением, Кеншилик тут же написал заявление на имя главного редактора издания.

В пятницу, когда он не спеша пришел на работу, в кабинете главреда шло собрание. Он вошел, извинившись за опоздание, и только было собрался сесть, как главный редактор Шерхан Муртаза сказал:

– Господин Кеншилик Мырзабеков, согласно поданному вами заявлению, вы уволены двумя днями ранее, а сейчас свободны.

Об этом я услышал от Копена Амирбекова.

... Иногда мне чудится, будто Кеншилик ага внезапно появится на одном из алматинских переулков и скажет: «Улкаш, загляни-ка к нам домой...».

И тогда вспоминается его предупреждение: «Сегодня отказался от приглашения, завтра пожалеешь об этом»...

## ЖЕНЩИНА-ПЕСНЯ В ПОЛОТНЕ ИСМАИЛОВОЙ

В Карагандинском областном музее изобразительного искусства хранятся четыре портрета кисти Гульфайруз Исмаиловой, переданные в дар музею в 1988 году Дирекцией художественных выставок города Алматы. Это экспрессивные образы деятелей культуры, выполненные на одном дыхании. Среди них полотно с изображением женщины-песни.

Полотно обрамляет декоративный элемент, напоминающий баскур, он подобен арке и служит «второй рамой». Его богатая цветовая гамма и сложная орнаментака дают щедрый объем и помещают портретируемую в камерную комнату. Тем самым живописное полотно открывается постепенно, словно из музыкальной шка-тулки. Постепенно приходят и мелодия, и звуки ее прекрасного голоса – гибкого и блестящего, смешанного с искристой палитрой художника-женщины. Автор полотна – актриса и художница, которая сумела из двух своих дарований создать некий синтез легкой актерской игры в живописи и палитры чувств в кино. «Девочка, родившаяся в казахской степи – красавица и без расчески» — это про Гульфайруз, ее увлеченность живописью, силу воли, многогранность и красоту.

Портрет по формату большой, и в нем умещается героиня в натуральный рост. Эта маленькая женщина отличалась храбростью, твердостью духа, отвагой, большим талантом, и все эти качества виртуозно перенесены художником Гульфайруз Исмаиловой на холст.

Синий цвет доминирует, его бархатная поверхность первой выступает из полотна, его много, он присутствует в малой степени и в соседствующих цветах, по образу морской волны он окутывает Розу Багланову и делает цветовую гамму портрета чрезмерно холодной. Фон нарочито не нагроможден, а лишь играет красивейшими цветовыми пятнами, которые дают иллюзорную глубину. Они нейтральны, и вместе с тем выразительны, своими шелковисто-перламутровыми переходами от офитового серо-зеленого до колумбинового серого с синеватым отливом.

Перед нами красивая молодая женщина с уже огромным багажом и жизненным опытом, в ее лучистых глазах вся вселенная, лучезарная улыбка в совокупности с украшением и блузой освещает обстановку вокруг. Она по-царски грациозна и одновременно открыта.

Яркая, в богатом национальном костюме. Под камзолем шелковое платье с высокой горловиной. Голову украшает соболинýй үкілі бөрік, густо украшенный перьями, он контрастирует с лицом и подчеркивает белизну кожи.

Зави  
вают о  
детали  
те. И  
зрачны  
руках,  
палитр  
ет случ  
позити  
вые от  
шарфа  
том, ч  
красот  
Ее в  
участл  
народо  
кораци  
однове  
твою в  
сивая  
матери  
как го  
дети. А  
творен  
состоя  
ту. Пр  
юрты  
Родин  
Женщ  
на-пес  
бовь, з  
цах хо  
тет ро  
казах  
кажды  
В е  
устрои  
хрупк  
достав  
вень  
она м  
мя вт  
ла по  
пах в  
прису

Завитки роскошных серег поддерживают орнаменты на камзоле и создают детализацию на этом большом портрете. И завершает костюм красный прозрачный шарф, он невесомо лежит на ее руках, составляя контраст сине-голубой палитре картины. В живописи не бывает случайных пятен, красный выражает позитивные значения, но и несет болевые отголоски. Прозрачность красного шарфа, его растворяемость говорит о том, что беды прожиты и пережиты, а красота и любовь остались.

Ее наклон сценический и по-казахски участливый, она здесь на сцене, она с народом и из него. Певица на фоне декораций улыбается и кланяется зрителю, одновременно это мечта казаха, когда в твою юрту, чуть пригибаясь, входит красивая женщина – воплощение Родины, матери, жены, дочери. Она входит в дом как гостя! У казахов дороже гостя только дети. Арка за спиной красавицы – олицетворение степи, которая перешла в другое состояние – процветание, счастье и красоту. Предполагается, что невидимая часть юрты соответствует входу. Юрта – это Родина, страна богатейшая и прекрасная. Женщина – это ее дух и сердце. Женщина-песня, ее красота, несущая мир и любовь, желанна в каждой юрте, где в сердцах хозяев живет мечта о том, что расцветет родная страна, придут времена, когда казахская песня будет близка многим, и в каждый дом войдет музыка и красота.

В ее взгляде редкая для женщин неустрашимость, при этом она нежная и хрупкая, улыбается счастливой и радостной улыбкой. А ведь она не баловень судьбы. За свою долгую жизнь она много сделала для страны. Во время второй мировой войны она ездила по многим фронтам, сидела в окопах вместе с солдатами, одним своим присутствием поддерживала боевой

дух бойцов и пела, неустанно пела.

Роза Тажибаевна Багланова – советская, казахская оперная и эстрадная певица. Народный артист СССР. Народная артистка Республики Казахстан. Народный Герой Казахстана. В этом году певице исполнилось 100 лет. Этот юбилей включен в календарь памятных дат ЮНЕСКО.

Национальный колорит и внутреннее состояние работы не утеряны под европейской школой живописи, а напротив заискрились в удивительной гармонии. Долгая работа главным художником театра, создание сценических костюмов, декораций и бутафории позволяют Гульфаруз Исмаиловой органично войти в мир сцены и перенести это состояние на холст без прикрас.

Не частый творческий союз, когда женщина пишет женщину. Их обеих объединила полная отдача искусству и счастье быть его частичкой. И та и другая воплощают в себе оба начала: тонкую чувственную женскую натуру и творца, четко знающего, что он делает. Сила казахской женщины в ее долготерпении и невозмутимости. Роза Багланова ушла из жизни в 2011 году в возрасте 89 лет. Автор полотна пережила ее на два года и умерла 2013 году.

Портрет получился с душевным присутствием в нем художника и их совместного диалога. О чем говорили эти две прекрасные дамы в процессе работы над парадным портретом? Наверняка было много раскатистого смеха, девичьего юмора и интересных тем. Оставим этот вопрос другому виду искусства – кинематографу.

**Снежана ЧЕРКАЕВА,**  
руководитель экскурсионно-массового отдела  
Карагандинского областного музея  
изобразительного искусства

Продолжается подписка на 2022 год на республиканский общественно-политический журнал «Мысль». Издание с вековой историей разносторонне освещает вопросы формирования открытого демократического общества, совершенствования политической системы, повышения благосостояния народа и социальной справедливости. Издание ориентировано на образованных людей, озабоченных судьбой своего народа и своей страны.

ПС-1 н.  
ф. ПС-1

"Қазпочта" акционерлік қоғамы  
Акционерное общество "Қазпочта"

<b>АБОНЕМЕНТ №</b>		<b>АБОНЕМЕНТ №</b>	
<b>«МЫСЛЬ»</b>		Босылым индексі Индекс издания	<b>75795</b>
(босылым аты - наименование издания)			
Жазылу бағасы	Стоимость подписки	_____ тенге _____ тиын	Комплектілер саны Кол-во комплектов
2022 жылға, айларына		2022 год, по месяцам	
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
Кайда/Куда _____			
(почта индексі - почтовый индекс, мекен жайы - адрес)			
Кімге/Кому _____			
(фамилиясы, аты - фамилия, инициалы)			

М.П.  
оператордың қолы -  
подпись оператора

<b>ТАСЫМАЛДАУ КАРТОЧКАСЫ №</b>		<b>ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА №</b>	
ПВ	Орын Месте	ГЕЖІКЕ журналға	НА ГЕЖІКЕ журнал
<b>«МЫСЛЬ»</b>		<b>75795</b>	
(босылым аты - наименование издания)			
Жазылу бағасы	Стоимость издания	_____ тенге _____ тиын	Кол-во комплектов
2022 жылға, айларына		2022 год, по месяцам	
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
Кайда/Куда _____			
(почта индексі - почтовый индекс, мекен жайы - адрес)			
Кімге/Кому _____			
(фамилиясы, аты - фамилия, инициалы)			

М.П.  
оператордың қолы -  
подпись оператора

ПС-1 н. абонементінің сырты көрсетілген ақпаратпен таныстым:  
С информацией, указанной на обратной стороне Абонемента ф. ПС-1 ознакомлен:

Технический редактор **Зумрад АБДРИМОВА**, корректор **Саида ИМИРОВА**  
 Адрес редакции: 050013, г. Алматы, ул. Желтоқсан, 175, оф. 402, 406. Эл.адрес: [mysl2050@mail.ru](mailto:mysl2050@mail.ru); [zhurnal\\_mysl@mail.ru](mailto:zhurnal_mysl@mail.ru);  
[kaz\\_gazeta@mail.ru](mailto:kaz_gazeta@mail.ru). Телефон для справок: +7(727)272-49-47; +7(701)723-23-62. Интернет-сайт журнала: [mysl.kazgazeta.kz](http://mysl.kazgazeta.kz)  
 Материалы сдаются в редакцию в электронном виде и на бумажном носителе. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не всегда разделяет точку зрения авторов публикаций.  
 Подписано к печати 26.07.2022. Формат бум. 70x108 1/16. Бумага книжно-журн. Печать офсетная.  
 Усл. печ. л. 8,4. Тираж 2000. Заказ № 68. Цена свободная. Периодичность выхода – один раз в месяц.  
 Регистрационное свидетельство № 16806-Ж. Выдано Комитетом государственного контроля в области связи, информатизации и СМИ Министерства информации и коммуникаций РК 21 декабря 2017 года.  
 Журнал отпечатан в типографии ТОО РПИК «Дэуір», 050009, г. Алматы, пр. Гагарина, 93а.

-политический  
дает вопросы  
внствования  
оциальной  
озабоченных

95

есяцам

12

95

есяцам

12

hurnal\_mysl@mail.ru;  
ла: mysl.kazgazeta.kz  
рецензируются и не

ь офсетная.  
раз в месяц.  
оля в области связи,  
года.



Исмаилова Г. М. Портрет Р.Баглановой. 1971 г. х. м. (стр. 94)



**ПОДПИСКА-2022**

**Подписывайтесь  
на журнал «МЫСЛЬ»**



Подписные индексы журнала «Мысль»:

Для индивидуальных подписчиков – 75795. Для предприятий и организаций – 25795.

По вопросам подписки обращаться по телефонам:

8(727)272-49-47; 8(727)267-00-44; 8(727)272-98-25; 8-701-999-05-25.

050013, Республика Казахстан, г. Алматы, ул. Желтоқсан, 175, оф. 402, 406

E-mail: [mysl2050@mail.ru](mailto:mysl2050@mail.ru); [zhurnal\\_mysl@mail.ru](mailto:zhurnal_mysl@mail.ru). Сайт: [mysl.kazgazeta.kz](http://mysl.kazgazeta.kz), [facebook.com/myslkz/](https://www.facebook.com/myslkz/)

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «КАЗПОЧТА»

Для индивидуальных подписчиков

Индекс 75795	Город	Район/ Село
6 мес.	1 699,80	1 725,60
12 мес.	3 399,60	3 451-20

Для предприятий и организаций

Индекс 25795	Город	Район/ Село
6 мес.	3 598,80	3 624,60
12 мес.	7 197,60	7 249,20

ISSN 1026-938X



9 771026 938004